

الامام الشيافعي





دارالكتبالعيمتية



لَمَانَظَتَ الْمِهَالَالِكُالِثَافِي أَذَهُ لَنَى اللهُ الل

عن أصل بخط الربيع بن سلمان كتبه في حياة الشافعي

بنح**نیں** وشرح احد عد شاکر هذا السِّفْرُ القيِّمُ يضمُّ بين دَفَّتَيُّهُ:

۲ -- الساعات

١ – المقدمة

۱ --- اساعات

٣ - اللوحات المصورة

٢ - كتاب الرسالة مشروحا محققاً :

ه — الاستدراك ٢٠٨ — ٦٠٨

٣ — جريدة المراجع ٢٠٠ — ٦١٠

٧ — مفاتيح الكتاب:

۱ — فهرس الآیات

٢ - ١٧٠ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٦٣
 ٣ - ١٤٠ - ٢٤٢ - ٢٤٢
 ٤ - ١٤٠ - ٢٤٢ - ٨٤٢
 ١٤٠ - ١٤٠ - ٨٤٢

717 - 717

۸ — الفهرس العلمي ۱۹۳ — ۱۷۰ — ۱۷۰



بغرافي الجوي

الحمد لله رب العالمين . وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليًا . هذا كتاب (الرسالة) للشافعيُّ .

وكنَى الشافعيُّ مَدْحًا أَنه الشافعيُّ .

وَكُنِّي (الرسالةَ) تقريظاً أنها تأليفُ الشافعيُّ .

وَكَفَانِي غَرًّا أَن أَنْشِرَ بِينَ النَّاسِ عِلْمَ الشَّافِيِّ .

[مَعَ إِعْلاَمِيهِمْ نَهْيَهُ عن تقليده وتقليدِ غيرِه](١).

ولو جَازَ لَعالَم أَن يُقَلِّدُ عالمًا كَان أَوْلَى الناسِ عندى أن يُقلَّد - الشافعيُ . فإلى أعتقد - غير غال ولا مسرف _ أن هذا الرجل لم يظهر مثله في علما الإسلام ، في فقه الكتاب والسنة ، ونفوذ النظرفيهما ودقة الاستنباط . مع قوة العارضة ، ونو رالبصيرة ، والإبداع في إقامة الحجة و إلحام مناظره . فصيحُ اللسان ، ناصع البيان ، في الذروة العليا من البلاغة . تأدب بأدب البادية ، وأخذ العلوم والمعارف عن أهل الحضر ، حتى سما عن كل عالم قبله و بعده . نبغ في الحجاز ، وكان إلى علما له مرجعُ الرواية والسنة ، وكانوا أساطينَ العلم في فقه القران ، وكان الكثيرُ منهم أهل لَسَن وجَدَل ، وكادوا يعجزون عن مناظرة أهل الرأى ، في الرأى وجوبَ اتباع السنة ، وكيف يُغربُ أهل الرأى وجوبَ اتباع السنة ، وكيف يُثبتُ لهم الحجة في خبر الواحد ، وكيف

⁽١) اقتباس من كلام المزنى في أول مختصره بحاشية الأم (ج ١ ص ٢) .

مُفصِّلُ للناس طرقَ فهم الكتاب على ماعَرف من بيان العرب وفصاحتهم ، وكيف يدلمُم على الناسخ والمنسوخ من الكتاب والسنة ، وعلى الجمع بين ما ظاهره التعارض فيهما أو في أحدهما . حتى سماه أهل مكة « ناضر الحديث » . وتواترت أخباره إلى علماء الإسلام في عصره ، فكانوا يفدون إلى مكة للحجِّ ، يناظرونه و يأخذون عنه في حياة شيوخه ، حتى إن أحمد بن حنبل جلس معه مرة ، فجاء أحد إخوانه يعتب عليه أن تَرك مجلسَ ابن عُيينة _ شيخ الشافعي _. ويجلس إلى هذا الأعرابي ! فقال له أحمد : « اسكت ، إنك إن فَاتَكَ حديثُ بعلقٍ وجدتَه بنزولٍ ، و إن فاتَكَ عقلُ هذا أخافُ أن لا تجدَه ، مارأيتُ أحدًا أُفقة في كتاب الله مِن هذا الفتي ﴾ . وحتى يقول داودُ بن على الظاهرى الإمامُ في كتاب مناقب الشافعي: « قال لي إسحقُ بن راهويه : ذهبتُ أنا وأحمد بن حنبل إلى الشافعي بمكةً فسألتُه عن أشياء ، فوجدتُه فصيحاً حسنَ الأدب ، فلما فارقناه أعلمني جماعة من أهل الفهم بالقرآن أنه كان أعلم الناس في زمانه بمعانى القرآن ، وأنه قد أوتى فيــه فهماً ، فلوكنتُ عرفتُهُ لَلزَ مْتُهُ . قال داود : ورأيتِه يتأسف على مافاته منه » . وحتى يقول أحمد بن حنبل : « لولا الشافعي مأعرفنا فقه الحديث». ويقول أيضا: «كانت أقضيتنا في أيدى أصحاب أبي حنيفة ماتنزع، حتى رأينا الشافعيّ ، فكان أفقه الناس في كتاب الله ، وفي سنة رسول الله » . ثم يدخلُ العراق ، دارَ الخلافة وعاصمةَ الدولة (١٠ ، فيأخذ عن أهل الرأى علمهُم ورأيَهُم ، وينظر فيه ، ويجادلهُم ويحاجُّهم ، ويزداد بذلك بصرًا

⁽۱) دخل الشافعي بنسداد ثلاث مرات ، الأولى وهو شاب سنة ۱۸۶ أو قبلها في خلافة هرون الرشيد ، والثانية في سنة ۱۹۵ ومكث سنتين ، والثالثة سنة ۱۹۸ فأقام بها أشهراً ، ثم خرج آلى مصر.

بالفقه ، ونصرًا للسنة ، حتى يقول أبو الوليد المكئ الفقيه موسى بن أبى الجارود :

« كنا نتحدث نحن وأجابنا من أهل مكة أن الشافعى أخذ كتب ابن جُريم (١)
عن أربعة أنفس : عن مسلم بن خالد ، وسعيد بن سالم ، وهذان فقيهان ، وعن عبدالله عبد المجيد بن عبد العزيز بن أبى رَوَّاد ، وكان أعلمهم بابن جريم ، وعن عبدالله بن الحرث المخزومى ، وكان من الأثنات ، واتبهت رياسة الفقه بالمدينة إلى مالك بن أنس ، رحل إليه ولازمه وأخذ عنه ، واتبهت رياسة الفقه بالعراق إلى أبى حنيفة ، فأخذ عن صاحبه محمد بن الحسن جملًا ليس فيها شيء إلا وقد سمعه عليه ، فاجتمع له علم أهل الرأى وعلم أهل الحديث ، فتصرف فى ذلك ، حتى أصل الأصول ، وقمد القواعد ، وأذعن له الموافق والمخالف ، واشتهر أمره ، وعلا ذكره ، وارتفع قدره ، حتى صار منه ماصار » .

ثم دخل مصر فى سنة ١٩٩ فأقام بها إلى أن مات ، يعلمُ الناسَ السنة وقعة السنة والكتاب ، ويناظر مخالفيه و يحاجُهم ، وأكثرُهم من أتباع شيخه مالك بن أنس ، وكانوا متعصبين لمذهبه ، فبهرهم الشافعيُ بعلمه وهديه وعقله ، وأوا رجلاً لم تر الأعينُ مثله ، فلزموا مجلسه ، يفيدون منه علم الكتاب وعلم الحديث ، و يأخذون عنه اللغة والأنساب والشعر ، ويفيدهم فى بعض وقته فى الطبّ ، ثم يتعلمون منه أدب الجدل والمناظرة ، ويؤلف الكتب بخطه ، في الطبّ ، ثم يتعلمون منه أدب الجدل والمناظرة ، ويؤلف الكتب بخطه ، فيقرؤن عليه ما ينسخونه منها ، أو يملى عليهم بعضها إملاء ، فرجع أكثرهم عما كانوا يتعصبون له ، وتعلموا منه الاجتهاد ونَبْذَ التقليد ، فملاً الشافعيُّ طباق كانوا يتعصبون له ، وتعلموا منه الاجتهاد ونَبْذَ التقليد ، فملاً الشافعيُّ طباق الأرض علماً .

ومات ودفن بمصر، وقبره معروف مشهور إلى الآن . وعاش ٥٤ سنة ،

⁽١) انتهت رياسة الفقه بمكة إلى ابن جريج .

ولد سنة ١٥٠ بغَزَّةَ ، ومات ليلة الجمعة ودفن يوم الجمعة بعد العصر آخر يوم من رجب سنة ٢٠٤ يوافق ١٩ يناير سنة ٨٢٠ ميلادية ، ٢٣ طو بة سنة ٣٣ قبطية) .

وليس الشافعي ممن يترجم له في أوراق أوكراريس، وقد ألف العلماء الأئمة في سيرته كتباكثيرة وافية ، وجد بعضها وفقد أكثرها . ولعلنا نوفق إلى أن نجمع ماتفرق من أخباره في الكتب والدواوين ، في سيرة خاصة به ، إن شاء الله .

وقد يفهم بعض الناس من كلامى عن الشافعى أنى أقول ما أقول عن تقليد أو عصبية ، لما نشأ عليه أكثر أهل العلم من قرون كثيرة إ، من تفرقهم شيعاً وأحزاباً علية ، مبنية على العصبية المذهبية ، مما أضر بالمسلمين وأخرهم عن سائر الأمم ، وكان السبب الأكبر فى زوال حكم الإسلام عن بلاد المسلمين ، حتى صاروا يحكمون بقوانين تخالف دين الاسلام ، خنعوا لهما واستكانوا ، فى حين كان كثير من علمائهم يأبون الحكم بغير المذهب الذى يتعصبون له ويتعصب له الحكام فى البلاد . ومعاذ الله أن أرضى لنفسى خلة أنكرها على الناس ، بل أبحث وأجد ، وأتبع الدليل الصحيح حيثها وجد . وقد نشأت فى طلب العلم وتفقهت على مذهب أبى حنيفة ، ونلت شهادة العالمية من الأزهم الصريف حنفياً ، ووليت القضاء منذ عصرين سنة أحكم كا يمكم إخوانى بما أذن لنا فى الحكم به من مذهب الحنفية . ولكنى بجوار هذا بدأت دراست السنة النبوية أثناء طلب العلم ، من نحو ثلاثين سنة ، فسمعت كثيراً وقرأت كثيراً ، ودرست أخبار العلماء والأثمة ، ونظرت فى أقوالهم وأدلتهم ، لم أتصب لواحد منهم ، ولم أحد عن سنن الحق فيها بدا لى ، فان أخطأت في كما غطى الرجل ، وإن أصبت فكما يصيب الرجل . أحترم رأيى ورأى غيرى ، وأحترم ما أعتقده حقا قبل كل شى ، وفوق كل شى . . فمن هذا قلت ماقلت واعتقدت ما اعتقدت فى الشافعى ، رجه الله ورضى عنه .

⁽١) ذكر المرحوم مختار باشا في التوفيقات الالهامية أن الشافعي مات في ٤ شعبان ، وهو خطأ .

كتاب الرسالة

ألّف الشافعيُّ كتباً كثيرة ، بعضها كتبه بنفسه وقرأه على الناس أو قرؤه عليبه ، و بعضها أملاه إملاء ، و إحصاء هذه الكتب عسير ، وقد فقد كثيرٌ منها . فألّف في مكة ، وألّف في بغداد ، وألّف في مصر . والذي في أيدى العلماء من كتبه الآن ما ألّفه في مصر ، وهو كتاب (الأم) الذي جَمّع فيه الربيعُ بعض كتب الشافعي ، وسماه بهذا الاسم ، بعد أن سمع منه هذه الكتب ، وما فاته سماعُه بَينن ذلك ، وما وجده بخط الشافعي ولم يسمعه بينه أيضًا ، كما يعلم ذلك أهلُ العلم ممن يقرؤن كتاب (الأم) . و (كتابُ اختلاف أيضًا ، كما يعلم ذلك أهلُ العلم ممن يقرؤن كتاب (الأم) . و (كتابُ اختلاف الحديث) وقد طبع بمطبعة بولاق بحاشية الجزء السابع من الأم . و (كتابُ الرسالة) . وهما مما روى الربيع عن الشافعي منفصلين ، ولم يدخلهما في كتاب الرسالة) . وهما مما روى الربيع عن الشافعي منفصلين ، ولم يدخلهما في كتاب الرسالة) .

ولمناسبة الكلام عن كتب الشافعي وكتاب الأم خاصة ، يجدر بنا أن نفول كلة فيا أثاره صديقنا الأديب الكبير الدكتور زكى مبارك -ولكتاب (الأم) منذ بضعة أعوام ، فقد تعرض للجدل في هذا الكتاب ، عن غير ببنة ولا دراسة منه لكتب المتقدمين وطرق تأليفهم ، ثم طرق رواية المتأخرين عنهم لمـا صمعوه ، فأشبهت عليه بعض الـكلمات في (الأم) فظنها دليلا على أن الشافعي لم يؤلف هذه الكتب . واستند إلى كلة رواها أبو طالب المكي في (قوت القلوب) ، وتقلها عنه الغزالي في الإحياء ، معناها : أن كتاب الأم ألفه البويطي ، ثم أخذه الربيع بعد موته فادعاه لنفسه . ثم جادل الدكتور زكى مبارك في هذا حدالا شديداً ، وألف فيه كتابا صغيراً ، أحسن مافيه أنه مكنوب بقلم كاتب بلينع ، والحجيج على نفس كتابه متوافرة في كتب الشافعي نفسها . ولو صدقت هذه ألرواية لارتفعت الثقة بكل كتب العلماء ، بل لارتفعت الثقة بهؤلاء العلماء أنفسهم ، وقد رووا لنا العلم والسنة ، بأسانيدهم الصحيحة الموثوق بها ، بمد أن تقد علماء الحديث ســـير الرواة وتراجهم ، ونفوا روانة كل من حامت حول صدقه أو عدله شبهة ، والربيع المرادى من نقات الرواة عند المحدثين ، وهذه الرواية فيها تهمة له بالتلبيس والـكذب ، وهو أرفع قدراً وأوثق أمانة من أن نظن به أنه يختلس كتابا ألفه البويطي ثم بنسبه لنفسه ، ثم يكذب علىالشافعي في كلرمايروي أنه من تأليفالشافعي، بل لو صح عنه بعضهذا كان من أكذب الوضاعين وأجرئهم علىالفرية !! وحاش لله أن يكون الربيم إلا ثقة أميناً . وقد ردّ مثل هذه الرواية أبو الحسين الرازى الحافظ عجد بن عبد الله بن جمفر المتوفى سنة ٣٤٧ ، وهو والد الحافظ تمام الرازى ، فقال : « هذا لايقيل ، بل

البويطى كان يقول: الربيع أثبت في الشافعي منى ، وقد سمع أبو زرعة الرازي كتب الشافعي كلها من الربيع قبل موت البويطي بأربع سنين ، انظر التهذيب للحافظ ابن حجر (٢٤٦ : ٣) .

وقد يظن بعن القارئين أنى آقسو فى الرد على الدكتور ، ومعاذ الله أن أقصد إلى ذلك ، وهو الأخ الصادق الود ، ولحكن ماذا أصنع ؟ وهو يرمى أو تق رواة كتب الشافعى الربيع المرادى ـ بالسكذب على الشافعى ، ثم ينتصر لرأيه ، ويسرف فى ذلك ، ويخونه قلمه ، حق ينقل عن الأم تقلا غير صحيح ، ينتهى به إلى أن يرمى الشافعى نفسه بالسكذب ! فيزعم فى كتابه أن عبارة « أخبرنا » لاقدل على السباع فى الرواية ، وأن الإخبار معناه أحيانا النقل والرأى ، ثم ينقل عن الأم أن الشافعى قال فى (ج ١ ص ١١٧) « أخبرنا هشيم » ويقول : « إن الشافعى لم يلق هشيا ، فقد توفى هشيم ببغداد سنة ١٩٨ والشافعى لم يلق هشيا ، فقد توفى هشيم ببغداد سنة ١٩٨ والشافعى أيما دخل إلى بغداد ليس فى كلام الشافعى « أخبرنا هشيم » بل فيه « هشيم » فقط ، وهذا يسمى عند علماء الحديث تمليقاً ، وذلك أن يروى الرجل عمن لم يلقه من الشيوخ شيئاً فيذكر اسمه فقط على تقدير ولا مطمن على الراوى به . ولذلك بين البقيني الأمر ، فان لكلامه بقية حذفها الدكتور ، وهى : « فلكونه لم يسمع منه يقول بالتعليق : هشيم ، يعنى : قال هشيم » . ولكن الدكتور ، وكم مبارك فاته معنى هذا عند علماء المصطلح ، خذفه ، ثم زاد فيا تقل عن الشافعى كلة وغبرنا » ليويد بها رأيه الذى اندفع فى الاحتجاج له .

* فائدة : أخطأ السراج البلقيني في هذا الموضع ، في إيهامه أن الشافعي لم يدخل بغداد إلا سنة ١٩٥ لأنه ثبت أنه دخلها سنة ١٩٤ وسمع من مجد بن الحسن كثيراً من العلم . كا أخطأ أيضاً في حاشية أخرى كتبها بعد هذا الموضع (الأم ١ : ١٩٨) عند قول الشافعي وأخبرنا ابن مهدى ، وجه الحيا أن الشافعي يقول : أخبرنا ابن مهدى ، والشافعي لم يجتمع بابن مهدى » . ووجه الحيا أن الشافعي وابن مهدى تعاصرا ، وكلاها دخل بغداد ، والمغالب أن ابن مهدى كان يدخل الحباز ، والمعروف البديهي عند علماء الحديث أن الراوى العدل إذا قال «حدثنا » أو «أخبرنا» كان الحديث متصلا ، وأنه إذا لا «عن فلان » لمن ثبت لقاؤه إياه ولو مرة واحدة حمل على الاتصال أيضاً ، لايخالف أحد عن فلان » لشخص عاصره ولم يثبت أنه لقيه ولو مرة ، فالبخارى لا يحمله على الاتصال ، ومسلم وأكثر أهل العلم عاصره ولم يثبت أنه لقيه ولو مرة ، فالبخارى لا يحمله على الاتصال ، ومسلم وأكثر أهل العلم عاصره ولم يثبت أنه لقيه ولو مرة ، فالبخارى لا يحمله على الاتصال ، ومسلم وأكثر أهل العلم يقول «حدثنا » أو «أخبرنا » لما لم يسمع فاعما هو كذاب وضاع ، فالثافعي الصادق يقول «حدثنا » أو «أخبرنا » لما لم يسمع فاعما هو كذاب وضاع ، فالثافعي الصادق يقول «حدثنا » أو «أخبرنا » لما لم يسمع فاعما هو كذاب وضاع ، فالثافعي الصادق يقول «حدثنا » أو «أخبرنا » لما لم يسمع فاعما هو كذاب وضاع ، فالثافعي الصادق يقول «حدثنا » أو «أخبرنا) فقد أخبره ، لا يجوز فيه غير هذا .

و (كتاب الرسالة) ألَّه الشامعيُّ مرتين . ولذلك يعده العلماء في فهرس مؤلفاته كتابين : الرسالة القديمة ، والرسالة الجديدة . أما الرسالة القديمة فالراجح

عندى أنه ألفها في مكة ، إذ كتب إليه عبد الرحمن بن مهدى (١) « وهو شاب أن يضع له كتابا فيه معانى القران . و يجمع قبول الأخبار فيه ، وحجة الإجماع وبيان الناسخ والمنسوخ من القران والسنة . فوضع له كتاب الرسالة » (٢) وقال على بن المدينى : « قلت لمحمد بن إدريس الشافعى أجب عبد الرحمن بن مهدى عن كتابه ، فقد كتب إليك يسألك ، وهومتشو قي إلى جوابك . قال : فأجابه الشافعى ، وهو كتاب الرسالة التي كتبت عنه بالعراق ، و إنما هي رسالته ألى عبد الرحمن بن مهدى م الحرث بن ألى عبد الرحمن بن مهدى م الحرث بن شريج النقال الخوارزمي ثم البغدادى ، و بسبب ذلك سمي « النقال » (١) .

والظاهر عندى أن عبد الرحمن بن مهدى كان إذ ذاك في بغداد ، دخلها سنة ١٨٠ ، ولكن الفخر الرازى يقول في كتاب مناقب الشافهي (ص٥٠) : «اعلم أن الشافهي رضى الله عنه صنف كتاب الرسالة ببغداد ، ولما رجع إلى مصر أعاد تصنيف كتاب الرسالة ، وفي كل واحد منهما علم كثير » . وأيّامًا كان فقد ذهبت الرسالة القديمة ، وليس في أبدى الناس الآن إلا الرسالة الجديدة ، وهي هذا الكتاب . وقد تبين لنا من استقراء كتب الشافعي الموجودة التي ألف بمصر أنه ألف هذه الكتب من حفظه ، ولم تكن كتبه كلها معه . انظر إليه يقول في كتاب الرسالة (رقم ١١٨٤) . « وغاب عني بعض كتبي ، وتحققت بما يعرفه أهل العلم مما حفظت ، فاختصرت خوف طول الكتاب ، فأتيت يعرفه أهل العلم مما حفظت ، فاختصرت خوف طول الكتاب ، فأتيت

⁽۱) عبد الرحمن بن مهدى الحافظ الإمام العلم ، قال الشافعى : لاأعرف له نظيراً فى الدنيا .
ولد سنة ۱۳۰ ومات فى جادى الآخرة سنة ۱۹۸ . (۲) رواه الخطيب باسناده فى تاريخ
بغداد (۲: ۲: ۳۶ به ۲۰) وسياتى فى الساعات برقم (۲۰) ورواه أيضا البيهتى باسناده ،
تقله عنه ياقوت فى معجم الأدباء (۲: ۳۸۸ به ۳۸۹) . (۳) رواه الحافظ ابن عبدالبر
باسناده فى الانتقاء (س ۷۲ به ۷۲) . (٤) الانتقاء (س ۷۲) والأنساب (ورقة

ببعض ما فيه الكفاية ، دون تقصّى العلم في كل أمره » . ويقول في كتاب اختلاف الحديث (ص ٢٥٢) : « وقد حدثنى الثقة أن الحسن كان يدخل بينه و بين عُبادة حطّان الرّقاشي ، ولا أدرى أدْخَله عبد الوهاب بينهما فزال من كتابى حين حوّاته من الأصل أم لا ؟ والأصل يوم كتبت هذا الكتاب غائب عنى » .

والظاهر عندى أيضاً أنه أعاد تأليف كتاب الرسالة بعد تأليف أكثر كتبه التي في (الأم) ، لأنه يشير كثيرًا في الرسالة إلى مواضع مما كتب هناك ، فيقول مثلاً (رقم ١١٧٣) : « وقد فسرتُ هذا الحديث قبل هذا الموضع» . وهذه إشارة إلى مافي الأم (٢:٧٧) .

والراجع أنه أمْلَى (كتاب الرسالة) على الربيع إملاء ، كما يدل على ذلك قوله فى (٣٣٧) : « فَخَفَّف فقال : عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مَنكُم مرضى . قَرَأً إلىٰ : فاقرؤا ماتَيَسر منه » . فالدى يقول « قرأ » هو الربيع ، يسمع الإملاء ويكتب ، فإذا بلغ إلى آية من القران كتب بعضَها ثم يقول « الآية » أو « إلى كذا » ، فيذكر ماسمع الانتهاء إليه منها ، ولكن هنا صرّح بأن الشافى قرأ إلى قوله « فاقرؤا ماتيسر منه » .

والشافعي لم يسمِّ «الرسالة» بهذا الاسم ، إنما يسميها (الكتاب) أو يقول «كتابى » أو «كتابنا » . وانظر الرسالة (رقم ۹۶ ، ۴۱۸ ، ۴۲۰ ، ۳۷۳ ، ۳۷۵ ، ۹۲۰ ، ۹۲۰ ، ۹۵۳ ، ۹۵۳) وكذلك يقول في كتاب (جماع العلم) مشيرًا إلى الرسالة «وفيها وصفنا ههنا وفي (الكتاب) قبل هذا » . (الأم ۷ : ۲۵۳) . و يظهر أنها سميت « الرسالة » في عصره ، بسبب إرساله إياها لعبد الرحمن بن مهدى (١٠) .

⁽١) وقد غلبت عليها هذه التسمية ، ثم غلبت كلة « رسالة » في عرف المتأخرين على كل كتاب صغير الحجم ، ممما كان يسميه المتقدمون « جزءاً » . فهذا العرف الأخير غير جيد ، لأن «الرسالة» من «الإرسال » .

وهذا كتاب (الرسالة) أول كتاب أ لِّف في (أصول الفقه) بل هو أولُ كتاب أُلِّف في (أصول الحديث) أيضًا . قال الفخر الرازى في مناقب الشافسي (ص ٥٧) : « كانوا قبل الإمام الشافعي يتكلمون في مسائل أصول الفقه ، ويستدلون ويعترضون ، ولسكن ما كان لهم قانون كليٌّ مرجوع إليه في معرفة دلائل الشريعة ، وفي كيفية معارضاتها وترجيحاتها ، فاستنبط الشافعيُّ علم أصول الفقه ، ووَضَعَ للخلق قانوناً كلياً يرجع إليه في معرفة مراتب أدلة الشرع . فثبت أن نسبة الشافعيّ إلى علم الشرع كنسبة أرسطاطاليس إلى علم العقل » . وقال بدر الدين الزركشي في كتاب البحر المحيط في الأصول (مخطوط) : الشافعي أول من صنف في أصول الفقه ، صنف فيه كتاب الرسالة ، وكتاب أحكام القران ، واختلاف الحديث ، و إبطال الاستحسان ، وكتاب جماع العلم ، وكتاب القياس» . وأقول : إن أبواب الكتاب ومسائله ، التي عَرَض الشافعيُّ فيها للكلام على حديث الواحد والحجة فيه ، و إلى شروط صحة الحديث وعدالة الرواة ، وردِّ الحبر المرسل والمنقطع ، إلى غير ذلك مما يعرف من الفهرس العلميَّ في آخر الكتاب _ : هذه المسائل عندى أدق وأغلى ماكتب العلماء في أصول الحديث ، بل إن المتفقة في علوم الحديث يَفهم أن ماكُتب بعده إنمــا هو فروعٌ ﴿ منه ، وعالَة عليه ، وأنه جمع ذلك وصنفَّه على غير مثال سَبَق ، لله أبوه .

و (كتاب الرسالة) بلكتب الشافعي أجمعُ ، كُتبُ أدب ولغة وثقافة ، قبل أن تكون كتب فقه وأصول ، ذلك أن الشافعي لم تُهجُّنه عُجْمةً ، ولم تكفظ عليه لحنة أو سقطة . قال عبد الملك بن مشام النحوى صاحب السيرة : « طالت مجالستنا للشافعي في اسمعتُ منه لحنة قط ، ولا كلمة عيرُها أحسنُ منها» . وقال أيضًا : « جالستُ الشافعي زمانًا ، فيا

سمعتُه تكلم بكلمة إلا إذا اعتبرها المعتبرُ لايجد كلمةً في العربية أحسن منها ٧-وقال أيضًا: « الشافعيُّ كلامه لغة يحتجُّ بها » وقال الزعفراني : « كان قوم من أهل العربية يختلفون إلى مجلس الشافعي معنا ، و يجلسون ناحية ، فقلت لرجل من رؤسائهم : إنكم لاتتماطون العلم فلم تختلفون معنا ؟ قالوا : نسمع لغة الشافعي » ـ وقال الأصمعي : « صححتُ أشعار هذيل على فتى من قريش ، يقال له محمد بن إِدر يس الشافعي » . وقال ثعلب : « العجبُ أن بعض الناس يأخذون اللغة عن الشافعي ، وهو من بيت اللغة ! والشافعي يجب أن يؤخذ منه اللغةُ ، لا أن يؤخذَ عليه اللغةُ ﴾. يعني يجب أن يحتجوا بألفاظه نفسها ، لابما نقله فقط. وكني بشهادة الجاحظ في أدبه وبيانه (١) ، يقول: « نظرتُ في كتب هؤلاء النَّبَعَةُ (٢) الذين نبغوا في العلم ، فلم أرَّ أحسنَ تأليفًا من المطليِّ ، كأنَّ لسانَه ينظمُ الدرَّ » . فَكُتبه كُلُها مُثُلُ رائعة من الأدب العربيِّ النتيُّ ، في الذروة العليا من البلاغة ، يكتب على سجيَّتِه ، ويُمْلى بفطرتِه ، لايتكلف ولا يتصنَّم ، أفصحُ نثر تقرؤه بعد القران والحديث ، لايساميه قائلٌ ، ولا يدانيه كاتب .

و إنى أرى أن هذا الكتاب (كتاب الرسالة) ينبغى أن يكون من الكتب المقروءة فى كليات الأزهر وكليات الجامعة ، وأن تُختار منه فقرات لطلاب الدراسة الثانوية فى المعاهد والمدارس ، ليفيدوا من ذلك علمًا بصحة النظر وقوة الحجة ، و بيانًا لا رَوْنَ مثله فى كتب العلماء وآثار الأدباء .

وقد عُنِي أَثْمَةُ العلماء السابقين بشرح هذا الكتاب ، كما ظهر لنا من

 ⁽١) الجاحظ صنو الشافعي ، ولد في أول سنة ١٥٠ التي ولد فيها الشافعي ، وعمر نحواً من ضعني همره ، مات في المحرم سنة ٢٥٥
 (٢) « نبغة القوم » بفتح النون والباء : وسطهم .

تراجم بعضهم ومن كتاب (كشف الظنون)، والذين عرفت أنهم شرحوه خمسةُ نفر :

أبو بكر الصيرف عمد بن عبد الله ، كان يقال : إنه أعلم خلق الله بالأصول بعد الشافعى ، تفقه على ابن سريج ، مات سنة ٣٣٠ ذكر شرحه فى كشف الظنون وطبقات الشافعية (٢: ١٦٩ ـ ١٧٠ ـ) والزركشى فى خطبة البحر .

۲ — أبو الوليد النيسابورى الإمام الكبير حسان بن محمد بن أحمد بن حروت الفرشى الأموى ، تلميذ ابن سريج ، وشيخ الحاكم أبى عبد الله ، وصاحب المستخرج على صحيح مسلم ، ولد سد سنة ۲۷۰ ومات ليلة الجممة ، ربيعالأول سنة ۳٤۹ (الطبقات ۲ : ۱۹۱ _ ۱۹۲) ولم يذكر شرحه ، وذكره الزركشي وكشف الظنون .

۳ — الفغال السكبير الشاشى ، محمد بن على بن إسمعيل ، ولد سنة ۲۹۱ ومات فى آخر
 سنة ۳٦٥ ذكره الزركشى وكشف الظنون والطبقات (۲: ۱۷۸ – ۱۷۸) .

٤ -- أبو بكر الجوزق النيسابورى الإمام الحافظ عمد بن عبد الله الشيباني ، تلميذ الأصم وأبى نعيم ، وشيخ الحاكم أبى عبد الله ، وصاحب المسند على صحيح مسلم ، مات في شوال سنة ٣٨٨ وله ٨٢ سنة (الطبقات ٢ : ١٦٩) ولم يذكر شرحه ، وذكره كشف الظنون .

أبو محمد الجويني الإمام ، عبد الله بن يوسف ، والد إمام الحرمين ، مات سنة ٤٣٨
 الطبقات ٣ : ٢٠٨ ــ ٢١٩) ولم يذكر الشرح ، وذكره الزركفي وكشف الظنون .

ولعل غيرهم شرحه ولم يصل خبره إلى . ولكن هذه الشروح التي عرفنا أخبارها لم أسمع عن وجود شرح منها في أية مكتبة من مكاتب العالم في هذا العصر .

نُسَخُ الكتاب

لم أرنسخة مخطوطة من (كتاب الرسالة) إلا أصل الربيع و نسخة ابن جاعة . ولكنا نجد في السماعات _ التي سيراها القارئ _ أن أكثر الشيوخ وكثيرًا من السامعين كانت للم نسخ يصححونها على أصل الربيع ، وأن نسخة ابن جماعة قو بلت على أصول مخطوطة عديدة ، فأين ذهبت كل هذه الأصول ؟! الأدرى . وقد طبع الكتاب في مصر ثلاث مرات :

١ - الأولى بالمطبعة العلمية سنة ١٣١٢ بتصحيح (يوسف صالح عمد الجزماوى) ، ف (١٦٠ صفحة) بقطع الثمن، وهي طبعة مملوءة بالأغلاط. وهي التي نشير إليها بحرف (ج) ، ح الثانية بالمطبعة الصرفية سنة ١٣١٥ في (١٤٤ صفحة) بقطع الربع ، وقد طبعت عن أصل الربيع بالواسطة ، نقلها أولا (عمد مصطني الكاتب بالكتبخانة الحديوية سنة ١٣٠٨ ثم نسخت عنها نسخة فرغ منها كاتبها (في يوم الأحد ١٤ صفر سنة ١٣١٠) على ذمة ناشرها (الشيخ سلم سيد أحمد إبرهم شرارة القباني) ، وهذه النسخة أقل من سابقتها أغلاطا في الجزء الأول من تقسيم الربيع ، ثم يظهر أن مصححها عارض بنسخ أخرى أو بالطبعة السابقة ، فكثرت مخالفته لأصل الربيع ، وكثرت فيها الأغلاط ، ولكن ميزتها أن فيها كل الساعات التي على الأصل ، وإن أخطأ الناسخ في قراءة كثير منها ، وهو في ذلك معذور .

الثالثة بمطبعة بولاق سنة ١٣٢١ على نفقة السيد أحمد بك الحسيني المحامى رحمه الله،
 ١ ٨ صفحة) بالقطع الكبير ، وهي مملوءة بالأغلاط أيضاً ، ومخالفة في كثير من المواضع لأصل الربيع ، ولا أدرى عن أيّ النسخ طبعت ، وإن كنت أظن أن مصححى مطبعة بولاق رجعوا كثيراً إلى نسخة ابن جاعة . وهي التي نشير إليها بحرف (ب) .

وقد ذكرنا في تعليقنا على الرسالة مواضع مخالفة هذه النسخ للاصل، ليكون القارئ على بينة من أمرها، فلايظن أننا أخطأنا في مخالفتها، أو قَصَّرنا في المقابلة، وليوقن أن هذه الطبعة أصحُ الطبعات وأجودُها.

و يجمل بى فى هذه المناسبة أن أنوه بفضل إخوانى (أنجال المرحوم السيد مصطفى البابى الحابى) إذ ساروا على الحطة المثلى ، خطة أبيهم رحمه الله ، فى إحياء الكتب العربية القيمة ، و إخراجها للناس تملاً العين وتسرُّ القلب ، محافظين على آثار سلفنا الصالح رضى الله عنهم ، فبذلوا مابذلوا من جهدٍ ومال ، فى سبيل إخراج هذا الكتاب ، فكان لى من تشجيعهم وأناتهم عون كبيرٌ فى سبيل إخراج هذا الكتاب ، فكان لى من تشجيعهم وأناتهم عون كبيرٌ فى تعقيقه وشرحه ، حتى سلختُ فى ذلك نحو ثلاث سنين ، والحسد لله توفيقه .

أصل الربيع

من أول يوم قرأت في أصل الربيع من (كتاب الرسالة) أيقنت أنه مكتوب كلّه بخط الربيع ، وكلّما درسته ومارسته ازددت بذلك يقيناً ، فتوقيع الربيع في آخر الكتاب بخطه بإجازة نَسْخِه إذ يقول : « أجاز الربيع بن سليان صاحب الشافعي نسخ كتاب الرسالة ، وهي ثلاثة أجزاء في ذي القعدة سنة خمس وستين وماثنين ، وكتب الربيع بخطه » (۱) _ : نقهم منه أنه كان ضنيناً بهذا الأصل ، لم يأذن لأحد في نسخه من قبل ، حتى أذن في سنة ٢٦٥ بعد أن جاوز التسمين من عره ، وعبارة الإجازة تدل على ذلك ، لمخالفتها المعهود في الإجازات، إذ يجيز العلماء لتلاميذهم الرواية عنهم ، أما إجازة نسخ الكتاب فشي نادر " ، لايكون إلاً لمني خاص وعن أصل حجة لاتصل إليه كل يد .

والخابرُ بالخطوط القديمة يجزمُ بأن هذه الإجازة كتبتها اليدُ التي كتبت الأصل ، وأن الفرق بين الخطين إنما هو فرق السنِّ وعلوَّها ، فاضطر بت يدُ الكاتب بعد أن جاوز التسمين ، بمالم يوجد في خطه في فتوَّته لم يجاوز الثلاثين (٢) وقد خشيتُ أن أثق برأيي وحدى في ذلك ، فأردتُ أن أتثبت ، فاستشرتُ أحد إخواني بمن لهم خبرة بينة وعلم بالخطوط ، فوافتني على أن كاتب فاستشرتُ أحد إخواني بمن لهم خبرة بينة وعلم بالخطوط ، فوافتني على أن كاتب الإجازة ركاتب الأصل وكاتب عناوين الأجزاء الثلاثة شخص واحد ، لا فرق بينها إلا أنه كتب العناوين بالخط الكوفي ، وكتب الإجازة وهو شيخ كبير .

⁽١) انظر صورتها في اللوحة (رقم ٩) وفي (ص ٢٠١) من الكتاب .

⁽٢) ولدالربيع سنة ١٧٤ ومات في ٢٠ شوال سنة ٢٧٠ .

وأنا أرجح ترجيحًا قريبًا من اليقين أن الربيع كتب هذه النسخة من إملاء الشافعي ، لما بينتُ فيامضي ، ولأنه لم يذكر الترحَّمَ على الشافعي في أيَّ موضع جاء اسمه فيه ، ولوكان كتبها بعد موته لدعا له بالرحمة ولو مرةً واحدة ، كادة العلماء وغيرهم .

وقد حاول الدكتور (ب. موريتس^(۱)) أن يُدْخل الشكَّ على تاريخ هذه النسخة ، فادَّعى في كتاب الخطوط العربية أنها مكتوبة سنة ٣٥٠ تقريباً.

فعن ذلك تردّد بعض إخواني بمن تحدثت إليهم في أن الربيع كتبها ، وزعوا أنها نسخة مكتوبة بعد الربيع بدهر ، وأن ناسخها نقلها ونقل نص الإجازة ، ثم لم يبين أنه نقلها !! وهذا رأى لايثبت على النقد ، لأن المعروف في نقل الكتب أن الناسخ إذا نسخ الكتاب وتاريخ كتابته وما كتب عليه من إجازة أو سماع مثلاً _ : أثبت أن هذا نص ماكان على النسخة التي ينقل منها . ثم الذي ينقضه نقضاً ارتعاش القلم الظاهر في كتابة الإجازة ، فلو كانت منقولة عن نسخة أخرى ما افترق خطها عما قبلها ، ولكان الجيع على نسق واحد .

وكان مما احتجوا به لرأيهم ورأى الدكتور موريتس أنها مكتو بة على الورق ، وأن الورق لم يكن معروفاً فى ذلك العهد كثيراً ، بل كان جُـــلُ الكتابة على البَرَّدِيّ . وهذا مردود بأن الورق كثروفشا فى القرن الثانى من الهجرة . (انظر مثلا صبح الأعشى ٢ : ٤٨٦) . واحتجوا أيضاً بأن خطها ليس بالقلم الكوفى ، الذى كان يكتب به أهلُ القرن الثانى والثالث . ومن العجب أن هذه الشبهة عرضت أيضا لبعض العلماء الأقدمين ، وردّها القلقشندى قال: « ذكر صاحبُ عرضت أيضا لبعض العلماء الأقدمين ، وردّها القلقشندى قال: « ذكر صاحبُ

⁽١) كان مديراً لدار الكتب المصرية من ٢٥ اكتوبر سنة ١٨٩٦ إلى ٣١ أغسطس سنة ١٩١١ .

إعانة المنشئ أن أول مانتُل الخطُّ العربي من السكوفي إلى ابتداء هذه الأقلام المستعملة الآن _ : في أواخر خلافة بني أمية ، وأوائل خلافة بني العباس : قلتُ : على أن الكثير من كُتَّاب زماننا يزعمون أن الوزير أبا على بن مُعْلة (١) هو أول م ابتدع ذلك . وهو غلط ، فإنا نجد من الكتب بخط الأولين فيا قبل المائتين ماليس على صورة الكوفي، بل يتغير عنه إلى نحو هذه الأوضاع المستقرة، و إن كان هو إلى الكوفيِّ أمْيلَ لقر به من نقله عنه » (صبح الأعشى ٣ : ١٥) وكأنَّ القلقشندي بهذا يصف نسخة الرسالة ، فني حروفها شبه بالخط الكوفي ، ولم يكن الخط الكوفي مهجورًا في تلك العصور ، بل كانوا يكتبون به المهارق والوثائق، وكانوا يتأنقون به في كتابة المصاحف وغيرها، ولذلك نرى الربيع يكتب في عناوين الأجزاء الثلاثة كلمات (الجزء الأول . الجزء الثاني . الجزء الثالث) بالخط الكوفى ، ويكتب تحتها كلمات (من الرسالة رواية الربيع بن سليان عن محمد بن إدريس الشافعي) بخط وسط بين الكوفي وبين خطه في داخل الكتاب(انظر اللوحات رقم ٣ ، ٤ ، ٥ مقارنا برقم ٢ ، ٧ ، ٨ ، ٩) . والخطوط العربية القديمة التي وجدت في دور الكتب ودور الآثار تدل على أن هذا الخطكان معروفا في القرن الثاني ، قبل ابن مقلة ، كما قال القلقشندي. ومن مُثُلُ ذلك أن من الأوراق البردية الموجودة بدار الكتب المصرية ورقةً مؤرخة سنة ١٩٥ يشبه خطُّها خطُّ كتاب الرسالة ، بل إن الشبه بينهما قريب جدا ، حتى لَيْكَادُ المطلعُ عليهما أن يَظُنُّ أن كاتبيهما تعلُّ الخطُّ على معلِّم واحدٍ ، وهذه الورقة منشورة في الجزء الأول من كتاب (أوراق البردي العربية) الذي ألقه المستشرق جروهان وترجمه الدكتور حسن إبرهيم ، وطبع بدار الكتب

 ⁽۱) الوزیر أبو علی عهد بن علی بن الحسن ، من وزراء الدولة العباسیة ، ولد سنة ۲۷۲
 ومات سنة ۳۲۸

سنة ١٩ وهى (برقم ٥١ فى اللوحة رقم ٨) وقد صَوَّر ناها ، وصوّرنا قطمةً من (ص ٣٦ من الأصل) ووضعناها متجاورتين فى صفحة واحدة (لوحة رقم ١١، ١١) ليسهل على القارئ المقارنة بينهما ، ورسمنا سهماً أمام تاريخ ورقة البردى (سنة ١٩٥) . ومما لاشك فيه أن خط الربيع يعتبر من خط أهل القرن الثانى ، لأنه ولد سنة ١٧٤ والشافعى دخل مصر فى أواخر سنة ١٩٥ فاتخذ الربيع خادماً له وتلميذاً خاصًّا ، وكان الشافعى يقول له : « أنت راوية كتبى » . وحين قدم الشافعى مصركان الربيع مؤذنا بالمسجد الجامع بفسطاط مصر – جامع عمرو بن العاص – وكان يقرأ بالألحان ، ومعنى هذا أنه بفسطاط مصر – جامع عمرو بن العاص – وكان يقرأ بالألحان ، ومعنى هذا أنه يتعلم الناس .

مم يرفع كل شك فى نسب هذه النسخة احتفالُ العلماء العظماء، والأثمة الحفّاظ الكباربها، منذ سنة ٣٩٤ إلى سنة ٢٥٦ و إثباتُ خطوطهم عليها وسماعاتهم، بل إثباتُ أنهم صحوا نُسَخهم وقابلوها عليها، كا ترى فيا يأتى من الساعات والتوقيعات، ويحرصون على إثبات سماعهم فيها طلاً با صغاراً، ثم إسماعهم إياها لغيرهم شيوخاً كباراً. وترى الأُسَرَ العلمية الكبيرة يتسابقون إلى ساعها، فيسجلون أسماءهم عليها.

فانك ترى _ مثلاً _ من أثمة الحفاظ الكبار من أهل العلم ، الذين سمعوا الكتاب في هذه النسخة ـ : الحافظ الحيدئ صاحب الجع بين الصحيحين، وصديقة الحافظ الأمير ابن ماكولا (في السماعات رقم ١٨) والحافظ أبا الفتيان الدهستاني (في رقم ١٢) والحافظ الكبير ابن عساكر صاحب تاريخ دمشق (في رقم ١٨) والحافظ عبد القادر الرهاوي (في رقم ٢٧ ، ٣٧)

والحافظ تاج الدين القرطبي (في رقم ٢٤ ، ٢٧) والجافظ زكى الدين البرزالي (في رقم ٢٧ ، ٢٨) .

وتركى أن أسرة الحافظ ابن عساكر سمع منها في هذه النسخة أحد عشر رجلا: الحافظ ابن عساكر على بن الحسن بن هبة الله ، وأخواه محد وأحمد ، وابناه: القاسم والحسن ابناعلى ، وحفيداه: محد وعلى ولدا القاسم ، وأبناء أخيه: عبدالله وعبد الرحم : أبناء محمد بن الحسن (انظر الساعات ١٨ ، ١٩ ، ٢١ ، ٢٠) . وأسرة الخشوعي سمع منها سبعة نفر : الساعات ١٨ ، ١٩ ، ٢١ ، ٢٠) . وأسرة الخشوعي سمع منها سبعة نفر نوطم طاهر بن بركات بن إبرهيم الخشوعي ، شم ابنه إبرهيم ، ثم بركات بن إبرهيم ، ثم أولاده : إبرهيم وأبو الفضل وعبد الله أبناء بركات بن إبرهيم ، ثم غالت بن إبرهيم ، ثم غالت بن إبرهيم ، ثم غالت بن عبد الله بن بركات (انظر الساعات ١٢ ، ١٦ ، ١٨ ،

ثم الحافظ ابن عساكر لا يكفيه أن يسجَّلَ اسمُه فى الساعات ، فيكتبُ بخطه أر بعمرات على النسخة: «سمع جميعَه وعارض بنسخته على بن الحسن بن هبة الله» (انظر التوقيع رقم ٣٩) . وكذلك غيره من الحفاظ والعلماء ، مما يظهر من التوقيعات (٣٧ _ ٤٥) .

ثم يُثلج الصدر ويملونه يقيناً أن نجد شهادة بخط أحد العلماء الحفاظ الأثبات القدماء، يسجل فيها أن هذه النسخة بخط الربيع، فنرى هبة الله بن أحمد بن محمد بن الأكفاني (المتوفى في ٦ محرم سنة ٢٥٥ عن ٨٠ سنة) يكتب بخطه ثلاثة عناو بن للأجزاء الثلاثة، يسوق فيها إسناده إلى الربيع، ثم يكتب فوق عنوان الأول منها مانصه: « الجزء الأول من الرسالة لأبي عبد الله الشافعي بخط الربيع صاحبه ». ويكتب فوق عنوان الثالث ما نصه: « الجزء الثالث

من الرسالة بخط الربيع صاحب الشافعي ». وأما عنوان الجزء الثانى ففوقه : « الثانى من الرسالة » ويظهر أن باقى الكلام ممحو بمارض من عاديات الزمان . وتجد صورة عنوان الجزء الأول فى (اللوحة رقم ۱) فترى فيها فى الزاوية العليا اليمنى خطَّ الحافظ ابن عساكر ، وبجواره خط شيخه ابن الأكفانى . وقد ظنفت أول الأمر أن هذه الشهادة بخط ابن عساكر ، ثم تبين لى من دراسة خطوط الساعات والعناوين أنها خط ابن الأكفانى .

ثم نرى أيضاً أن هؤلاء العلماء _ وهم أقرب مناً عهدًا بالربيع _ يتكلفون النص في السماعات كلها أو أكثرها على اسم مالك النسخة ، إشارة إلى شدة العناية بها ، وإشادة بما لمالكها من ميزة وفخر ، أنْ حاز هذا الأثر الجليل النفيس .

أفيظنُّ ظانٌّ أو يتوهمُ متوهمُ أنهم يصنعون كل هذا لنسخة مزيفة مزوَّرة ؟! أو يخنَى عليهم من شأنها مالم يخف على الدكتور موريتس، وهم أخبرُ بالخطوط وأعلم بالعلم، وهم يروُون الكتابَ بأسانيدهم رواية سماع وقراءة ي؟!

وكثيرًا ماعجبت ؛ لماذا عَيَّن تاريخها الذي رعم ، سنة ٢٥٠ تقريبًا ، ثم تبيَّنت مِن أين الوهم . فوجدت في حاشية نسخة العماد ابن جماعة بجوار الفقرة (١٢٦ من الكتاب) ما نصه : « بلغ مقابلة على أصل سُمع مرات ، تاريخه من حين نُسِخ ثلاثمائة وثمان وخمسون سنة » ثم كتب بحاشيتها في مواضع أخر : « بلغ مقابلة على النسخة المذكورة » . فرجحت من هذا أنه رأى هذه الكتابة ، وليس بدار الكتب نسخ قديمة من الرسالة غير أصل الربيع ونسخة ابن جماعة ، فعَلنَ أن نسخة ابن جماعة قو بلت على نسخة الربيع ، وأن هذا يدل على أن نسخة الربيع كتبت حول سنة ٣٥٠ ولكن هذا النص وأن هذا يدل على أن نسخة الربيع كتبت حول سنة ٣٥٠ ولكن هذا النص

لا يور دى هذا المعنى ، فإن نسخة ابن جماعة نرجِّح أنها كُتبت له قُبيل قراءتها على حدّ سنة ٨٥٦ وقو بلت على نسخة مضى عليها من حين كتابتها إلى حين مقابلة نسخة ابن جماعة عليها ٣٥٨ سنة ، أى أنها كُتبت قُبيلَ سنة ، ٥٠٥ فالرقم (٣٥٨) هو عدد السنين التى تفرق بين النسختين ، لاتاريخ النسخة الأولى ، فهى غير نسخة الربيم يقيناً .

وصف النسخة

عدد أوراقها ٧٨ ورقة ، منها ٢٧ ورقة هي أصل الكتاب الذي بخطالر بيع ، والباقى أوراق زيدت في أوله وآخره ووسطه ، كتب فيها السهاعات وغيرها ، وغلفت النسخة بجلد قديم ، لا أستطيع الجزم بتاريخه ، ولعله في القرن السادس أو السابع الهجرى . وطول الورقة من أصل الكتاب (٨و٥٥ سنتيمتر) وعرضها (والسابع الهجرى . وطول الوقة من أصل الكتاب (٨و٥٥ سنتيمتر) وعرضها (١٤ س) والكتابة تملأ الصفحة تقريبا ، فإن طول السطر الواحد (١٩٥٥ س) وعددالسطور يختلف في الصفحات مابين (٢٧ ، ٣٠) سطراً، تشغل من طولها نحو (مو٢٢ س). وقد صورنا صوراً منها مصغرة قليلاً إلى نحو الثاثين ، حتى تتسع لها مساحة الورق الذي تطبع عليه ، وهي اللوحات (رقم ٢ - ٩) . والخط مقروء مساحة الورق الذي تطبع عليه ، وهي اللوحات (رقم ٢ - ٩) . والخط مقروء واضح لمن خَبرَ هذه الخطوط القديمة ، إلاً في بعض المواضع النادرة ، مما يتبين لقارئ الكتاب ما عَلَقنا به عليه .

وقواعد الرسم التي كُتبت بها تختاف كشيراً عن القواعد التي يكتب بها المتأخرون ، و إحصاء ذلك لاتسعه هذه المقدمة ، ولكنا نذكر بعض أنواعها . فمن ذلك أنه يكتب كل ما ينطق ألفا في أواخر الكلمات بالألف ، و إنكان مما يكتب بالياء ، إلا كلمة ، « هكذا » وحرف «إلى» وعلى» فبالياء ، فيكتب مثلا

«حتى» بالألف «حتا». و «حكى» «حكا». و «مستفتى» «مستفتا». و «سوى» «سوى» «سوا» الح. و إذا كانت الـكلمة تنطق بإمالة الألف لم يكتبها ألفا، بل كتبها ياء، إشارة إلى الإمالة، مثل «هؤلا، » كتبها «هاولى » وكذلك « الإيلاء » كتبها «الايلى ». ويحذف ألف « ابن » مطلقاً، وإن لم تكن بين علمين، فيكتب مثلاً «عن بن عباس». ويكتب كلمة «همنا» «هاهنا». وكلة «هكذا» برسمين: الأكثر: «هاكذى» والبعض: «هكذى». ويقسم الكلمة الواحدة في سطرين إذا لم يسعها آخر السطر، فمثلاً كلة «استدللنا» كتب الألف وحدها في سطر و باقيها في السطر الآخر (ص ٤٤ من الأصل س ١٠، ١١) وكلة « زوجها » الزاى والواو في سطر والباقي في سطر (ص ٥٠ من ١٩ من الأمل من من ١٩ من الأمل المناه المناه الذاك وهذا كثير فيها.

وأما الثقة بها في الشلت من ثقة ، دقة في الكتابة ، ودقة في الضبط، كمادة المتقنين من أهل العلم الأولين . فإذا اشتبه الحرف المهمل بين الإهمال والإعجام، ضبطه بإحدى علامتى الإهمال: إما أن يضع تحته نقطة ، و إما أن يضع فوقه رسم هلال صغير، حتى لايشبة فيتصحف على القارئ . ومن أقوى الأدلة على عنايته بالصحة والضبط ، أنه وضع كسرة تحت النون في كلة «النّدارة» على عنايته بالصحة والضبط ، أنه وضع كسرة تحت النون في كلة «النّدارة» (رقم ٣٥ ص ١٤ من الأصل) وهي كلة نادرة ، لم أجدها في المعاجم إلا في القاموس ، ونص على أنها عن الإمام الشافعي . وهي تؤيد ما ذهبت اليه من الثقة بالنسخة ، وتدل على أن الربيع كان يتحرّى نطق الشافعي ويكتب عنه عن بينة . ومن الطرائف المناسبة هنا أني عرضت هذه الكلمة على أستاذنا الكبير العلامة أمير الشعراء على بك الجارم ، فيا كنت أعرض عليه من على في الكتاب ، فقال لى : كأنك بهذه الكلمة جئت بتوقيع الشافعي على النسخة . وقد صدق حفظه الله .

ومما يلاحظ في النسخة أن الصلاة على النبي لم تكتب عند ذكره في كل مرة ، بل كتبت في القليل النادر ، بلفظ « صلى الله عليه » . وهذه طريقة العلماء المتقدمين ، في عصر الشافعي وقبله ، وقد شدد فيها المتأخرون ، وقالوا : ينبغى المحافظة على كتابة الصلاة والتسليم ، بل زادوا أنه لاينبغى للناسخ أن يتقيد بالأصل إذا لم توجد فيه . وقد ثبت عن أحمد بن حنبل أنه كان لايكتب الصلاة ، وأجابوا عن ذلك بأنه كان يصلى لفظاً ، أو بأنه كان يتقيد بما سمع من شيخه فلا يزيد عليه . والذي أختاره أن يتقيد الناسخ بالأصل الذي يعتمد عليه في النقل ، أما إِذَا كتب لنفسه فهو مخير ، وليس معنى هذا أن يفعل كما « محمد » صلى الله عليه وسلم ، ولا يكتبون الصلاة عليه ، بل يذكره بصفة النبوة أو الرسالة أو نحوها ، لأن الله سبحانه نهانا عن مخاطبته باسمه : ﴿ لَا تَجْمُـلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمُ كَدُعَاءِ بَعْضِكُمْ بَعْضًا ﴾ ولأن الله لم يذكره في القران إلاَّ بصفة النبوة أو الرسالة ، أو باسمه الكريم مقرونا بإحداها . وانظر شرح العراقي على مقدمة ابن الصلاح (ص ١٧٤ ــ ١٧٥) وتدريب الراوى (ص ١٥٣) وشرحنا على ألفيــة السيوطي (ص ١٥١) وشرحنا على مختصر علوم الحديث لابن كثير ص (١٥٨ ــ ١٥٩) وشرحنا على الترمذي (٢: ٣٥٤ ــ ٣٥٥) .

أصحاب النسخة

تتبعتُ الساعاتِ الآتية ، وعرفتُ منها أكثرَ ما لِكَى النسخةِ من أواخر القرن الرابع إلى منتصف القرن السابع . فأولُ مالكيها فيما أظن الأخوانِ : على القرن الرابع على المناعمد بن إبرهيم بن الحسين الحنّائي أو أحدها ، إذ سمما فيها الكتاب

من عبد الرحمن بن عمر بن نصر في سنتي (٣٩٤ و ٤٠١) ولكن لم ينصَّ في سماعاتهما على ذلك (رقم ١ - ٦). وإنما ظننتُ ذلك لأن ابني أخيهما الحسين بن محمد الحنأني ، وهما عبد الله وعبد الرحمن _ : سمعا فيها على أبي بكر الحــداد سنة ٤٥٧ ونُصَّ في الساعات على أنهما صاحبا الكتاب (رقم ٨ ـ ١١) فظننتُ من هذا أن الكتابكان في ملك عميهما على و إبرهيم ، ثم انتقل إليهما بالميراث أو غيره . ولكن سرعان ما انتقل من ملكهما إلى ملك الحافظ هبة الله بن الأكفاني ، فسمع فيه على أبي بكر الحداد سنة ٤٦٠ ويظهر أن النسخة بَقيت في ملكه إلى حين وفاته سنة ٧٤٥ أو على الأقل إلى آخر مجلس سمعتْ فيه عليه سينة ١٩٥ (رقم ١٩) . ثم لم يتبين لى في مِلك مَن كانت إلى شهر رجب سنة ٥٦٦ فقد كتب الفقية العالم ضياء الدين على بن عقيل بن على التغلبي (المولود سنة ٥٣٧) أنه سَمَعَ الكتابَ من أبي المكارم عبد الواحد بن هلال في سنة ٥٦٣ وأنه نَقل سماعَه إلى هذه النسخة في رجب سنة ٥٦٦ (رقم ٢٠) ثم سمعه مرةً أخرى على الحافظ ابن عساكر سنة ٥٦٧ ونُصَّ في مجلس الساع على أنه صاحب النســـخة (رقم ٢١) ثم كذلك سمعه هو وابنه الحسن في سنة ٥٧١ على أبي المعالى السُّلمي وأبي طاهر الخشوعي (رقم ٢٧ ، ٣٣) . ثم لم يتبين أيضا في ملك مَن كانت ، إلى أن ذُكر في سنة ٦٣٥ أنها في ملك الإمام الحافظ تاج الدين القرطبي، وتاجُ الدين القرطبي سمم السكتاب هو وأخوه إسمميل قبل ذلك بثمان وخمسين سنة ، فقد سمعاه على أبي طاهر الخشوعي في سنة ٥٨٧ (رقم ۲۲ ــ ۲۷) فإِما أن يكون أبوهما أبو جعفر القرطبي (ولد سنة ۲۸٥ ومات سنة ٥٩٦) مَلَكُ الكتابَ فأسمعهما فيه على أبي طاهر ، و إما أن يكون تاج الدين نفسه مَلكها بعد ذلك ثم سُمعت عليه . ثم ثبت ملكها بعد في سنة ٢٥٦ للقاضي عيى الدين عربن موسى بن جعفر (رقم ٢٨) . وكل هؤلاء الذين ملكوها كانوا في دمشق ، ولم نعرف ما كان من أمرها قبل ذلك من عهد الربيع (المتوفى سنة ٢٧٠) إلى عصر عبد الرحمن بن نصر في آخر القرن الرابع . ولم نعرف أيضاما كان من أمرها بعد القاضى محيى الدين بن جعفر ، إلى أن دخلت في ملك الأمير مصطفى باشا فاضل ، وانتقلت مع مكتبته كلها إلى دار الكتب المصرية ، فعادت إلى بلدها الذي فيه ألفت وكتت

وأُلقتْ عصاها واستقرَّ بها النُّوك * كما قَرَّ عيناً بالإِياب المسافِرُ .

نسخة ابن جماعة

لو انفردت لكانت أصلاً جيدًا للكتاب ، والكنها جاءت بجوار أصل الربيع ، فكانت فرعًا ضئيلا ، إذ خالفته في مواضع كثيرة ، وكان الأصلُ هو الأصلَ ، وأين التَّرى من التُّريَّا عُنى كاتبها بتجويد الخط ، ثم عُنى صاحبها بمقابلتها وقراءتها ، ولكنه لم يتقن ذلك . ولعل عذره أن النسخة التى قابل عليها لم تكن عمدة ، وكتب بحاشيتها تقسيمها إلى أجزاء سبعة ، ولكنه نسى من التقسيم الأول والخامس ! فذكر عند الفقرة (٥٥١) « آخر الجزء الثانى » وعند (١١٢٨) « آخر الجزء الرابع » وعند (١١٢٨) « آخر الجزء الرابع » وعند (١٤٦٢) « آخر الجزء البائلة وعند (١٤٦٢) » وكتب بلاغات بالمقابلات على النسخة وعند (١٤٦٢) » وأخر الجزء السادس ». وكتب بلاغات بالمقابلات على النسخة القديمة عند الفقرات (١٢٦٦ ، ٢٧٥ ، ٣٨٣ ، ١١٥) و شمعت على الجال النب جماعة ، جَدِّ العماد ، في ستة مجالس ، كتبت بلاغات أر بعة منها بالحاشية

أمام الفقرات (۲۰۸ ، ۲۰۹ ، ۸۹۳ ، ۱۱۷۳) ولم يكتب الحامس ، وأما السادس فينتهي بآخر الكتاب .

وهي مكتوبة على ورق جيد ، بخط نسخى جيل واضح ، مضبوطة مشكولة في الأكثر. وعدد أوراقها ١٩٤ ورقة ، في الصفحة منها ١٩ سطرًا ، وطول السطر (١١س) وتشغل السطور من طول الورقة (١٩٨٥س) وطول الورقة (١٩٥٧س) وطول الورقة (١٩٥٧س) وطول الورقة (١٩٥٧س) وعرضها (١٩٥٥ س). وكانت أوراقها أكبر من ذلك ، ولكن لاندرى من الذي وعرضها لأحد المجلدين ، فانتقص من أطرافها ، حتى أضاع بعض ماكتب في عاشيتها . وقد صورنا منها الصفحة الأولى والأخيرة مصغرتين ، في اللوحتين عاشيتها . وقد صورنا منها الصفحة الأولى والأخيرة مصغرتين ، في اللوحتين

و بعد : فلست بمستطيع أن أختم هذه المقدمة قبل أن أؤدى ماوجب على من الشكر لإخوانى الذين أثقلوا كاهلى بفضلهم ، بما نقيت من معوتهم فى إخراج هذا الأثر الجليل ، والسفر النفيس : ابن عتى السيد محمد السنوسى الأنصارى . والأخ المخلص البار ، صديقى وزميلى من أول طلب العلم ،العالم المتقن المتفن ،الشيخ محمد خيس هيبة ، وقد قرأت عليه الكتاب حرفاً حرفاً ، ورجعت إليه فى كل مشكل عرض لى فيه . والاخوان العالمان الجليلان : الشيخ محمد نور الحسن ، والشيخ محمد محيى الدين عبد الحميد ، أستاذا العربية بكلية اللغة بالأزهر ، وقد عرضت عليهما كثيراً من مشكلات العربية فى الكتاب . ثم القائمون على نشر الكتاب (أنجال المرحوم السيد مصطفى الحلبى) وقد أناحوا لى فرصة إخراجه وتحقيقه وشرحه ، فكانت منة لهم على وعلى كل قارئ ومستفيد .

واليد البيضاء التي لاتنسى ، ما لقيت من معونة أستاذنا العظيم ، العلامة الفيلسوف (الدكتور منصور فهمي بك) المدير العام لدار الكتب المصرية ، فقد

أمر حفظه الله بأن تُصَوَّر لى نسخةُ الربيع كلَّها، وأمر بإعلوتى نسخةَ ابن جماعة، وبأن يُستَّهل لى كلُّ ما أريد من مصادر ومراجع. أحسن اللهُ جزاءه، ووفقه لخدمة العلم والدين.

ونسأل الله المبتدئ لنا بنعمه قبل استحقاقها ، المديمها علينا ، مع تقصيرنا في الإتيان على ما أُوجب به من شكره بها ، الجاعِلنا في خير أُمة أُخرجت للناس: أن يرزقنا فهماً في كتابه ، ثم سُنَّة نبيه ، وقولاً وعملاً يؤدى به عناً حقة ، ويوجب لنا نافلة مزيده (١). ونسأله سبحانه العصمة والتوفيق م

ڪب أبرالاشبال انجائيڪا

عن كوبرى القبة ضحوة الجمعة (۱۸ ذى الفده سنة ۱۳۵۸ (۲۹ ديسبر سنة ۱۹۳۹)

⁽١) اقتباس من الرحالة (رقم ٤٧) .

السهاعات وما ألحق بها

السماعات المثبتة في أصل الربيع تبدأ من سنة ٣٩٤ وتنتهى في سنة ٦٥٦ وهي متتالية متصلة الأسانيد ، أعنى أن الشيوخ الذين يُقرأ عليهم الكتاب أو يُسمع منهم نجدهم سمعوه قبل ذلك من شيوخهم ، وهكذا إلى عبد الرحمن بن عربن نصر الشيباني ، أقدم الشيوخ الذين أثبت إسماعهم للكتاب . ثم نسخة ابن جماعة فيها سماع واحد ، سنة ٨٥٦ متصل الإسناد بسماعات الأصل ، كما سيتبين القارئ . وقد جعلت لها كلها أرقامًا متتالية يشار إليها بها .

وسماغات الأصل ثبت بعضها على عناوين الأجزاء الثلاثة التي بخط الربيع (لوحة رقم ٣ ، ٤ ، ٥) و باقيها كتب في أوراق ألصقت بالأصل وألحقت به في أوائل الأجزاء وأواخرها . وأكثر ها تكرّر إثباته ثلاث مرات في الأجزاء الثلاثة . وقد أثبت كلّ السماعات مرتبة ترتيب وقوعها التاريخي ، الأقدم فالأقدم . وتوخياً للاختصار ذكرت من كلسماع متكرر واحدًا منه ، مع الإشارة إلى غيره وما فيه من زيادة فأئدة إن وُجدت . ولم أستثن من ذلك إلا السماعات التي بخط عبد الرحمن بن نصر ، لقيمتها التاريخية أولاً ، ولأنها مصورة في اللوحات على عناوين الربيع ثانياً ، ولأن صيغتها مختصرة ثالثاً . واستثنيت أيضا بعض السماعات حين وجدت ضرورة لذلك . والسماعات هي (رقم ١ - ٢٨) ومن السماعات الأسانيد كاتبيها من العلماء إلى الربيع راوي الكتاب رقم (٢٠ ـ ٣١)

ومن السهاعات أيضًا نوع مختصر، يسجلُ أحدُ العلماء فيه سماعَه بخطه، كأن يقول « سمعه فلان » أو « سماع لفلان » ونحو ذلك .وكل الذين كتبوا ذلك ذُكرتُ أسماوُهم في مجالس السماع إلاَّ واحدًا ، هو أبو القاسم البُوري هبة الله بن

معدّ الدِّمياطي المتوفى سنة ٩٩٥ (انظر رقم ٤٣). وقد جمعتها كلها من ثنايا السياعات ، وحذفتُ المكرر منها مع الإشارة إليه ، ورتبتها الأقدمَ فالأقدمَ ، وسميتها « التوقيعات » (رقم ٣٢ ــ ٤٥) .

ومما ألحق بالسماعات فى أصل الربيع ، مماكتب العلماء بخطوطهم .. : أحاديثُ وآثارُ (رووها بأسانيدهم ، ذكرتُها أيضًا بنصها (رقم ٤٦ ــ ٥٩) .

ثم يتلو ذلك ماكتب على نسخة العماد ابن جماعة ، من أسانيد وفوائد وساعه على جده (رقم ٦٠ ـ ٦٨) .

والأعلام المذكورون في هذه السماعات وما ألحق بها يزيدون على ثلاثمائة نفس، أحصيتُهم كلّهم في فهرس في آخر هذه المقدمة . فأما الذين ذكروا في أسانيد الأحاديث والآثار فلم أقصد إلى ذكر تراجهم ، خشية الإطانة ، ولأنه لاصلة ينهم و بين , واية الكتاب . وأما الآخرون : المذكورون في السماعات والتوقيعات فقد بذلتُ الوسع في البحث عن تراجهم ، فمن وجدتُ منهم ترجمته ، أشرتُ إليها بإيجاز ، وأحلتُ القارئ إلى موضعها ، ومن لم أجد سكتُ عنه ، ولا أدَّعي في ذلك غاية الكال ، فما ذلك لأحد من الناس ، ولكني اجتهدت وتحريت ، وحسبي هذا أداء للواجب على " . وقد تكون ترجمةُ الرجل ممن لم أجدُ على طَرَفِ النَّهم مِني ، ثم أخطِلُها من حيث لاأدرى . ومن وجدتُ ترجمته وضعتُ صورة نجم (*) بجوار اسمه في الفهرس .

وقد رمزت لكتب التراجم التيرجعت إليها بحروف طلبا للاختصار، وهاهو اصطلاحي فيها :

ع تاريخ دمثق للحافظ ابن عساكر التوفى سنة ٩٩٥ . مخطوط بمكتبة تيمور باشا بدار الـكتب المصرية .

ش

ك

ځ

ذ

ق

خ

ط ل

عتصر هذا التاريخ للمرحوم الشيخ عبد القادر بدران طبع منه ٧ أجزاء بدمشق شنرات الذهب لابن العماد الحنبلي المتوفى سنة ١٠٨٩ طبع مصر ٨ أجزاء البداية والنهاية للحافظ ابن كثير المتوفى سنة ٧٧٤ طبع الهند ٤ أجزاء تذكرة الحافظ الدهبي المتوفى سنة ٧٤٨ طبع الهند ٤ أجزاء ذيول تذكرة الحفاظ للحسيني وابن فهد والسيوطي طبع مصر ١ طبع مصر ١ طبقات القراء لابن الجزري المتوفى سنة ٩٨٨ طبع مصر ٢ الوفيات لابن خلكان المتوفى سنة ٩٨١ طبع مصر ٢ طبقات الشافعية لابن السبكي المتوفى سنة ٩٨١ طبع مصر ٢ طبع مصر ٢ طبقات الشافعية لابن السبكي المتوفى سنة ٩٨١ طبع الهند ٦ لسان الميزان للحافظ ابن حجر المتوفى سنة ٩٨١ طبع الهند ٦

در الدررالكامنة و و طبع الهند ؛ ض الضوء اللامع للسخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ طبع مصر ١٢ نس الأنساب للحافظ السمعانى المتوفى سنة ٦٢٥ طبع تصوير بأوربة

أصل الربيع الساعات()

١ - سماع على عبد الرحمن بن عمر بن نصر بخطهِ سنة ٣٩٤ ف الجزء الأول

يقول عبد الرحمن بن عمر بن نصر بن محمد (۱) : إن على " بن محمد بن إبرهيم [١٢] بن الحسين الحِنّائي (۱) ، بارك الله فيه ، سمع مني هذا الجزء ، وهوسماعي من أبي على الحسن بن حبيب بن عبد الملك الحصري (١) ، عن الربيع بن سليان المرادي ، في شعبان من سنة أربع وتسعين وثلاثمائة ، نفعنا الله بالعلم في الدنيا والآخرة ، ولا جَعَلَهُ حجة ، وحسبنا الله وحده ، بقراءتي عليه من أصل كتابي .

۲ - سماع آخر علیه بخطه سنة ٤٠١ فی الجزء الأول

وسمع هذا الجزء منى أبو عبد الله أحمد بن على الشرابي ، وإبرهيم بن محمد [١٣] بن إبرهيم بن الحسين الحنَّائي (٥٠) ، بقراءة أبي بكر محمد بن محمد بن عبد الله الشاشي ،

⁽١) الأرقام بالحاشية أرقام صحف الأصل وقد حافظنا على ألفاظ السماعات، وإن كانت خطأ، أو شاذة في الاعراب .

⁽۲) عبد الرجن بن عمر بن نصر بن على البزار المؤدب ، مات في ۱۹ رجب سنة ۱۰ (ش ۳ : ۱۹) (ع ۲۲ : ۱۱۹) (ل ۳ : ۲۲۶) . (۳) و الحنائى » نسبة إلى يبع الحناء ، كما بينه السمعانى في الانساب في ترجة أخيه و أبي عبد الله الحسين بن عمد » وعلى هذا مقرى محدث حافظ ، مات في ربيع الأول سنة ۲۲۸ وله ۵۸ سنة (ش ۳ : ۲۳۸) . (٤) الحصائرى الفقيه راوى الأم عن الربيع ۲۲۲ ـ ۳۳۸ (ش ۲ : ۳۲۳) (ع ۹ : ۹۳۹) (ط ۲ : ۲۰۲) (ق ۱ : ۲۰۹) . (۵) مات في ۱۷ ذي الحجة سنة ۲۲۰ (ع ٤ : ۳۲۹) .

حفظهم الله . وكتب عيد الرحم بن عمر بن نصر بن محمد ، في شهر رمضان من سنة إحدى وأربعمائة .

وسمع هذا الجزء منى أيضًا ظفر بن المظفَّر الناصرى (١) ، حفظه الله (٢) . وسمع هذا الجزء منى أيضًا طفر الجزء الثانى بخطه أيضًا سنة ٣٩٤

[٦٢] يقول عبدالرحمى بن عمر بن نصر بن محمد: إن على بن محمد بن إبرهيم الحِنّائى نفع الله به سمعه منى سبع ماقبله ، بما حدثنى أبو على الحسن بن حبيب بن عبدالملك الحصرى عن الربيع ، وذلك فى شعبان من سنة أربع وتسمين وثلاثمائة، وأنا قرأته عليه وعارضَه بأصل كتابى .

ع ــ سماع في الجرء الثاني بخطه سنة ٤٠١

[٦٢] سمع هذا الجزء وما قبله أبو عبد الله أحمد بن على الشرابي ، و إبرهيم بن محمد بن إبرهم الحنائي ، وعلى بن الحسين بن صدقة الشرابي ، وعبد الله بن أحمد بن الحسن النيسابوري ، وأحمد بن إبرهم النيسابوري ، بقراءة الشيخ أبي بكر محمد بن محمد بن عبد الله الشاشي ، في شهر رمضان من سنة إحدى وأر بعمائة . وكتب عبد الرحمن بن عمر بن نصر بن محمد بخطه .

وسمع هذا الجزء أيضا ظفر بن المظفر الناصرى ، ومحمد بن على الحداد (٣) ، حفظهما الله ، وكتب بخطه (١)

⁽۱) ألحلبي التاجرالفقيه الشافعي ، مات في شوال سنة ۱۹٪ (ع ۱۸٪ ۲۰٪) (ط ۳٪ ۱۸٪) وذكر تاريخ الوفاة سنة ۲۰٪ ، (۲٪) يفهم مما يأتى في رقم (۲، ۹، ۳۰٪ أن هذا السيام كان في سنة ۲۰٪) .

⁽۳) عجد بن على بن عجد بن موسى أبو بكر السلمى الحداد ، ماتسنة ٢٠ (ع ٣٩ : ٩_ ١١) (ل ه : ٣١١) . (٤) لم يذكرهنا تاريخ هذا السباع ، ولـكن علمنا مما سيأتى فى الاسناد (رقم ٣٠) أن سماع ابن الحداد كان فى سنة ٤٠٨

صماع فى الثالث بخطه (بدون تاريخ والمفهوم أنه سنة ٣٩٤) .

سمع هـذا الكتاب من أوله إلى آخره ، بقراءتى ومعارضة كتابى بهذا [١١٢] الكتاب: أبوعلى الحسن بن إبرهيم الأهوازى (١) حفظه الله ، وعلى بن يحد بن إبرهيم الأهوازى كلأه الله ، والحد لله بن إبرهيم الحنائى ، نفعه الله بالعلم ، ومحمد بن على النصيبي كلأه الله ، والحد لله كثيرا ، والصلاة على نبيه محمد وآله وسلم كثيراً ، وحسبنا الله وحده .

وكـتب عبد الرحمن بن عمر بن نصر بن محمد بخطه .

٦ - سماع بخطه على الثالث سنة ٢٠٠

وسمع هذا الكتاب من أوله إلى آخره أبو عبد الله أحمد بن على الشرابى ، [١١٢] وعبد الله بن أحمد النيساءرى وعبد الله بن أحمد النيساءرى وأجد بن إبرهيم الحنائي ، بقراءة الشيخ أبى بكر محمد وأبو إسحق إبرهيم بن محمد بن إبرهيم الحنائي ، بقراءة الشيخ أبى بكر محمد بن محمد بن عبد الله الشاشى ، فى شهر رمضان ، من سنة إحدى وأر بعمائة ، وحسبنا الله وحده .

وسمع ظفر بن المظفر الناصري هذا الكتاب من أوله إلى آخره (٢)

 ⁽۱) حوالمحدّث المترى* ، مقرى* أهل الشأم ، ولد في المحرم سنة ٣٦٢ ومات في ذي القددة سنة ٤٤٦ (ق ٢ : ٢٢٠) .
 سنة ٤٤٦ (ش ٣ : ٢٧٤) (ل ٢ : ٢٣٧) (مع ٤ : ١٩٤) (ق ١ : ٢٢٠) .
 (٢) لم يؤرخ هذا السياع ، ويفهم من الاسناد الآتي (برقم ٣٠) وجما مضى في (رقم ٤) من صماع ابن المظفر مع ابن الحداد أن هذا كان في سنة ٤٠٨

٧ – سماع على أبي الحسن الحنائي بخط حمزة القلانسي سنة ٤١٦

[۱۲] سمع جميعة من الشيخ أبى الحسن على بن محمد الحنائ رضى الله عنه ، حمزة بن أحمد بن حسرة القلانسي (۱) ، وذلك فى ربيع الأول من سنة ست عشرة وأر بسمائة . والحد لله وحده ، وصلواته على محمد رسوله وعبده ، وعلى أئمة المدى من بعده ، وحسبنا الله و نعم الوكيل .

ثم كرر هذا بنعوه فى (س١٠٣ أصل) وزاد فى آخره(بعد الفراءةوالمعارضة بالأصل). وتاريخه (جادى الآخرة سنة ٤١٦). ثم كرر ثالثا فى (س ١١١ أصل) ولسكن ضاع أكثره وبق منه سطران.

٨ - سماع على أبي بكر الحداد السلمي في سنة ١٥٧ بقراءة الحميدي

وه] سَمِعَ هذا الجزء من أوله إلى آخره على الشيخ الجليل أبو بكر محمد بن على السُّلَى الحدَّاد: أسحابُهُ أبو الحسن عبد الله (٢)، وأبو الحسين عبد الرحمن ، بقراءة

⁽۱) كنيته أبو يعلى ، مان يوم الأربعاء ٤ جادى الآخرة سنة ٠٠٠ (ع١١: ٩٠١) (مع ٤ : ٤٣٨) (مع ٤ : ٤٣٨) (مع ٤ : ٤٣٨) ويشتبه بأبى يعلى حزة بن أسد بن على القلانسي ، صاحب التاريخ المطبوع في بيروت سنة ١٩٠٨ تقريبا إلى صفر سنة ٥٠٠ بيروت سنة ١٩٠٨ تقريبا إلى صفر سنة ٥٠٠ ومات في ربيع الأول سنة ٥٠٠ وهو في عشر التسمين ، وله ترجمة في مختصر ابن عساكر (٤٣٩ : ٤٣٩) .

⁽٣) هو عبد الله بن الحسين بن عجد الحنائى ، كا سيأتى (رقم ٩ ، ١١) وله ترجة فى (مع ٧ : ٣٦٨) وذكر أنه مات سنة ٤٦٠ ولم يحدث إلا لعمر الدهستانى ، يسى أبا الفتبان الآتى فى السماع (رقم ١١) . وأما أخوه عبسد الرحن فلم أجسده . ولهما أنه ثالث اسمه د أبو طاهر عهد بن الحسين بن محمد الحنائى الدمشق » من بيت الحديث والعدالة ، مات فى جادى الآخرة سنة ١٥٠ عن ٧٧ سسنة (ش ٤ : ٢٩) . ولأبيهم « الحسين بن محمد بن إبرهم الحنائى » ترجمة فى (نس ورقة ١٧٨) وذكر أنه من أهل دمشتى وأنه مات سنة ٥٠٤ ، وهو خطأ من الناسخ . وله ترجة فى (مع ٤ : ٥٥٣) وأنه مات سنة ٥٠٤ وهو الموافق (ش ٣ : ٣٠٧) .

الشيخ أبو عبد الله محمد بن أبى نصر الحُميَّدى (۱) ، الرئيسُ أبو نصر هبة الله بن على البغدادى (۲) ، والشيخ أبو محمد عبد الله بن الحسن بن طلحة التنيسى (۲) ، وولداه محمد وطلحة ، وعبد الملك بن على الحُصْرِى ، ومعضاد بن على الدارانى ، وحسين بن محمد الحوزى ، وعبدالله بن أحمد السعرقندى (۱) ، وحيدرة بن عبدالرحمن وحسين بن محمد بن محمد بن على الطرسوسى ، ومحمد بن أبى الوفاء السمرقندى . ومحمد بن محمد بن على الطرسوسى ، ومحمد بن أبى الوفاء السمرقندى وذلك فى سلخ صفر سنة سبع وخسين وأربعمائة .

وهو سماعه من تَمَّام (ه) وعبد الرحمن بن عمر بن نصر ، جميعًا عن ابن حبيب الحصائرى ، عن الربيع ، في التاريخ المذكور والمدة .

⁽۱) هوالحافظ الحبة ، صاحب الجمع بين الصحيحين ، مات في ذي الحبة سنة ٤٨٨ وله نحو ٧٠ سنة (ش ٣ : ٣٩٢) .

⁽۲) كذا في هذا السماع ، ويوجد في هذا العصر (أبو نصر هبة الله بن على بن عمد البغدادي الحافظ المتوفى سنة ۸۸؛ عن ۶۳ سنة) ولكن سيأتى في الثلاث هماعات بعده باسم (على بن هبة الله بن على) وهو الأمير ابن ماكولا الحافظ الكبير المولود سنة ۲۲، والمتوفى سنة ٤٧٨ أو نحوها . وهو الصواب ، وكان ابن ماكولا صديقا للحميدى الحافظ القارئ في هذا السماع .

⁽٣) هو أبو مجد المعروف بابن النحاس ، من أهل تنيس ، قدم دمشق ومعه ابناه مجد وطلحة ، ومات ســنة ٤٦٢ قاله ابن عساكر (مع ٧ : ٣٦٣) وذكره ياقوت فى البلدان (٢ : ٣٦٣) وأنه ولد سنة ٤٠٤ .

 ⁽٤) عبد الله بن أحمد بن عمر بن أبى الأشعث أبو عجد السمرقندى ، صمع من الخطيب ،
 وأجاز لابن عساكر ببعض مسموعاته ، مات يوم الاثنين ١٢ ربيع الآخر سنة ١٦ ٥ وله ٧٧ سنة (ع ١٩ : ٢٩٥) .

⁽٥) تمام بن مجد بن عبسد الله بن جمفر الرازى الحافظ أبو الفاسم ، قال أبو بكر الحداد : « مارأينا مثل تمام فى الحفظ والحبرة » . مات فى ٣ محرم سنة ١٤٤ وله ٨٤ سنة (ش ٣ : (٢٠٠) (ع ٧ : ٣١٣) (مع ٣ : ٣٤٧) (ح ٣ : ٣٤٣) .

٩ - سماع آخر عليه في سنة ١٥٧ بقراءة الحافظ الحميدي وبخطه

[۱۰۳] سَمع جيعة من الشيخ أبو بكر محمد بن على الحداد: أسحابه ، وهم عبد الله وعبد الرحمن ابنا الحسين بن محمد الحيّائي ، والرئيسُ أبو نصر على بن هبة الله البغدادي ، بقراءة محمد بن أبي نصر بن عبد الله الحبيدي ، وأبو محمد عبد الله بن الحسن بن طلحة التّنيسيّ، وولداه محمد وطلحة ، ومعضاد بن على الداراني . وهو سماعه من عبد الرحمن بن نصر وتميّام بن محمد، عن الحسن بن حبيب. وذلك في جادي الأولى من سنة سبع وخسين وأر بعمائة .

١٠ - سماع آخر عليه في سنة ٢٥٧ بقراءة الحميدي
 بخطين مختلفين ، ولكن كني فيه (أبو عبدالله)

رسميم هذا الجزء من أوله إلى آخره على الشيخ أبو عبد الله محد بن على بن موسى السلمى الحداد، بقراءة الشيخ أبو عبد الله محد بن أبى نصر الحيدى: الشيخان أبو الحسين عبد الرحن ، وأبو الحسن عبد الله ، والشيخ الرئيس أبى نصر على بن حبة الله البندادى . وذلك فى شهر ربيع الأول من سنة سبع وخسين وأربعائة .

وهو رواية الشيخ أبى عبد الله محد بن على بن موسى السلمى الحداد عن أبى القاسم تمام بن محمد الرازى وأبى القاسم عبد الرحمن بن عمر بن نصر جيماً عن الحسن بن حبيب ، عن الربيع بن سليان ، عن الشافعي .

١١ – سماع الكتاب على ابن الحداد بخطه نفسه سنة ٥٥؛

سَمَع منى هذا الجزء وما قبله من الأجزاء ، وهى رسالة أبى عبد الله الشافعى [١١١] رحمه الله ، وهو ، روايتى عن الشيخين المذكورين المسميين أمام خطى هذا وعارض الشيخين (١) ... صاحباه أبو الحسن عبد الله ، وأبو الحسين عبد الرحمن ابنا محمد الحنائي ، والشيخ الرئيس أبى نصر على بن هبة الله بن على ، بقراءة الشيخ أبي عبد الله محمد بن أبى نصر الحيدى . وذلك فى ربيع الأول سنة سبع وخمسين وأربهمائة . حامدًا لله ومصلياً على رسوله وآله وسلم .

١٢ – سماع عليه أيضاً بخط ظاهربن بركات الخشوعي سنة ٤٦٠

سمع جميعه على الشيخ الحافظ محمد بن على بن محمد الحداد السلمى: صاحبُه [١٢] أبو محمد هبة الله بن أحمد الأكفاني (٢) ، بقراءة أبى الفتيان عمر بن أبى الحسن الدهم منتاني (٣) ، وعبد الله بن أحمد الدهم من عبد الحسن الفراء (٥) ، وكاتبُ الأسماء طاهر السمر قندى، وأبو الكرم الحضر بن عبد الحسن الفراء (٥) ، وكاتبُ الأسماء طاهر

⁽١) كذا بخطه، وموضع النقط كلمات لم أستطع قراءتها .

 ⁽۲) هو هبة الله بن أحمد بن عمد بن هبة الله الأكفانى الأنصارى الدمشق الحافظ ، مات فى
 ٢ محرم سسنة ٢٠ وله ٨٠ سسنة (ش؛ ٧٣) (تاريخ ابن الفلانسى ص ٢٢٧)
 وابن الأكفانى سمع الجزء الأول أيضا سنة ٨٥٤ وسجل سماعه بخطه (ص ٩ أصل) كما سيأتى برقم (٣٤) .

 ⁽۳) عمر بن أبى الحسن عبد السكريم الدهستانى أبو الفتيان الحافظ ، ولد سنة ۲۸ و مات
 ف ربيع الآخر سنة ۰۰۳ (ش ؛ ۲۰) (ع ۳۲ : ۸۲) (ح ؛ ۳۳) .

⁽٤) عبدالعزیز بن علی بن عبد الله أبوالقاسمالکازرونی ، حدث بدمشق ، ذکره (ع ۲۶: ۲۲) وسمم من تلمیذه ، ولم یذکر وفاته .

 ⁽٥) أبو آلـكرم الحضر بن عبد المحسن بن أحمد بن بكرالفيسى الفراء ، سمع منه أبوالفتيان.
 ذكره (ع ١٢ : ١٢ ٥) ولم يذكر وفاته .

بن بركات بن إبرهيم الخشوعي (١). وسمع من أول الجزء إلى الزكاة إبرهيم بن حزة الجَرْجُرائي ، وحيدرة بن عبد الرحن الدَّرْبَنْدِي ، ومحد بن أحمد الدَّرَابْجِرْدِي ، في شهر ربيع الآخر سنة ستين وأربعمائة .

ثم كرر هذا السياع بنحوه (ص ٦٢ من الأصل) بخط طاهم الخشوعي في التاريخ المذكور، ولم يذكر فيه ﴿ لم برهيم بن حزة ﴾ ومن بعده .

ثم كرر أيضاً بنعوه فى (ص ١٠٩ من الأصل) بخط طاهر ، فى جادى الأولى سنة ١٠٠ وزيد فيه بين السطور: (وسمع مع الجماعة عبد الله بن أبى بكر السمرقندى بالتاريخ) لأنه لم يذكر فيه . ثم كتب تحته بخط ابن الأكفانى (وعبد الله بن أحمد السمرقندى سمم مع الجماعة فى التاريخ . وكتب هبة الله بن أحمد الأكفانى ، وصح وثبت) .

، ۱۳ – سماع على هبة الله بن الأكفاني بخط عبد الرحمن بن صابر السلمي سنة ٤٩٥

آبى محد هبة الله بن محد بن عبد القوى المصيصى (٣) على الشيخ الفقيه الأمين أبو الفتح نصر الله بن محد بن عبد الأكفاني رضى الله عنه ـ: الشيخ الفقيه أبو الفتح نصر الله بن محد بن عبد القوى المصيصى (٣)، وأبو المحاسن محد بن الحسين المسيح ال

⁽۱) طاهر بن بركات بن إبرهيم بن على بن عمد بن أحمد بن العباس بن هاشم ، أبو الفضل القرشى المعروف بالحشوعى ، سمع من الخطيب وغيره ، وكتب عنــه أبو الفتيان الدهستانى ، سأل ابن عساكر ابنه : لم سموا الحشوعيين ؟ فقال : كان جدنا الأعلى يؤم الناس ، فتوفى فى المحراب ، فسمى الحشوعى ، مات طاهر سنة ٤٨٢ (مع ٧ : ٧٤)

 ⁽۲) الورقة البيضاء هي (س٤ من الأصل) وعليها عنوان الجزء الأول بخط ابن الأكفاني ،
 وهي المصورة في اللوحة (رقم ١) وباطنها (س ه من الأصل) صفحة بيضاء .

⁽٣) سَمَعُ أَيْضًا مِنَ الْحَطَيْبُ الْبَعْدَادَى ، وهو آخر من حدث عنه بدمشق ، مات سنة ٢٤٠ في ربيع الأول وله ٩٤ سنة (ش ٤: ١٣١٩) (ع ٤٤: ٤٢٤) (ط ٤: ٣١٩) (ك ٢٠٣: ١٢٣) .

بن الحسن الشهرستاني ، بقراءة كاتب الأسماء عبد الرحمن بن أحمد بن على بن صابر السلمي (١) ، في سنة خس وتسعين وأر بعمائة ، في المسجد الجامع بدمشق .

١٤ – سماع عليه بخط محمد بن الحسين الشهرستاني سنة ٤٩٦

سمع هذا الجزء ، وهو الجزء الثاني من كتاب الرسالة ، على الشيخ الفقيه الأمين [٥٨] جال الأمناء أبو محد هبة الله بن أحد بن محد الأكفاني ، بقراءة الشيخ أبو محد عبد الرحن بن أحمد بن على بن صابر السلمي ، والشيخ الفقيه الإمام أبو الفتح نصر الله بن محد بن عبد القوى المضيصي ، وكاتب الساع محمد بن الحسين بن الحسن القفنهي الشهرستاني . وذلك في التاسع والعشرين من رجب سنة ست وتسعين وأر بعمائة ، وصح وثبت . وسمع مع الجاعة على بن الحسن بن أحمد الحوراني القطان ، في تاريخه .

١٥ - سماع عليه أيضا بخط على بن الحسن المرِّي سنة ٤٩٩

سمع جميع هذا الجزء من أوله إلى آخره على الشيخ الفقيه الأمين أبى محمد [111] همة الله بن أحمد بن محمد الأكفائى رضى الله عنه : الشيخُ الفقيه الإمام أبى الفتح نصر الله بن محمد بن عبد القوى المصيصى ، بقراءة أبى محمد عبد الرحمن بن أحمد

⁽۱) سمم منه الحافظ ابن عساكر ، وسمع بقراءته كثيراً ، وقال : «كان ثقة متحرزاً». ولد فرجب سنة ٤٦١ (ع ٢٢ : ٢٩٩) وأرخ وفاته فى ٧ رمضان سنة ٤٠٥ وهو خطأ قطعا من الناسخ ، لأنه سيأنى السباع بقراءته (رقم ١٧٧) فى سنة ٥٠٥ ولأن ابن عساكر يقول دحضرت دفنه » وابن عساكر ولد سنة ٤٩٩ ولم أجسد ترجمته فى موضع آخر لأصح تاريخ وفاته .

بن على بن صابر السلمى ، وأبو المعالى سعيد (١) بن الحسن بن الحسن الشهرستانى ، وأبو المنصل محد (٢) ، وأبو المكارم عبد الواحد (٣) ، ابنا محد بن المسلم بن هلال ، وأبو المنصور عبد الباق بن محد بن عبد الباق التميمى ، وأبو القاسم عبد الرحن بن أحمد بن الحسن بن زرعة ، ومحمد بن عبيد بن منصور الملالى ، وسمع جيعه كاتب الأسماء على بن الحسن بن أحمد بن عبد الوهاب المرسى . وذلك فى شهر ربيع الآخر ، وفي العشر الأول من جمادى الأولى سنة تسع وتسعين . وسمع النصف الأخير أبو الحسن أحمد بن عبد الباق بن الحسين القيسى مع الجماعة فى التاريخ المذكور . ومسمع الحاعة فى التاريخ المذكور . ومسمع عبد بن الحسين بن الحسن الشهرستانى ، وعارض بنسخته .

١٦ – سماع آخر عليه بخط عبد الباقي بن محمد التميمي سنة ٥٠٥

[١٠] سمع جميع مافى هذا الجزء ، وهو مافى الورقة البيضاء وعلى وجهها (الجزء الأول من رسالة أبى عبد الله محمد بن إدريس الشافعى) على الشيخ الفقيه الأجل الأمين جال الأمناء أبى محمد هبة الله بن أحمد بن محمد الأكفاني رضى الله عنه، بقراءة الشيخ أبى محمد عبد الرحمن بن أحمد بن على بن صابر السلمى - : ابنه أبو المعالى عبد الله عبد الواحد ، وأبو المحارم عبد الواحد ، ابنا محمد بن المسلم بن الحسن بن هلال ، وأبو البركات الخضر بن شبل بن الحسين المسلم بن الحسن بن هلال ، وأبو البركات الخضر بن شبل بن الحسين

 ⁽١) لم أحسن قراءة هـــــذا الاسم فى الأصل ، فـــكتبته كما ظننت!! وقد يمكن أن يقرأ
 (أسعد) . (٣) محمد بن محمد بن المسلم بن الحسن بن هلال أبو المفضل ، ولد سنة ٤٨٤ ومات ليلة الجمعة ه أو ٦ صفر سنة ٣٧٥ (ع ٣٣٩ : ٣٢٩) .

⁽۳) عبد الواحد بن محمد بن المسلم بن الحمين بن هلال أبو المسكارم ، ولد سنة ٤٨٩ ومات في ١٠ جادي الآخرة سنة ٥٦٥ (ش ٤ : ٢١٥) (ع ٢٠ : ١١٩).

 ⁽٤) أبو المالى بن صابر السلمى ولد سنة ٤٩٩ ومات فى رجب سنة ٧٦٥ (ش٤:
 ٢٠٦) وقال : « لعب فى شبابه ، وباع أصول أبيه فى شبابه بالهوان ، توفى فى رجب على طريقة حسنة »

الحارثي(١) ، وأبو طاهر إبرهيم بن الحسن بن طاهر بن الحصني ، وأبو إسطق إبرهيم بن طاهر بن بركات الخشوعي (٢) ، وأبو طالب بن محسن بن على المطاردي ، وتمام بن محمد بن عبد الله بن أبي جميل ، وكاتب السماع عبد الباق بن محمد بن عبد الباق بن محمد التميمي الموضلي . وسمم مع الجاعة أبو المعالي عبد الصمد بن الحسين بن أحمد بن تميم التميمي (٢) . وسمع من (الفرائض المنصوصة التي سن رسول الله صلى الله عليه معها) القاضي أبو الفوارس مطاعن بن مكارم بن عمار بن عجرمة الحارثي، وأبو الجِسين أحمد بن راشد بن محمد القرشي، وأبو القاسم نصر ن المسلم ن نصر النحار ، وابنه عبد الرزاق (١) ، وتمام (٥) بن حيدرة الأنصاري. وذلك في جمادي الأخرى سنة تسع وخمسمائة، بدمشق ، حماها الله تعالى ورسوله . والحمد لله ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم . وسمع الجاعة المذكورون بأعلى ظهر الجزء الأول أيضاً في التاريخ المذكور،والحمد لله وحده . وسمع من (باب فرض الله طاعة رسول الله مقرونة بطاعة الله ومذكورة وحدها) إلى آخر الجزء _ :

⁽١) الفقيهالشافعي ، عرف بابن عبد، ولد سنة ٨٦ ومات في ذي القعدة سنة ٦٢ ه (ش٤:

٠٠٠) (ع١١: ٤٩٨) (سه ٥: ١٦٢) (ط٤: ١١٨) (ق ١: ٢٧٠) .

⁽۲) إبرهيم بن طاهر بن بركات بن إبرهيم بن على بن محمد أحمد بن العباس بن هاشم ، أبو إسمق الفرشى المعروف بالحشوعى الرفا الصواف . (ع ٤ : ٢٢٠) (مع ٢ : ٢٢٠) وقال : ٥ كتبت عنــه ، وكان تفة خبراً ، توفى ليلة الجمعة ودنن يوم الجمعة ٢٢ شمان سنة ٣٤ وشهدت دفنه بباب الفراديس » .

⁽٣) عبدالصمد بن الحسين بن أحمد بن عبد الصمدبن محمد بن تميم بن عائم بن الحسن ، أبوالمعالى التميمى (ع ٢٤ : ١٣٥) وقال : « كان أمينا لم يعرف بتسمح فى شهادة » . ولد فى النصف من جادى الأولى سنة ٤٩٣ و ومات فى نصف رمضان سنة ٤٩٠ ه

⁽٤) عبد الرزاق بن نصر النجار ، مات فی ربیعالآخر سنة ٨١ عن ٨٤ سنة (ش ٤ : ٢٧٢) ولم أحد ترجمة أبيه .

⁽٥) هنا بينالسطور كلة ممحوة ولعل أصله (وسيدهم بن تمام) وانظرماسيأتي في رقم(١٧) .

أبو محمد عبد الهادى بن عبد الله الأتابكي (١)، وأبو عبد الله محمد بن شبل بن. الحسنين الحارثى ، فى التاريخ المذكور . والحمد لله ، وصلى ألله على سيدنا محمد نبيه وآله وسلم .

هذا السماع مكرر بنحوه فى الجزءالتانى (س٩ ه أصل) بخطأ حدين راشدين محمدالفرشى فى نفس التاريخ ، وفيه (وسيدهم بن حيدرة الأنصارى) وسيأتى الكلام عليه فى السماع بعده . ثم كرر فى الثالث كذلك (س ١٠٩ أصل) وفيه زيادة (وأبو تمام كامل بن أحمد بن محد بن أبى جيل) .

١٧ – سماع آخر عليه بخط أحمد بن راشد القرشي سنة ٥٠٩

ملى الله عليه معها) على الشيخ الفقيه الأمين جال الأمناء أبي محمد هبة الله ملى الله عليه معها) على الشيخ الفقيه الأمين جال الأمناء أبي محمد هبة الله بن أحمد بن محمد الأكفاني ، صان الله قدره ورضى عنه ، بقراءة الشيخ أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن على بن صابر السلمي ، أبو الرضا سيدهم بن تمام بن حيدرة الأنصاري (٢) ، وأبو المجمد عبد الواحد بن مهذب التنوخي (٢) ، وأبو بكر محمد بن الفقيه أبي الحسن على بن المسلم السلمي (١) ، وكاتب الأسماء أحمد بن

⁽۱) مما يلاحظ من دقة التوثيق في السباع : أن الأتا بكي هــذاكتب في أصل السباع بعد الخشوعي ، ثم ضرب الـكانب على اسمه ، لأنه لم يسمع الجزء جميعه .

⁽٧) هكذا أرجح قراءة هذا الاسم ، بعدمقارنته في خطوط السماعات ، وقد ذكر في بعضها باسم « سيده بن حيدرة » كأنه نسب إلى حده ، ولم أجد له ترجمة ، وقد يستفرب اسم « سيده » ، ولكني رأيت في كتب التراجم هذا الاسم لبعض العلماء المتقدمين .

 ⁽٣) عبد الواحد بن محمد بن المهذب بن المفضل بن محمد بن المهذب التنوخي ، مات سنة
 ٥٠٤ (ع ٢٠: ٢٠١) .

 ⁽٤) هو محد بن على بن المسلم بن الفتح السلمى ، لم أحد ترجمته ، وسيأتى سماعه مع أبيه
 ف (رقم ۱۸) .

راشد بن محمد القرشي المكبري، في رجب سنة تسع وخمسمائة . وكمل له سماع الجزء جميعه .

۱۸ – سماع آخر علیه سنة ۱۸ بخط عبدال کریم بن الحسن الحصنی

سَمع جميع هذا الجزء، وهو الجزء الأول، على الشيخ الفقيه الأمين جمال الأمناء أبي محمد هبة الله بن أحمد بن محمد الأكفاني رضى الله عنه، وعورض به نسخة فيها ذكر ساعه -: الفقية الأجل الأوحد أبو الحسن على بن المسلم بن محمد بن الفتح السلمي (۱)، وولده أبو بكر، وسمع الشيوخ أبو القاسم النجيب يحيى بن على بن محمد بن زهير السلمي (۲)، وأبو على الحسن بن مسعود بن الوزير (۱)، وأبو القاسم على بن الحسن بن هبه الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله الحسن بن معد بن الحسن بن منصور الفساني وأبو عبد الله الحمين بن الحسن بن عبد الله بن عبد الله الممال التميمي، وأبو بكر محمد بن على بن أحمد بن منصور الفساني (۵)،

⁽۱) ذكره النووى فى المجموع (٥: ٣٦٧) فقال: « الإمام أبو الحسن على بن المسلم بن محمد بن الفتح بن على السلمي الدمشق ، من متأخرى أصحابنا » وله ترجمة فى (ط ؛ ٢٨٣٠) و (ش ؛ ٢٠٢) و نقباه « جمال الاسلام » مات فى صلاة الفجر ساجداً فى ذى القعدة سنة ٣٣٥ .

 ⁽۲) مات ليلة الثلاثاء ٣ رمضان سنة ٢٤٥ ودفن بمقبرة الفراديس ، وسمع منه الحافظ
 ابن عساكر شيئاً يسيراً (ع ٢٠: ٣٤٧) .

 ⁽۳) الحسن بن مسعود بن الحسن بن على بن الوزير ، مات بمرو ، فى ۱۷ بحرم سنة ٤٣ ه
 (٩٠١ : ١٠٠) .

 ⁽٤) هوالإمام الحافظ السكبير ، محدث الشأم ، خر الأئمة ، ثقة الدين أبو الفاسم بن عساكر.
 مؤلف (تاريخ دمشق) في ٤٨ مجلداً ، ولد في أول سنة ٩٩١ ومات في ١١ رجب سنة ٧١ه
 (ش٤: ٣٣٩) (ط٤: ٣٧٣) (ح٤: ١١٨)

⁽٥) ترجم له ابن عساكر (ع ٣٨: ٣٨) وقال « الفقيه الشافعي ، ابن شيخنا أبو الحسن الله على أبيه، وتوفى في حداثته » =

وأبو القاسم الحسين بن أحمد بن عبد الواحد (۱) الاسكندراني ، وأبو الثناء محود بن معالى بن الحسن بن الخضر الأنصارى النجار ، وأبو بكر عبد الرحمن بن أحمد بن الحسين القيسى (۲) ، وكاتب الساع عبد الكريم بن الحسن بن طاهر بن يمان الحصنى ثم الحوى (۲) ، بقراءة الفقيه أبى القاسم وهب بن سلمان بن أحمد السلمى (۱) ، وذلك في العشر الثاني من رمضان سنة ثمان عشرة وخسمائة . وسمع مع الجاعة المذكورين أبو محمد إسمعيل بن إبرهيم بن محمد بن أحمد (۱) القيسى ، وعيسى بن نبهان الضرير البرداني ، وأبو طاهم يونس بن سلمان بن أحمد السلمى ، و بركات بن إبرهيم بن طاهم الخشوعي (۱) ، وعمر من ناصر النجار ، وأبو عمر عثمان بن على بن الحسن اليوسى الربعي ، في التاريخ .

⁻ ثم ذكر أنه ولد في غرة جادى الآخرة سنة ٤٦٣ ونقل عن أبى محد بن الأكفانى أنه مات في يوم الأربعاء ٣ جادى الأولى سنة ٤٩٤ وهذا خطأفى تاريخ الوفاة ، أرجح أنهمن الناسخين. لأن صماعه ثابت هنا في سينة ١٨٥ ولم أجد له ترجمة في غير ابن عساكر ، وأما أبوه أبو الحسن المالنكي النحوى الزاهد فهو شيخ دمثتى ومحدثها ، مات سنة ٥٣٠ وله ترجمة في (ش٤: ٩٥)

⁽١) لم أجد له ترجمة، وذكر في سماع الجزء الثاني باسم «الحسين بن أحمد بن عبد الوهاب».

⁽٣) لم أحده ، وذكر في التاني إسم « عبد الرحمن بن أبي الحسين القبسي الفرشي » وفي الثالث « عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الباقي القيسي » .

⁽٣) القرئ التاجر ، مات سنة ٤ • ٥ (ع ٢٤ : ٣١٩) .

 ⁽٤) المعروف بابن الزيف الفقيه الشافعي ، ولد سنة ٤٩٨ كما ذكره ابن عساكر ، ولم
 بذكر تاريخ وفاته . وسيأتى ذكر تسجيل صماعه بخطه برقم (٤٠) .

 ⁽٥) كذا هنا وفى الثالث . وذكر فى الثانى باسم « إسمميل بن إبرهيم بن أحمد بن محمد »
 ولم أجد ترجمته .

⁽٦) بركات بن إبرهيم بن طاهر الحشوعي أبو طاهر ، مسند الشأم ، ولد في صفر سنة ١٠ ه ومات في حفر سنة ١٠ ه ومات في لا صفر سنة ١٠ الله ومات في لا ١٠ ١٠ ١٧) . وذكره الحافظ ابن كثير من في تاريخه في وفيات سنة ٩٧ ه (ك ٢٣ : ٣٣) وقال : « شارك ابن عساكر في كثير من مشيخته ، وطالت حياته بعد وفاته بسبع وعصرين سنة ، فألحق فيها الأحفاد بالأحداد» .

19 - سماع عليه بخط عبد الكريم أيضاً سنة ١٩ه

وسمع جميعة مع الجاعة المذكورة الشيخ الفقيه أبو القاسم على بن الحسن بن [٧] الحسن الكلابي (١) ، والشيخ أبو العباس أحد بن أبى القاسم بن منصور فى العشر الثانى من ربيع الثانى من سنة تسع عشرة وخسمائة . وسمسع من أوله إلى أول (باب الناسخ والمنسوخ الذى تدل عليه السنة والإجماع) أبو عبد الله محد ، وأبو الفضل أحد، ابنا الحسن بن هبة الله بن عبد الله (٢) فى التاريخ .

هذا الساع والذي قبله تسكروا في مجلس واحد في الجزء الثاني (ص ٢٠ أصل) بخط عبد الكريم الحصني أيضاً في العصر الأخير من رمضان سنة ١٨٥ وفي آخره: أن مجداً وأحد ابنا الحسن بن هبة الله ، وها أخوا الحافظ ابن عساكر، سمعا نصف الجزء الثاني نقط ، فيظهر أنهما ضمعاه على الفيخ ثم سمعا في السنة الثالية بعض الجزء الأول . ونص أول هذا السباع : اسمع جبيع مافي هذا الجزء على الشيخ الفقيه الأمين جال الأمناء أبي عبد هبة الله بن أحد بن عجد بن الأكفاني رضي الله عنه ، وهو الجزء الثاني من الرسالة ، بعد وقوفه على ذكر سماعه من أبي بكر السلمي الحداد : الشيوخ الفقيه الأجل الامام جال الاسلام أبو الحسن على بن السير بن محمد بن الفتح السلمي وولده أبو بكر محمد) الخ وزيد فيه من السامعين «أبو القاسم على بن محمد بن الفتح السلمي ، وعيسي بن قطان بن عبد الله الشهرواني ، وأبو محمد بن برسس (٢) الوزيري ، السيم المناسل بن صرمة بن على بن محمد المراني الناجر ، وأبو محمد بن برسس (٢) الوزيري ، وأبو الفضل بن صرمة بن على بن محمد المراني الناجر ، وأبو محمد عبد الرحمن بن عبد الواحد بن مرهة بن على بن محمد المراني الناجر ، وأبو محمد عبد الرحمن بن عبد الواحد بن مره » .

⁽۱) في سماع الجزء الثانى « على بن الحسيمت بن الحسن » وهو خطأ ، قال ابنالسبكى : «المعروف بجمال الأثمة ابن الماسع » ولد سنة ٤٨٨ ومات سنة ٢٠٥ (ط ٤ : ٢٧٧) . (٧) عد وأحمد هذان أخوا الحافظ ابن عساكر ، ولم آجد ترجمتهما ، وسيأتى ذكر تسجيل عدسماعه بخطه برقم (٤١) وسيأتى ذكر أولاده في السياع رقم (٢١) ووجدت ترجمة لحفيده « مجد بن أحمد بن محمد بن الحسن ابن عساكر » وقد سمع من الحافظ ابن عساكر عم والده ، مات سنة ٦٤٣ (ش ٠ : ٢٢٦) .

⁽٣) مكذا هو بدون نفط ، ولا أجزم بصحته ؟

۲۰ – سماع على أبى المكارم عبد الواحد بن هلال بخط على بن عقيل بن على سنة ٥٦٠ و كتب سنة ٥٧٠

وأتُ جميع كتاب رسالة الشافعي رحمه الله على الشيخ الإمام أبى المكارم عبد الواحد بن حد بن المسلم بن هلال ، بحق سماعه من ابن الأكفاني ، فسمع ابنهُ أبو البركات ، وحفيدُه أبو الفضل . وكتب على بن على بن هبة الله الشافعي (۱) ، وذلك في مجالس ، آخرها يوم الأحد تاسع عشر جادى الآخرة سنة ثلاث وستين وخسمائة ، بدار الشيخ بدمشق . وصح وثبت . ونقلت سماعي إلى هنا في رجب سنة ستين وست وخسمائة (۲) .

مذا الساع كرر بنصه تمريباً بنفس الحط في (ص ١٠٣ أصل)

٢١ – سماع على الحافظ ابن عساكر
 يخط عبد الرحمن بن أبى منصورسنة ٥٦٧

سَمع جميع َهذا الجزء على سيدنا الشيخ الفقيه الإمام العالم الحافظ الثقة ثقة الدين صدر الحفاظ ناصر السنة محدث الشأم أبى القاسم على بن الحسن بن هبة الله

[v]

⁽١) على بن عقيل بن على بن هبة الله بن الحسن بن على ، أبو الحسن التغليمالفقيه الدمشقى ، ولد سنة ٧٣٥ (ط ٥ : ١٣٥) ولم يذكر تاريخ وفاته .

⁽٢) يظهر من كلام على بن عقيل هنا أنه صمع على أبى المسكارم عبد الواحد في نسخة أخرى سنة ٦٣ ه ثم ملك هذه النسخة (أصل الربيع) بالصراء أوغيره فنقل سماعه إليها تسجيلا له .

الشافعي أيده الله : _ صاحبُه الشيخ الفقيه الإِمام العالم ضياء الدين أبو الحسن على بن عقيل بن على (١) الشافعي نمعه الله بالعلم (٢) ، وحافده (٣) أبو طاهر محمد بن الشيخ الفقيه أبى محمد القاسم ، وبنو أخيه أبو المظفر عبد الله(، ، وأبو منصور عبد الرحمن (٥) ، وأبو المحاسن نصر الله ، وأبو نصر عبد الرحيم (١)، بنوأبي عبد الله محمد بن الحسن (٧٠) ، بقراءة القاضي بهاء الدين أبي المواهب الحسن (٨) ، وأخوه الشيخ الفقيه أبو القاسم الحسين ، ابنا القاضي أبي الغنائم هبة الله بن محفوظ بن صصرى (٩) ، والشيخ الفقيه أبو محمد عبد الله بن محمد بن سعد الله الحنفي ، والأمير أبو الحرث عبد الرحن بن محد بن مرشد بن منقذ

⁽١) هنا في سماع الجزء الثاني زيادة : [بن هبة الله التفلي] .

⁽٢) هنا في سماّع الناني وسماع النالث زيادة : [وابنا المسمع الشيخ الفقيه أبو عهد القاسم ، وأخوه أبوالفتح الحسن] . والقاسم بن على بن الحسن هو ابن الحافظ ابن عساكر ، وهوالحافظ أبوعد ، قال ابن السبكي : «كتب الكثير ، حتى إنه كتب تاريخ والدهمرتين ، وكان حفظا له». وفي الشفرات: «كان محدثًا فهما ،كثير العرفة ، شديد الورع ، صاحب مزاح وفكاهة ، وخطه ضعيف عديم الانقان » . ولد في جادي الأولى سنة ٢٧ ه ومات في ٩ صَفر سنة ٦٠٠ (ط ٥:٨٤٨) (ش ٤:٧٤٧) (ح ٤: ٥٥١ ــ ١٥٨) وأما أخوه الحسن فلم أجده.

⁽٣) « حافده » يعني حافد السمم الحافظ ابن عساكر ، فهو ابن ابنه ، ولم أجد ترجمته .

⁽٤) هو ابن أخي الحافظ ابن عساكر ، ولد سنة ٤٩ه ومات في ربيع الأول سنة ٩١ه . (YT7: ¿ b)

⁽٥) هو غُر الدين أبو منصور عبد الرحمن بن مجد ، ابن أخي الحافظ ابن عساكر ، وهو شليخ الثافعية بالشأم ، تفقه عليه جماعة ، منهم العز بن عبد السلام ، ولد سنة . ه ه ومات في رجبُ سنة ٦٢٠ (ش ٥ : ٩٢) (ط ٥ : ٦٦) (فوات الوفيات ١ : ٣٣٣) .

⁽٦) أبو المحاسن نصر الله لم أحد ترجمته . وأخوه أبو نصر عبد الرحيم مات في شعبان سنة ٦٣١ (ش ه : ١٤١) .

⁽٧) بنو أخى الحافظ هؤلاء لم يذكروا فى سماع الجزء الثانى ، وذكر فى الثالث الأولان فقط .

⁽٨) الحسن بن هبةالله بن صصرى ممن لزم الحافظ ابن عساكر وتخرج به، ولد سنة ٣٧٥ ومات سنة ٨٦٥(ش ٤ : ٨٨٥) (ح ٤ : ١٤٧).

⁽٩) الحسين بن هبة الله مسند الشأم شمس الدين ، ولد بعد سنة ٣٠٥ ومات في ٢٣ محرم سنَةُ ٦٢٦ ﴿ شُ هُ : ١١٨ ﴾ وسمَىٰ فيه ﴿ الْحَسنِ ، وهو خطأ بطبعي . وأبوهما هبة الله مات سنة ٦٣ ه (ش ؛ ٢١٠) .

الكنانى (۱) ، وأبو عبد الله محمد بن شيخ الشيوخ أبى حفو عمر بن أبى الحسن الحوى (۲) ، وأبو الحسين عبد الله بن محمد بن هبة الله ، و الفقيه أبو نصر محمد بن هبة الله بن محمد (۲) ، الشيرازيان ، وخالد بن منصور بن إسحق الأشنبي ، وعبد الرحمن بن عبد الرحمن بن الحسين وعبد الرحمن بن عبد الرحمن بن الحسين بن عبدان ، وأبو العليان الحسين بن محمد بن أبى نصر الهدارى (۵) ، والحسن بن على بن عبد الله الباعيثاني (۱) ، والخطيب عبد الوهاب بن أحمد بن عقيل بن عبد الله الباعيثاني (۱) ، والخطيب عبد الوهاب بن أحمد بن عقيل السلمى ، وعلى بن خضر بن يحيى الأر موى ، وأبو بكر محمد بن الشيخ (۱۷) الأمين أبى الفهم عبد الوهاب بن عبد الله الأنصارى (۸) ، والوجيه أبو القاسم بن محمد بن معاذ الحرقاني (۱) ، ومسعود بن أبى الحسن بن عمر التفليسى ، و إسمعيل بن معاذ الحرقاني (۱) ، ومسعود بن أبى الحسن بن عمر التفليسى ، و إسمعيل بن معاذ الحرقاني (۱) ، ومسعود بن أبى الحسن بن عمر التفليسى ، و إسمعيل بن

 ⁽۱) يظهر أنه ابن أخى الأمير « أسامة بن مرشد بن على بن منقذ » مؤلف كتاب (لباب الآداب) ، وقد ترجمت لأسامة ترجمة وافية فى مقد ، الكتاب ، وترجم ياقوت فى معجم الأدباء
 لكثير من أعلام هذه الأسرة العظيمة (۲ : ۱۷۳ – ۱۹۷) .

رَّ ﴾ في الثاني والثالث زيادة : [والقاضى أبو المعالى محمد بن القاضى أبى الحسن على بن محمد بن يميي القرشى وابن أخيه عبد العزيز بن القاضى أبى على] .

⁽۳) هو الفاضى شمس الدين محمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن يحبي الدمشقى الشافعى ، ولا سنة ٤٩ م روى عنه المنظرى والبرزالى وغيرها ، وكان يصرف أكثر أوقاته فى نشر السلم ، مات فى جادى الآخرة سنة و٦٣ (ش • : ١٧٤) (ط • : ٣٤ ــ ٤٤) .

⁽٤) في الثالث زيادة : [الحلبي] .

⁽٥) بدله فى الثانى والثالث: [وأبوعلى الحسن بن على بن أبى نصرالهدارى] ولعله ابن عمه . و « الهدارى» واضحة فى المواضع الثلاثة بالدال ثم الراء ، وأظنها نسبة إلى « الهدار » بتشديد الدال ، وبسمى به ثلاثة مواضع ، ذكرها ياقوت .

⁽٦) بدله فيهما : [وأبو على الحسن بن محمد بن عبد الله الباعيثاني] وهذه النسبة غريبة ، لاأدرى أصلها ، وهي واضعة بهذا في المواضع الثلاثة .

⁽٧) فيهما: [وأبو المكارم عبد الواحد، وأبو بكر محمد، ابنا الشيخ] الخ ·

 ⁽A) هو فحر آلدین بن الشیرجی الدمشنی ، أحد المعدلین بها ، کان ثقة أمینا کب متواضعا ،
 ولد سنة ۹۹ه ومات یوم عید الأضی سنة ۹۲۹ (ابن کثیر ۱۳ : ۱۳۳) .

⁽٩) « الحرقاني» لم تنقط في الأجزاء الثلاثة ، ولم أجد ترجمة هذا الرجل ، وفي الأنساب «الحرقاني» بضم الحماء المهملة وفتح الراء ، نسبة إلى « الحرقان » من جهينة ، و « الحرقاني »

عمر بن أبي القاسم الاسفندابادي(١) ، وموسى بن على بن عمر الهمداني ، وعبد الرحمن بن على بن محمد الجويني ، الصوفيون ، وحسن بن إسمليل بن حسن الاسكندراني ، وفضالة بن نصر الله بن حواش العرضي ، وعيسي بن أبي بكر بن أحمــد الضرير^(٢) ، وأبو بكر بن محمد بن طاهر^(٣) البُرُوجِرْدِي، ومكارم بن عمـــر بن أحد (١) ، وحمزة بن إبرهيم بن عبد الله ، وأبو الحسين بن على بن خلدون ، وبركاسنا بن فرجاوز بن فريون الديلمي ، وعثمان بن محمد بن أبي بكر الإِسْفِرَ ايِـنِي ، وعبد الله بن ياسين بن عبد الله اليمني ، وفارس بن أبي طالب بن نجا ، وفضائل بن طاهر بن حمزة ، وإسحٰق بن سليان بن على ، وأحمد بن أبي بكر بن الحسين البصرى ، وأحمد بن ناصر بن طعان البصراوي(ه) ، وإبراهيم بن مهدى بن على الشاغوري ، وعبد القادر ، وعبد الرحمن ، ابنا أبي عبد الله محمد بن الحسن العراقي (٦) ، وعبد الرحمن بن أبي رشيد بن أبي نصر الهمداني (٧) ، وعثمان بن إبراهيم بن الحسين ، وكاتب الأسماء عبد الرحمن بن أبي منصور

بفتح الحاء المعجمة مع سكون الراء ، نسبة إلى «خرقان» من قرى سمرقند ، فالله أعلم لأى النسبتين هو ؟ وانظر تلقيب هذا الرجل بالوجيه ، إذ كم يحز لقبا علميا يمرف به ، كأنه ممن نسميهم الآن « الأعيان » ، وكما يفعل أصحاب الصحف فى عصرنا من إطلاق هذا اللقب على الذين ليست لهم ألقاب رسمية من ألقاب الدولة !!

⁽۱) هكذا رسمت بدون نقط ، ولا أعرف هذه النسبة ، والذى فى البلدان والأنساب « أسفيذابان » بفتح الهمزة وسكون السين وكسر الفاء وفتح الذال المعجمة وآخرها نون ، قرية من أصبهان ، أونيسا بور .

⁽۲) فى التاك : [العراق] بدل « الضرير» .

⁽٣) في الثالث : [وأبو بكر بن طاهر بن تحد] .

 ⁽³⁾ فى الثانى: [ومكارم بن عمر بن أحمد الموصلى]. وفى الثالث: [وأبو المسكارم سعيد بن عمر بن أحمد الموصلى].

⁽٥) فى الثانى بدله: [الحورانى].

⁽٦) مدله في الثالث: [البعدادي].

⁽٧) في الثاني والثالث زيادة : [وعبد الرحمن بن حصين بن حازم الأموى] .

بن نسيم بن الحسين بن على الشافعي . وذلك فى يومى الحيس والاثنين ثامن صفر سنة سبع وستين وخمسائة ، بالمسجد الجامع بدمشق حرسها الله تعالى ، وحده ، وصلواته على محمد وآله .

كرر هذا الساع في الجزء الناتي (صُ ٦٠ أصل) بتاريخ (الحَيْس والاثنين حادى عشر وخامس عشر صغر). ثم كرر في الجزء الثالث (ص ١٠، أصل) بتاريخ (الحَيْس والاثنين ثامن عشر وثاني وعشرين صفر) من السنة المذكورة ، وكلاها بخط الكاتب نفسه . وقد بينا الفروق بينهما وبين سماع الجزء الأول هذا في الحاشية .

۲۲ سماع علی أبی المعالی عبد الله بن عبد الرحمن بن صابر السلمی وأبی طاهر برکات بن إبرهیم الخشوعی بخط عبد القادر الرهاری سنة ۷۱ء

[01] سَمَع جميع هذا الجزء ، وهو الأول من (كتاب الرسالة) وما في باطن القائمة البيضاء التي على أول الجزء (() ، على الشيخ أبى المعالى عبد الله بن عبد الرحمن بن أحمد بن على بن صابر السلمى ، بروايته عن الأمين أبى محمد هبة الله الأكفانى في سنة تسع وخمسائة ، وعلى الشيخ أبى طاهر بركات بن إبرهيم الخشوعى - : الجزء دون الورقة التي في أوله البيضاء (۲) ، بروايته عن الشيخ الأمين أبى محمد هبة الله في سنة ثمانى عشرة وخمسائة ،

⁽۱) القائمة البيضاء هنا غير الورقة البيضاء المذكورة فى السماع رقم (۱۳) . فالمراد بالقائمة البيضاء هنا (س ۸ من الأصل) ومافى باطنها هوالآثار التى بخط هبة الله بن الأكفانى، (س ٩ من الأصل) وسيأنى نص ما كتب فها سرقم (٢ ٥ ــ ٧ ٥)

⁽۲) انظر دقة التوثيق فى تحرير السماع ، فان أبا المعالى سمع الجزء وما فى باطن الورقة بقراءة أبيه عبدالرحمن بن صابر على ابن الأكفانى ، كما مضى فى السماع (رقم ١٦) . وأما أبوطاهر الحشوعى فانه سمع الجزء دون الورقة ، وقد مضى سماعه (برقم ١٨) .

بقراءة صاحب النسخة الشيخ الأجل الأمين ضياء الدين أبي الحسن على " بن على التغلبي _ : ولده أبو عبد الله الحسن جبره الله ، والشريف إدريس بن حسن بن على الادريسي ، وعبد الخالق بن حسن بن هياج ، وأبو إسحق إبرهيم بن على بن إبرهيم الاسكندراني ، وإبرهيم بن بركات بن إبرهيم الخشوعي (۱) ، وأحمد بن على بن يعلى السلمي ، وأحمد بن عساكر بن عبد الصمد ، وأبو الحسن على بن عسكر الحوى المعروف بابن زين النجار ، وكاتب السماع عبد القادر بن عبد الله الرهاوي (۲) . وصح ذلك في جامع دمشق ، في العشر الأوسط من شهر رمضان سنة إحدى وسبعين وخسمائة . والحد لله رب العالمين حدًا كثيرًا .

ثم كرر هذا السماع على الجزء الثانى (س ١٠٣ أصل) بخط الكاتب في التاريخ ، ولكنه أخطأ فيه فجمل الشيخ أبا طاهم بركات الحشوعي أحد السامعين ، مع أنه أحد الشيخين اللذين قرى عليهما الكتاب . ثم كرر ثالثاً على الثالث بزيادات ، فرأينا إثباته بنصه ، وهو :

۲۳ – سماع على أبى المعالى وأبى طاهر بخط عبد القادر الرهاوى سنة ٧١٥

سمع جميع هذا الجزء على الشيخ أبى المعالى عبد الله بن عبد الرحمن بن [110] أحد بن على بن صابر السلمي بحق ساعه فيه من الأمين أبي محد هبة الله

⁽۱) ابرهیم بن برکات بن ابرهیم الخشوعی، « آخر من سمع من عبد الواحد بن هلال » مات فی رجب سنة ۲۶۰ وله ۸۲ سنة (ش ه : ۲۰۷) .

 ⁽۲) الحافظ عبد القادر الرهاوى ــ نضم الراء ــ أبو عمد الحنبلي ، شيخ ابن الصلاح والبرزالي ، ولد في جادى الآخرة سنة ٣٦٦ (ش ه :
 ٥٠) (- ٤ : ١٧٤)

الأكفاني في سنة تسع وخمسائة ، وعلى الشيخ أبي طاهر بركات بن إبرهيم بن طاهر الخشوعي ، بحق سماعه فيه من الأمين أبي محمد هبة الله سنة تسع عشرة وخسمائة ــ : أبوعبد الله الحسن ، بن صاحب النسخة الشيخ الأجل الأمين أبى الحسن على بن عقيل بن على التغلبي جبره الله ، و إبرهيم ، وأبو الفضل ، ابنا بركات بن طاهر الحشوعي ، وعبد الكريم بن محمد بن محمل الكَفَرُ طَابِي (١) ، وإبرهيم بن على بن إبرهيم الاسكندراني ، والشريف إدريس بن حسن بن على الإدريسي، وعبد الخالق بن حسن بن هياج، وجامع بن باقى بن عبد الله التميمي ، وأحمد بن على بن يعلى السلمي ، وعبد الغني بن سليان بن عبد الله المغربي ، وأحمد بن عساكر بن عبد الصمد ، وكاتب السماع عبد القادر بن عبدالله الرُّهاوي ، بقراءته . وصح ذلك بجامع دمشق ، في العشر الأوسط من شهر رمضان من سنة إحدى وسبعين وخمسائة . وكذلك سمع أبو عبد الله بن ضياء الدين أبي الحسن على بن عقيل الجزءين اللذين مبل هذا ، وصح ، الأول بقراءة أبيه ، والثاني بقراءة الرُّهاوى في التاريخ المذكور .

٢٤ - سماع على أبى طاهر الخشوعى بخط بدل بن أبى المعمر سنة ٥٨٧

٥١

سمع جميع هذا الجزء ، وهو الأول ، على الشيخ الامين أبي طاهر بركات بن إبرهيم بن طاهر القرشى الخشوعى ، بحق سماعه فيه من ابن الأكفائي ، بقراءة الفقيه أبى محمد عبد القوى بن عبد الخالق بن وحشى ، وأبو القاسم على أرا) بنتح الكاف والفاء وسكون الراء نسبة إلى « كفر طاب » وهى بلدة بالشأم ، بين المرة وحلب .

بن الإمام الحافظ أبى محمد القاسم بن أبى القاسم على بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الشافعي (۱) ، وأبو الحسن محمد ، وأبو الحسين إسمليل ، ابنا الشيخ أبى جعفر أحمد بن على بن أبي بكر بن إسمعيل القرطبي (۲) ، والفقيه أبو الفضل جعفر بن عبد الله بن طاهر ، ومثبت الساع بكل بن أبي المُعمَّر بن إسمعيل التبريزي (۲) ، وآخرون بفوات . وذلك في شهور بن أبي المُعمَّر بن إسمعيل التبريزي (۲) ، وآخرون بفوات . وذلك في شهور سنة سبع وثمانين وخسمائة ، بجامع دمشق حرسها الله تعالى ، وصح . وسمع جميع هذا الجزء مع الجاعة في التاريخ أبو إسحلق إبرهيم بن محمد وسمع جميع هذا الجزء مع الجاعة في التاريخ أبو إسحلق إبرهيم بن محمد بن أبى بكر بن محمد القفصي (۱) .

ثم كرر هذا السباع فى الجزء الثانى (س١٠٣ أصل) بخط بدل بن أبىالممر [فى بجالس آخرها فى صفر سنة ثمــان وثمانين وخسائة] وفيه [بحق إجازته] بدل [بحق سماعه فيه] ثم كرر فى الثالث بزيادات ، فرأينا إثبات نصه ، وهو :

 ⁽۱) أبو القاسم طى بن القاسم هذا حفيد الحافظ ابن عساكر ، ولد فى ربيع الآخر سنة
 ۸۱ ، فقد أسمعوم هنا وهو ابن ست سنين . مات فى ۱۳جادى الأولىسنة ۲۱٦ (ش ه:
 ۲۹) (ط ه : ۱۲٦) .

⁽٣) كم أجد ترجمة إسمميل . وأما محمد فهو تاج الدين أبو الحسن القرطي ، إمام الكلاسة وابن إمام ا ولد بدمشق في أول سنة ٥٠٥ ، قال ابن ناصر الدين: كان حافظاً مشهوراً ، وإماماً مكثراً مذكوراً . مات في جادى الأولى سنة ٣٤٣ (ش ه : ٢٢٣) وقال ابن كثير في تاريخه : «مسند وقته وشيخ الحديث في زمانه رواية وصلاحاً » . (ك ٢٧١ : ٢٧١) وذكره الذهبي في وفيات سنة ٣٤٣ (ح ٤ : ٣١٦) وأبوهما هو «أبو جعفرالفرطني المقرى الشانعي» ترجم له (ش ٤ : ٣٢٣) وقال : « إمام السكلاسة وأبو إمامها» ولد بقرطبة سنة ٢٨ هثم قدم دمشق فأكثر عن الحافظ ابن عساكر ، وكان عبداً صالحاً خبيراً بالفراءات ، مات سنة ٢٩٥ .

 ⁽٣) أبو الحير المحدث الحافظ الثقة الرحال ، ولد بعد سنة ٥٠ ومات في جادى الأولى
 سنة ٦٣٦ (ش ٥ : ١٨٠).

⁽٤) لم أجد ترجمته ، وينظر في نسبته : فإما « القفصى » بضم القاف مع سكون الفاه ، نسبة إلى « قفص » بالضم ، قرية من متنزهات بغداد ، وإما « القفصى » بفتح القاف مع سكون القاء ، نسبة إلى « قفصة » بالفتح ، بلدة بالمغرب ، واقد أعلم .

٢٥ – سماع على أبى طاهر الخشوعي بخط بدل سنة ٨٨٥

ركات بن إبرهيم بن طاهر القرشى الخشوعى ، بحق سماعه فيه من ابن الأكفائى ، بقراءة الشيخ أبى محمد عبد القوى بن عبد الخالق بن وحشى السلمى ۔ : أبو القاسم على بن الإمام الحافظ أبى محمد القاسم بن أبى القاسم على بن الجسن بن هبة الله بن عبد الله ، وأبو الحسن محمد ، وأبوالحسين إسمميل ، ابنا الإمام أبى جعفر أحمد بن على بن أبى بكر القرطبى ، والفقيه أبو بكر بن حرز الله بن حجاج ، وأبو عبد الله محمد بن أبى بكر بن محمد القفصى ، وابنه إبرهيم ، ومثبت السماع بدل بن أبى المعمر بن إسمميل النبريزى . وسمع الجزء سوى خمس قوائم من أوله : أبو منصور بن أحمد بن محمد صصرى ، وأبو عبد الله محمد بن راشد بن عبد الكريم بن الهادى ، وآخرون بفوات . وذلك فى شهر صفر سنة ثمان وثمانين وخمسائة ، بدمشق .

وفى هذا الساع من الفوائد : أن ابرهيم بن محمد بن أبى بكر الففصى سمع الأجزاء الثلاثة ، ولكن أباه محمد بن أبى بكر لم يسمع إلا الجزء الثالث . وأن الكاتب سمى أوراق الكتاب (قوائم) .

۲۶ – سماع على تاج الدين محمد بن أبى جعفر القرطبى، وعز الدين الإربلى، وإبرهيم بن أبى طاهر الخشوعى، وزكى الدين البرزالى
 بخط عبد الجليل الأبهرى سنة ١٣٥٥

سَمِع جميع هذا الجرء من (رسالة الشافعي رضي الله عنه) على المشايخ الأجلة الثقات ، صاحب الكتاب الامام العالم الحافظ تاج الدين أبي الحسن محمد بن

[1.4]

⁽۱) هذا السناع مكتوب فى صفحة فيها سماع إبرهيم بن بركات من أبيه أبى طاهر ، ومن أبى السناع مكتوب فى صفحة فيها سماع إبرهيم بن بركات من أبيه أبى طاهر ، ومن أبى المعالى بن صابر ، وقد أشرنا إليه فيا مضى فى السباع (رقم ۲۷) ولذلك قال هناه كا ترى». (٣) هو الحافظ الرحال محدث الشأم ، ولد سنة ۷۷ تقريباً . ومات ليلة ١٤ رمضان سنة ٦٣٦ (ش ٥ : ١٨٢) (ح ؛ : ٢٠٨) (ك ١٣ : ١٥٣) وهو جد الحافظ علم الدين البرزالى .

⁽۳) هو الأزدى المقرى الرجل الصالح ، إمام زاهد كبير القدر ، ولد سنة ۹۰ ومات بدمشق فى ۲۲ ربيع الآخر سنة ٦٦٩ (ش ٥ : ٣٢٨) (ق ١ : ٢١٩) .

⁽٤) مكذا بدون نقط، ولم أعرف من هو .

⁽٥) محمد بن يوسف الإربلي هذا شيخ الحافظ الذهبي ، روى عنه في التذكرة حديثا باسناده (٤: ٢٠٩) قراءة عليه عن الحافظ البرزالي . ولد سنة ٢٢٤ ومات في ربيع الأول سنة ٢٠٤ (ش ٦: ١١) وفي الدرر السكامنة أنه مات في رمضان (٤: ٣١٥) وعز الدين الإربلي أحد المسمعين عم أبيه .

⁽۲) هو جمال الدین أبو إسحق العسقلانی ثم الدمشتی المقری ، صاحب السخاوی ، إمام حادق مشهور ، ولد ُسنة ۲۹۲ (ش ه : حادق مشهور ، ولد ُسنة ۲۹۲ (ش ه : ۷۶) (ق ۱ : ۱) .

عبد الواسع بن عبد الكافى بن عبد الواسع الأبهري (١) ، وابن عه كاتب البهاع عبد الجليل بن عبد الجبار بن عبد الواسع الأبهري (٢) عفا الله عنه . وسمع ربيبه إبرهيم بن عبد الوهاب بن على الممداني ، والعماد أحد بن يحيى بن عبد الرزاق، جميعة سوى المجلس العاشر ، وهو معلم في الحاشية بخط الإمام تاج الدين المسمع ، أوله (باب النهى عن معنى دل عليه معنى) . وسمع الشرف يوسف بن الحسن بن بدر النابلسي (٣) ، والضياء أبو الحسن على بن محمد بن على البالسي (١) ، ومحمد بن مير النائي عشر إلى بن سيد بن إبرهيم الحلاوى : جميعة سوى من أول المجلس الثاني عشر إلى أخر الجزء ، وهو معلم أيضًا بخط الإمام تاج الدين . وسمع

(a)

وصبح لهم ذلك في مجالس، آخرها في جمادي الآخرة سنة خمس وثلاثين وستائة الأشرفية .

هذا السباع مذكوز فى الجزء الأول (ص ١ ه أصل) ولكن آخره صناع بتأكل الكتابة فى ذيل الصفحة، ولذلك اكتفينا باثباته من الجزءين الثانى والثالث . وفى الجزء الأول زيادة بعد ومحد بن تاج الدين العرطي » : [ويوسف بن الإمام زكى الدين البرزالى الفارئ] وزيادة [عبد الرحيم بن] مخلص بن المسلم ، بعد ذكر أبيه . ثم كرر فى الثالث ورأينا إثبات نصه ، وهو :

⁽۱) الفاضى شمس الدين الأبهرى ، نسبة إلى « أبهر » بفتح الهمزة وسكون الموحدة ، مدينة بنواحى قزوين ، ولد بها سنة ۹۹ ، وصمع منه الحافظ المنذرى ، مات فى شوال سنة ۹۹ (ش ه : ٤١٤) .

⁽۲) لم أُجِد ترجمته ، وذكر (ك ۱۳: ۱۷۱) فى وفيات سنة ٦٤٣ «المحدث الكبير تاج الدين عبد الجليل الأبهرى» ، فلمله هذا .

⁽٣) هو الحافظ أبو المظفر الدمشق ، كان فهما يقظا بحسن الحفظ مليح النظم ، ولد بعد سنة ٢٠٠ ومات في ١١ محرم سنة ٢٧١ (ش ٥ : ٣٣٥) .

 ⁽٤) « البالسي » باللام ، كما هو واضح في ألسماع ، نسبة إلى « بالس » مدينة بين الرقة وحلب ، وفي (ش ٥ : ٣١٠) « البانسي » وهو تصحيف . والضياء البالسي محدث خطيب ولد سنة ٦٠٥ ومات في صفر سنة ٦٦٢ .

⁽٥) هناكلتان لم تقرآ :

⁽٣) هنا سطران لم يقرآ .

۲۷ – سماع على المشايخ الأربعة أنفسهم بخط عبدالجليل الأبهرى سنة ٦٣٥

سَمِع جميع هذا الجزء الثالث من (كتاب الرسالة ، للإمام المعظم الشافعي المطلبي [١٥٥] رضى الله عنه) على المشايخ الثلاثة الأجلة الأمناء : صاحب النسخة الإمام العالم الحافظ تاج الدين شرف الحفاظ أبي الحسن محمد بن أبي جعفر بن على القرطبي ، والفقيه الإمام عز الدين أبي محمد عبد العزيز بن عثمان بن أبي طاهر الإربلي ، وزكى الدين أبى إسحٰق إِبرهيم بن بركات بن إبرهيم الخشوعي ، بحق سماعهم من أبي طاهر بركات الخشوعي ، و بسماع ولده أيضًا من أبي العالي بن صابر ، بسماعهما عن ابن الأكفاني ، بقراءة الإمام العالم الحافظ زكى الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن محمد البرزالي ـ : الولدُ النجيبُ تتى الدين أبو بكر محمد بن الإمام تاج الدين القرطبي، أحدِ المسمِعينَ المبدوءِ بذكر اسمه ، والحاج أبو على حسن بن أبي عبد الله بن صدقة الصقلي ، وأبو القاسم عبد الرحمن اليونسي بن يونس بن إبرهيم ، وأبو الفضل يوسف بن محمد بن عبد الرحمن المصرى الناسخ ، والشمس أبو عبد الله محمد بن يوسف بن أحمد بن خلف المحابي ، والعماد أحمد بن يحيى بن عبد الرزاق المقدسي ، وأبو عبد الله محمد بن يوسف بن يمقوب الإِر بلي ، ابن ابن أخي الشيخ عز الدين الإِر بلي أحدِ المسمعينَ ، ومحمد بن صديق بن بهرام الصفار ، وأبو إسحق إبرهيم بن داود بن ظافر الفاضلي ، والشمس أبومحمد عبد الواسع بن عبد الكافي بن عبدالواسع الأبهري، وابن عمه كاتب السماع عبد الجليل بن عبد الجبار الأبهري عفا الله عنه . وسمع ر بيبه إبرهيم بن عبد الوهاب بن على الهمداني من أوله إلى آخرالجلس الرابع عشر، وهو مدلم بخط الإمام تاج الدين ، وهو خسة أوراق من أوله . وسمع سالم بن تمام بن عنان العرضى وابنه عبد الله جميعة سوى أربعة أوراق من آخره ، وهو المجلس التاسع عشر ، المجلس الأخير . وسمسم عثمان بن أبي محمد بن بركات الخشوعي (۱) سوى خسة أوراق من أوله ، مثل ماسمع إبرهيم الهمدانى . وسمع مخلص بن المسلم بن عبد الرحمن التكرورى وولده عبد الرحيم من أوله إلى آخر المجلس السابع عشر المعلم بخط الإمام تاج الدين ، وسمع الشهاب أبو عبد الله محمد بن على بن محمد اليمنى جميعة سوى المجلسين الخامس عشر و السادس عشر . و بلاغ المجالس كلها معلم في الأجزاء الثلاثة بخط الإمام الحافظ تاج الدين القرطبي أدام الله توفيقه ، يكشف منه عدد المجالس لأصحاب الفوات . وقراءة الكتاب كله في تسعة عشر مجلساً ، آخرها يوم الجعة ثامن عشر شهر شعبان المبارك سنة خس وثلاثين وستمائة ، بالكلاسة بزاوية الحديث الأشرفية الفاضلية بجامع دمشق المحروسة . وصح .

۲۸ – سماع على إسمعيل بن شاكر التنوخى، وشرف الدين الإربلى، وشمس الدين بن مكتوم، وعبد الله بن بركات الخشوعى بخط على بن المظفر الكندى سنة ٢٥٦

[٥٧] سَمَعَ جميع هذا الكتاب على المشايخ الأَربعة : الإِمامِ تَقَى الدين أَبِي محمد اللهِ التنوخي^(٢) ، والإِمامِ السُميل بن إِبرهيم بن أبي اليُسْرِ شاكر بن عبد الله التنوخي^(٢) ، والإِمامِ

⁽١) أبوه « أبو عهد » اسمه « عبد الله » كما سيأتى في (رقم ٢٨) .

⁽۲) هو تتی الدین مسند الشأم ، له شعر جید وبلاغة ، وکان مشکور السیرة ، أثنی علیه غیر واحد ، ولد سنة ۸۹ (ش ه : ۳۳۸) (له ۲۳ ۲ : ۲۲۷) .

الأديب شرف الدين ابى عبدالله الحسين بن إبرهم بن الحسين الإربلي (1) ، والمقرئ شمس الدين أبى الحجاج يوسف بن مكتوم بن أحمد القيسى (٧) ، بسماعهم لجيعه ، والأصيل أبى محمد عبد الله بن بركات بن إبرهم الخشوعي الدين أبى طاهر الخشوعي سوى الإربلي فإن سماعه من الجزء الثالث من الأصل ، من أبى طاهر الخشوعي وهو محدَّد فيه _ : صاحبُه الإمام العالم القاضى الزاهد محيي الدين أبو حفص عربن موسى بن عربن موسى بن محمد بن جعفر الشافعي ، والإمام العالم المالي المنتى شمس الدين أبو الحسن على بن محمود بن على الشهرزوزي (١) ، وابناه محمد وأحمد ، والإمام سيف الدين داود بن عيسى بن عر الهكري ، بعضه بقراءته وأكثره بقراءتي ، والإمام العالم الحافظ فحر الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف بن محمد النوفلي المعروف بالكنجي (٥) ، وابنه جعفر حاضر ، والمفيد شرف الدين أبو عبد الله محمد بن أبى طالب الأنصارى ، وشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبى طالب الأنصارى ، وشمس الدين عمد بن روين الحوي (٧) ، وجمال الدين احمد بن زمين الحوي (٧) ، وجمال الدين وعبد اللطيف بن الإمام المفتى تني الدين محمد بن روين الحوي (٧) ، وجمال الدين وعبد اللطيف بن الإمام المفتى تني الدين محمد بن روين الحوي (٧) ، وجمال الدين وعبد اللطيف بن الإمام المفتى تني الدين محمد بن روين الحوي (٧) ، وجمال الدين وعبد اللطيف بن الإمام المفتى تني الدين محمد بن روين الحوي (٧) ، وجمال الدين

⁽۱) ولد يوم الاثنين ۱۷ ربيع الأول سنة ۲۸ ه بإربل ، وسمع بدمشق من الحشوعى وغيره ، وكان يعرف اللغة معرفة جيدة ، وكان أديبا فاضلا ، مات يوم الجعة ۲ ذىالقعدة سنة ۲۰٦ بدمشق (ش ه : ۲۷۲) (بعية الوعاة ص ۲۳۱) .

⁽۲) روى عنه الركى البرزالى مع تقدمه ، مات فى ربيع الأول سنة ٦٦٥ عن ٨١سنة (ش ه : ٣٢١) .

⁽٣) مات في صفر سنة ٨٥٨ (ش ٥ : ٢٩٢) .

⁽٤) مكذا نقطت الزاى الثانية فى الأصل ، والمعروف « شهرزور » بفتح الشين وسكون الهاء وفتح الراء وضم الزاى وآخرها راء . ولم أجد ترجمة على هذا ولا نرجمة ابنيه .

⁽٥) لم أجد ترجمته ولا ترجمة ابنه جعفر .

 ⁽٦) هو مدرس الشامية ، برع في مذهب الشافي ، وجم بين العلم والدين المتين ،مات في ١١٤ دى الفعدة سنة ١٩٤ . وأما أخوه يحيى فلم أجده ، ولهما أخ ثالث اسمه «أبوالعباس شرف الدين أحمد » كان إماما في الفقه والأصول والعربية مات في رمضان سنة ١٩٤ . (ش ه : ٣٧٩ ـ ٣٧٩) .

 ⁽٧) هو بدر الدين أبوالبركات عبد اللطيف ، بن قاضى انقضاة تنى الدين عبد بن الحسين بن

أحد من عبد الله بن الحسين ، وإبرهم بن السمع الأول (١) ، وأحد وعبد الكريم ، ابنا الإمام كال الدين عبد الواحد الرَّ مُلَكَافِي (٢) ، وعبد القادر بن مجد الدين يحيى بن يحيى الحياط ، وأخوه لأمه يوسف بن الإمام شمس الدين محمد بن إبرهيم (٦) ، أسباط المسمع الأول ، ومحمد بن مجد الدين بن عبد الله بن الحسين ، وأبو بكر بن محمد بن أبى الفضل الأخلاطى ، الشافعيون ، والفقيهان أبو العباس أحمد بن سليان الزواوى ، وأبو محمد عبد الله بن نصرون بن أبى الوليد الأندلسى ، المالكيان ، ومحمود بن على بن أبي الفنائم المعروف بن أبى الوليد الأندلسى ، المالكيان ، ومحمود بن على بن أبي الفنائم المعروف بأبن الفسال الحنبلى ، وآخرون أسماؤهم على نسخة الإمام فخر الدين ، منهم بأبن الفسال الحنبلى ، وآخرون أسماؤهم على نسخة الإمام فخر الدين ، منهم كاتب السماع على بن المظفر بن إبرهيم الكندى ، وصح ذلك في مجالس ، آخرها في يوم الاثنين سادس عشر رمضان سنة ست وخسين وستائة ، أعامع دمشق ، تحت قبة النَّشر ، وأحاز المسومون لمن سمّى مالهم روايته .

رزين العامرى الحموى الأصل، ثم المصرى الشافعى ، كان من صدور الفقها، وأعيان الرؤساء ، ولى القضاء فى حياة أبيه ، وخطب بالأزهر ، ولد بدمشق سنة ١٤٩ ومات بالقاهرة فى ١٨ جادى الآخرة سنة ٧١٠ (ش ٥: ٢٦) (ط ٦: ١٣٠) (در ٢: ٤٠٩) . ((١) هو ابرهيم بن إسمعيل بن ابرهيم بن أبى اليسر التنوخى ، مات فى جادى الأولى سنة ٧٠٧ (در ١: ١٨) .

⁽٣) كال الدين الزملكاني عبد الواحد بن عبد السكريم ، كان قوى المشاركة في فنون العلم ، مات في المحرم سنة ١٥٦ وأما ابناه أحمد وعبد السكريم فلم أحدها . وله ولد آخر هو «علاه الدين على بن عبد الواحد» الامام المفتى ، مات في ربيع الآخرسنة ، ٢٩ وقد نيف على الخسين . ولهل هذا ابن هو واسطة عقدهم ، وهو «كال الدين أبو المعالى عجد بن على بن عبد الواحد الحافظ الذهبي ، ولد في شوال سنه ٢٦٧ وقيل سنة ٢٦٦ ، ومات ببلبس في رمضان سنة ٧٢٧ (ش ٥ : ٤٥٧ و ٤١٧ و ٢٠٤) .

⁽۳) هو پوسف بن محمد بن إبرهيم بن عيسى الكردى ، سبط ابن أبى اليسر ، ولد سنة ۲۰۱۷، سميم منه العز ابن جماعة وآخرون ، مات بأفرعات فى ذى الحبة سنة ۲۲۷ (در ٤ : ٤٦٨) فقد أصمعوه الرسالة وهو ابن أربع سنين . وسيأتى اتصال إسناد العماد ابن جماعة به فى رواية الكتاب فى نسخته (رقم ۲۱) .

الأسانيد

۲۹ – إسناد في عنوان الجزء الأول بخط هبة الله بن الأكفاني
 وهو مصور في اللوحة رقم (١) وقد سمع سنة ٤٥٨
 كما سيأتي برقم (٣٤) وسنة ٤٦٠ كما مضي برقم (١٢)

الجزء الأول من كتاب الرسالة عن أبي عبد الله محمد بن إدريس بن [3] العباس الشافهي رحمة الله عليه ، رواية أبي محمد الربيع بن سلي ن المرادى المؤذن عنه ، رحمهما الله ، مما أخبرنا به الشيخ أبو بكر محمد بن على بن محمد بن موسى السلمى الحدّاد رضى الله عنه ، عن أبوى القاسم تمام بن محمد بن عبد الله بن جمفر الرازى الحافظ ، وعبد الرحمن بن عمر بن نصر بن محمد الشيباني ، رضى الله عنهما ، كلاهما عن أبي على الحسن بن حبيب بن عبد الملك الفقيه الحصائري رحمه الله ، عن الربيع بن سليان المرادى ، عن أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي رحمه الله ، سماع مله الله بن أحمد بن محمد بن هبة الله الأكفاني ، نفعه الله بالعلم .

ثم كتب ابن الأكفاني بخطه في الذيل الأيمن من الصفحة مانصه :

توفى شيخنا أبو بكر محمد بن على بن محمد السلمى الحداد رحمه الله ليلة الأحد، وصُلِّى عليه يوم الأحد الظهر فى الجامع ، وذلك فى اليوم العاشر من شهر رمضان من سنة ستين وأر بعمائة ، ودفن فى باب الصغير ، رحمه الله ورضى عنه . وقد تكرر العنوان وحده بهذا الإسناد فى الجزءين الثانى والثالث بخطه أيضاً (س ٥٨ وحد) وكتب على بن عقيل بن على تحت السطر الأخير من عنوان الجزء الثالث مانصه:

[مما أخبرنا به عنه الشيخ الأمين أبو المسكارم عبد الواحد بن محمد بن المسلم بن هلال] مُ كتب تحت ذلك : [سماع منه لعلى بن عقيل بن على نفع به آمين] .

وعلى بن عقبل سمع الـكتاب من عبد الواحد بن هلال سنة ٦٣ ه كا مضى بخطه فى السهاع رقم (٢٠) ثم سجل سماعه أيضاً بخطه فى (ص ١١ أصل)كا سيأتى برقم (٣٠) ثم كتب بخطه أيضاً عنوانا للجزء الثانى وآخر للجزء الثالث كما سيأتى برقم (٣١) وأرجع أنه كتب كل هذا بعد أن ملك النسخة فى سنة ٦٦٥ كما بينته فى حاشية السماع (رقم ٢٠) وانظر ماياتى برقم (٤٢) .

٣٠ _ إسناد الكتاب بخط على بن عقيل بن على

[11]

يسم الله الرحن الرحيم . إسناد الركمالة : أنا الشيخ الأمين أبو المكارم عبد الله المناوحد بن محد بن هلال ، قال : أخبرنا الشيخ الأمين أبو محد هبة الله بن أحد بن محد بن هبة الله الأنصارى الأكفاقى رحمه الله ، قراءة عليه فى سنة تسع وخسمائة ، قال : أخبرنا أبو بكر محد بن على بن محد بن موسى السّلمى الحدّاد ، قراءة عليه ، فى شهر ربيع الآخر من سنة ستين وأر بعمائة قال : أخبرنا أبو القاسم تمام بن محد بن عبد الله بن جعفر الرازي الحافظ ، قراءة عليه فى بيته فى سنة ست وأر بعمائة ، وأبو القاسم عبد الرحن بن عر بن نصر بن محسد فى سنة ست وأر بعمائة ، وأبو القاسم عبد الرحن بن عر بن نصر بن محسد الشيباني ، قراءة عليه فى سنة ثمان وأر بعمائة ، قالا : حدثنا أبو على الحسن بن حبيب بن عبد اللك الفقيه الحصايري ، قال : حدثنا الربيع بن سليان المرادى المؤذن ، قال : أخبرنا الإمام أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عبان الشافعى رضى الله عنه .

٣١ ـــ إسناد في عنوان الجزء الثاني بخط على بن عقيل

[07] الجزء الثانى من كتاب الرسالة . عن أبى عبد الله محمد بن إدريس الشامى المطلبي . رواية الربيع بن سليان المرادى عنه . رواية أبى على الحسن بن حبيب بن عبد اللك الفقيه عنه . رواية أبوى القاسم تمام بن محمد بن عبد الله الرازى .

وعبد الرحمن بن عمر بن نصر بن محمد الشيباني . كليهما عنه . رواية أبي بكر محمد بن على بن محمد بن موسى الشّلى الحدّاد عنهما . رواية الأمين أبي محمد هبة الله بن أحمد بن الأكفاني عنه . أخبرنا به عنه الشيخ الأمين أبو المكارم عبدالواحد بن محمد بن هلال . والإمام العالم الحافظ أبو القاسم على بن الحسن بن هبة الله الشافعي . سماع منهما لعلى بن عقيل بن على الشافعي نفع به آمين .

وكرر هذا العنوان أيضاً في الجزء الثالث بخطه (ص ١٠٦ أصل) ويظهر من هذا أنهما كتبا بعد سماع على بن عقيل من الحافظ ابن عساكر على بن الحسن بن هبة انه سنة ٢٠٥ كا مضى في السماع (رقم ٢١) . وقد كتب الحسن بن على بن عقيل تحت خط أبيه في الجزء ين سماعه أيضاً بما نصه : [ولابنه الحسن بن على من الشيخ أبي المعالى عبد الله بن عبد الرحمن بن صابر على ابن الأكفاني] والحسن سمع مع أبيه في سسسئة ٢١٥ كا منهى برتم بن صابر على ابن الأكفاني] والحسن سمع مع أبيه في سسسئة ٢١٥ كا منهى برتم

التوقيعات

نريد بالتوقيعات السماعات المختصرة التي يكتبها السامعون من العلماء بخطهم تسجيلا لسماعهم على السكتاب، وهذه مثلها مرتبة ترتيباً تاريخيا، الأقدم فالأقدم:

۳۲ – « رواية أبى القاسم عبد الرحمن بن عمر الحننى عن أبى على الحسن بن حبيب عنه . سماع لعلى و إبرهيم ابنى محمد بن إبرهيم الحِنَّائَى ، نفعهما الله بالعلم » .

هذا التوقيع مكتوب تحت عنوان الثالث الذي بخط الربيع (ص ١١٢ أصل ، لوحة رقم ،) والظاهر أنه بخط أحد هذين السامعين ، وقد سمع أولهما من عبد الرحمن بن عمر بن نصر في سنة ٣٩٤ ، والثاني في سنة ٤٠١ كما مضى في السماعات (١ ـ ٦) وقد كتب نحوه في (س ١٢ أصل ، لوحة رقم ٣).

۳۳ - « سمع الكتاب كاملا محمد السمرقندي »

هذا التوقيع مكتوب في (ص ١٢ أصل ، لوحة رقم ٣) ، وهو عمد بن أبي الوفاء السمرقندى ، مضى صماعه برقم (٨) سنة ٤٥٧ .

٣٤ - « بلغتُ سماعا وطاهر بن بركات الحشوى وسلمان بن حزة الحداد وأخواه هبة الله وعبد الكريم (١) . وذلك في رجب من سنة ثمان وخسين وأربعمائة . وصح »

هذا التوقيع في (ص ٩ أصل) وكلها بخط هبة الله بن الأكفاني .

ه من الشيخ الله بن أحمد الأكفاني نفعه الله به ، من الشيخ أبى بكر محمد بن على الحداد ، رضى الله عنه » .

هذا التوقيع بخط هبة الله بن الأكفانى الذى صمع الكتابسنة ٢٠٤كما مضى برقم (١٢) وقد كتبه على عناوين الأجزاء الثلاثة التى بخط الربيع ، وهى (ص ١٢ ، ٢٢ و ١١٢ أصل ، لوحات ٣ ، ٤ ، ٥) .

٣٩ - « فرغ من جميعه نسخًا وسماعًا وعرضًا عبدُ الرحمن بن أحمد
 بن على بن صابر » :

هذا التوقیع مکتوب علی الجزء الثالث (ص ۱۱۲ أصل ، لوحة رقم ٥) وکتب أیضاً علی الجزء بن الأول والثانی (ص ۱۲ ، ۲۲ أصل ، لوحة رقم ۳ ، ۲) ولسكن ضاع بعضه فيهما ، وعبد الرحمن بن صابر سمع سنة ٤٩٥ كما مضى فى رقم (۱۳) .

۳۷ - « سمع جميعه وعارض بنسخته محمد بن محمد بن المسلم بن هلال » هذا التوقيع مكتوب على الصفحات (۱۲ ، ۱۲ ، ۱۱ أسل ، لوحات ۳ ، ، ، ،) وسماعه في سنة ۹۹ ؛ وقد مضى برقم (۱۰) .

⁽۱) عبد الُـكريم بن حمزة السلمى الحداد أبو محمد مسند الشأم ، مات سنة ٢٦ ف في ذي القعدة (ش ٤ : ٧٨) .

الشُّلمى » . « سمع جميعه وعارض بنسخته محمد بن على بن المسلم بن الفتح الشُّلمى » .

وهذا مكتوب فى (ص ٦٢ أصل ، لوحة رقم ٤) ومكرر فى (ص ١٢ ، ١١٧ أصل) بشىء من الاختصار . وسماعه سنة ٠٠٩ وقد مضى برقم (١٧) .

٣٩ - «سمع جميعه وعارض بنسخته على بن الحسن بن هبة الله»

هو الحافظ ابن عساكر ، وقدكتب هذه العبارة بخطه أربع مرات : على عنوان الأول والثانى اللذين بخط الربيع (س ٤ ، ١٢ ، ٥ ، ، والثانى اللذين بخط الربيع (س ٤ ، ١٢ ، ٥ ، ، والثان ، والأخيرة لفظ « جميعه » ، ولم يكتبها على عنوانى الثالث ، أو لعله كتبها على طرف الصفحة ثم محاها البلى ، وانظر اللوحات (رقم ١ ، ٣ ، ٤) .

٥٤ — ٥ سَمع جميع هذا الجزء من أوله إلى آخره على الشيخ الفقيه الأمين أبى محمد هبة الله بن أحمد الأكفاني وهبُ بن سلمان بن أحمد الشلمى بقراءته فى آخرين ، فى شهر رمضان . . . »

هذا التوقيع مكتوب فى (س ٦٢ أصل ، لوحة رقم ٤) وتاريخ السنة غير واضح ، ولـكنه مذكور فى السباع الذى مضى برقم (١٨) وأنه فى سنة ١٨ ه

(سُمَع أ كَثر َ أُ وعارض نسخته محمد بن الحسن بن هبة الله » .
 مذا أخو الحافظ ابن عساكر ، وهو مكتوب في (س ١٢ أسل ، لوحة رقم ٣) وقد مضى صماعه برقم (١٩) في سنة ١٩ ٥

۴۲ – «سماع لعلى بن عقيل بن على نُفِع به»

وهذا مكتوب على عنوان الأول الذى بخط ابن الأكفانى (س ٤ أصل ، لوحة رقم ١) وقد كرره فى عنوانى الثانى والناك ، وزاد فى الثاك « آمين » (س ١٠٨ ، ١٠٨ أصل) وله توقيعات أخرى أشرنا إليها فى (رقم ٢٩ ، ٣١) .

٣٤ - « سَمِع هذا الكتابَ وقابلَ به نسخَتَهُ أبو القاسم هبة الله
 بن مَعَدًّ بن عبد العزيز بن عبد الكريم القرشى الدمياطى » .

كتب هذا التوقيع في (ص ١٢ أصل ، لوحة رقم ٣) ولم يسبق ذكر هبة الله هذا في السماعات ، فهو فائدة جديدة . وهبة الله بن معد فقيه شافعي عرف بابن البورى ، نسبة إلى « بورة » وهي بلد قرب دمياط ، ينسب إليها السمك البورى ، تفقه على ابن أبي عصرون وابن الحل ، ثم استقر بالاسكندرية ، ودرس بمدرسة السلني » ومات سنة ٩٩ ، وله ترجمة في (ش ٤ : ٣٤٨) (ط ٤ : ٣٢٣) ولم يذكر اسم جده « عبد العزيز » فيستفاد من خطه هنا .

٤٤ — « سمعه وما بعده على غير واحد ، وله نسخة : محمد بن يوسف بن محمد النوفلي القرشي المعروف بالكنجي ، وحضر ابني أبو الفضل جعفر جبره الله » .

هذا التوتبع مكتوب في الجزء الأول (ص ؛ أصل ، لوحة رقم ١) وقد كتب أيضاً بنحوه في (ص ٢٦ ، ١٠٢ أصل ، لوحة رقم ؛ ، ه) وسماعه مضى برقم (٢٨) سنة ١٠٦ منحوه في (ص ٢٢ ، ١٠٢ أصل ، لوحة رقم ؛ ، ه) وسماعه مضى برقم (٢٨) سنة ١٠٦ من ألله خير حفظاً وهوأرحم الراحمين (١) . إنا نحن نزلنا الذكر و إنا له لحافظون . الحافظ الله أ . نعم القادر الله أ . فقد مقدر نا فنعم القادرون . وديعة محمد من أبي جعفر ، كتب الله سلامته » .

⁽١) اقتباس من الآية (٦٤) من سورة يوسف . وقد قرأها حفس وحمزة والسكسا أبه ه حافظا » وقرأ باقى السبمة « حفظا » بكسر الحاء وسكون الفاء ، وقد كتبها تاج الدين القرطبي بدون الألف على هذه القراءة .

هذه العبارة مكتوبة فى رأس (س ٨ أصل) وهى بخط الإمام تاج الدين محمد بن أبى جعفر القرطبي المتوفى سنة ٦٤٣ ، وقد صمع الكتاب فى سنتى ٨٨٥ ، ٨٨٥ ثم صمع عليه بمد بدخول الأصل فى ملك فى سنة ٥٣٠ ، كما مضى فى السماعات (٢٤ ـ ٢٧) ويظهر من هذه العبارة أنه كتبها عند دخول الأصل فى ملكه ، أى قبل سنة ٥٣٠

الأحاديث والآثار()

أحاديث رواها أحد السامعين من عبد الرحمن بن نصر عنه في سنة ٤٠١

١١٢] -حدثنا أبو القاسم بن نصر، قال: ثنا أبو على الحسن بن حبيب قال: [١١٢] ثنا ابن أبى سفيان بقيسارية ، قال: ثنا الفر يا بي ، قال: نا إسرائيل عن سماك بن حرب عن عبدالرحمن بن عبدالله بن مسعود عن أبيه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « نَضَّر الله وجه امرئ سمع منا حديثا فبلَّغه كما سمعه ، فرُبَّ مبلَّغ أوعى من سامع » (٢).

اخبرنا عبدالرحن بن حُمِيْشُ بن شيخ الفرغانى ، قال : حدثنا و كريا بن يحيى السجزى ، قال : حدثنا و هب بن جرير بن حازم ، قال : حدثنا شعبة ، قال الشيخ : حدثنى أبو يوسف يعقوب بن المبرك (٣) ، قال : حدثنا

⁽١) لم تذكر في الفهرس من رجال هذه الآثار إلا من ترجنا له فقط .

⁽۲) الحدیث رواه أحمد فی المسند (رقم ۱۹۷۷ ج ۱ ص ۳۳۱ – ۴۳۷) من طریق شعبة وإسرائیل عن سماك بن حرب ، ورواه ابن عبد البر فی جامع بیان العلم (ج ۱ ص ٤٠) من طریق شعبة عن إسرائیل . ورواه الشافعی فی الرسالة عن سفیان عن عبد الملك بن عمیر عن عبد الرحن عن أبیه (رقم ۱۱۰۲ و ۱۳۱۵) .

 ⁽٣) هكذا كتب الاسم ، فرسمته كاكتب ، ولم أعرف ضبطه ولا ترجمة صاحبه . وكنت أظن أنه يقرأ « المبارك » ولكنى وجدت فى الشذرات (٥ : ٢٣٢) اسم « المبرك » بهذا الرسم فى نسب أحد العلماء ، فتركت ماهنا كما هو .

عبد الرحمن بن إسعلق المسكى ، قال : حدثنا وهب بن جرير ، قال : حدثنا شعبة . عن على بن مُدرِك ، قال : سمعت أباز ُرْعة يحدث عن خَرَشَةَ عن أبى ذَرِّ الغِفارِيّ قال : قال رسول الله صلى الله عليه : « ثلاثة لا يَنظر الله إليهم يوم القيامة ، قلت : مَن هم يارسول الله ؟ خابوا وخَسِرُوا ، قال : المسبِلُ إزارَه ، والمنّان والحختال » (1)

﴿ وقرئ على الشيخ : حدث أبو إسحق إبرهم بن أبى ثابت ، قال : حدثنا الحسن بن عرفة ، قال : حدثنا أبو بكر بن عيّاش عن عاصم عن زر " بن حُبيش عن ابن مسعود قال : «كنتُ أرعى غنما لُعقبة بن أبى مُعيط ، فر" بى رسولُ الله صلى الله عليه وأبو بكر ، فقال : يا غلام ؟ هل من لبن ؟ قال : نعم ، ولكنى مؤتمن ، فقال : هل من شاق لم يَنْزُ عليها فحل ؟ فأتيته قال : نعم ، ولكنى مؤتمن ، فقال : هل من شاق لم يَنْزُ عليها فحل ؟ فأتيته بها ، فسح ضرعها ، فنزل اللبن ، فشرب وستى أبا بكر ، ثم قال : للضرع : أقلص ، فأتيته بعد هذا فقلت له : يارسول الله ؛ علمنى من هذا القول ، فسح يده على رأسى ، وقال : يرحمك الله ، إنك لفكيّ معلم " (٢)

هذه الأحاديث الثلاثة مكتوبة فى الصفحة التى فيها عنوان الجزء الثالث المسكتوب بخط الربيع (ص ١١٢ أصل ، لوحة رقم ه) ، وهى بخط أحد الرواة عن أبى القاسم عبد الرحمن بن عمر بن نصر ، كما هو ظاهر ، وكتب السكاتب بعدها ؟ [قرى على الشيخ جيمه ، وسمع من بلغ له بخطه فى التانى] . ثم كتب تحتها هبة الله بن الأكفانى بخطه مانصه :[سماع لهبة الله بن أحمد

⁽۱) الحديث رواه الطيالسي في مسنده عن شعبة (رقم ۲۱۷) ورواه أحمد في المسند بأسانيد كثيرة (ج ه ص ۱٤۸) ۱۹۸، ۱۹۸، ۱۹۸، ۱۹۸، ۱۹۸، ۱۹۸۰ من شرح المباركفوري) وأبو داود ۱۷۸ ورواه مسلم (۱: ۱۹) والترمذي (۲: ۲۷۷ من شرح المباركفوري) وأبو داود والنسأ في وابن ماجه . وفي رواياتهم كلها: «المنفق سلعته بالحلف الكاذب» بدل «المختال». (۲) « غليم » بضم الفين المعجمة ، تصغير « غلام» ويدل عليه ماني بعض الروايات « غلام معلم » . والحديث رواه أحمد عن أبي بكر بن عياش (رقم ۲۰۹۸) ، ورواه أيضاً عن عفان عن حاد بن سلمة عن عامم (۲۹، ۳۵ و ۲۶۱۶) (ج ۱ س ۳۷۹ و ۲۹۲) رواه الطيالسي (رقم ۳۵۳) عن حاد بن سلمة ، ورواه أبو نعيم في الدلائل (ص ۱۱۳) من طريق الطيالسي ، ونسبه ابن كثير في التاريخ (۲: ۲۰۲) المبيهتي .

بن محمد الأكفاني من الشيخ أبي بكر محمد بن على الحداد رضى الله عنه] . فالظاهر من هذا ومن مقارنة الخط بخط أبي بكر الحداد في السياع الماضي برقم (١١) (س١١١أصل) أن هذه الأحاديث بخط أبي بكر الحداد ، وأنه هو الذي سمعها من عبد الرحن بن نصر مع من سمع منه في السياع الثاني سنة ٤٠١ كما مضى في السياعات (رقم ٢ ، ٤ ، ٢) خصوصاً وقد ثبت من السياعات أن ابن الأكفائي لم يسمع السكتاب في هذا الأصل إلا من ابن الحداد وحده .

أثران رواهما أحد السامعين في السماع (رقم ۸ سنة ۲۰۵)

وعد الله على الله الأملوكي إمام جامع على الله الأملوكي إمام جامع حمص قدم علينا، إجازة ، قال : حدثنا القاضي أبو بكر محمد بن عبد الرحمن بن عمرو الرحبي سنة ثمان وستين وثلاثمائة ، قال : حدثنا أبو العباني أحمد بن منصور بن محمد الشيرازي ، قال : سمعت أبا جعفر محمد بن عبد الله الفرغاني بند منصور بن محمد البشيرازي ، قال : سمعت أبا جعفر محمد بن عبد الله الفرغاني بندسابور يقول : سمعت أبا بكر الشافعي يقول : رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام ، فقلت : يارسول الله ، بما جُوزي الشافعي عن ذكره لك في كتاب الرسالة ؟ قال : جوزي ألا يُوقف للحساب .

• ٥ - ثنا أبو العباس الشيرازى (١) ، قال : حدثنا عبد الواحد بن الحباب ، قال : سمعت المزنى يقول : سمعت المرنى يقول : سمعت الشافعي يقول : من تعلم القران عظمت قيمته ، ومن كتب الحديث قويت حجته ، ومن نظر في الفقه نَبُل مقدارُه ، ومن نظر في اللغة رق طبعه ، ومن لم يضم نفسه لم ينفعه علمه .

 ⁽١) هذا الاسناه تابع لما قبله ، والذي يقول و حدثنا أبو العباس الشيرازي ، هو القاضى
 أبو بكر الرحي .

وحدثنى بمض فقهاء الشافعيين أن هذه رسالة الشافعى إلى
 عبد الرحمن بن مهدى سأله فيها .

هذه الآثار الثلاثة مكتوبة في (٣٥ أصل) وتحتها الساع على أبي بكر الحداد سنة ٤٥ الذي مضى برقم (٨) ويظهر أنها كلها بخط كانب الساع في ذلك المجلس . والشيخ المروى عنه هذه الآثار هو الحافظ عبد العزيز بن أحد بن محد بن على التميمى الصوفي « الإمام المحدث مفيد دمشق ومحدثها » كا وصفه الذهبي في التذكرة ، وهو من شيوخ عبد المحرم بن حزة السلمى الحداد الذي سمع الرسالة سنة ٨٥ ٤ كا مضى برقم (٣٤) وهبة الله بن الأكفاني الذي السمها المناد الذي سمع برقم (٢١) وحدث عنه أيضاً الحطيب البغدادي والأمير ابن ماكولا. ولد سنة ٣٩٩ ومات في جادى الآخرة سنة ٣٦ ٤ وله ترجة في تذكرة الحفاظ (٣٤٣٣) والأنساب للسمعاني (ورقة ٧٤) والشفرات (٣ : ٥٣٥) . والأثر الأول روى نحوه ابن السبكي في الطبقات (١ : ٩٨) باسناده عن ابن بيان الأصبهاني أنه رأى مناماً مثله . والأثر الناني سيأتي نحوه باسناد آخر رواه ابن الأكفاني عن الخطيب البغدادي (برقم ٥٠) وتقل الحافظ ابن حجر في (توالي التأسيس ص ٧٧ طبعة بولاق) نحوه بدون إسسناد ، وكذلك ابن السبكي في الطبقات (١ : ٢٤١) .

آثار مكتوبة في (ص ٩ أصل) بخط هبة الله بن الأكفاني

و به به الله الرحمن الرحيم. حدثنا الشيخ الإمام أبو بكر أحد بن على بن ثابت الخطيب من لفظه فى رجب من سنة ثمان وخمسين وأر بعمائة ، قال أخبرنا أبوالحسن محمد بن أحمد بن محمد بن رزقويه ، قال : أخبرنا دعلج بن أحمد قال : شعمت جعفر بن أحمد الشاماتي (١) يقول : سمعت جعفر بن أخى أبى ثور يقول : سمعت عمى (٢) يقول : كتب عبد الرحمن بن مهدى إلى الشافعى وهو مثاب أن يضع له كتاباً فيه معانى القران ، ويجمع قبول الأخبار فيه ، وحجة مثاب أن يضع له كتاباً فيه معانى القران ، ويجمع قبول الأخبار فيه ، وحجة

⁽۱) « النامات » كورة كبيرة من نواحى نيسابور ، وجعفر هذا مّات فى ذى الفعدة سنة ۲۷۲ وله ترجة فى أنساب السمعانى (ورقة ۳۲۷) ومعجم البلدان (٥ : ۲۱۷) . (۲) هو أبو ثور إبرهيم بن خالد السكلبي الفقيه البغدادى ، له ترجة فى تاريخ بغداد (٦ : ٥٠) والتهذيب وغيرهما .

الإجماع ، وبيان الناسخ والمنسوخ من القران والسنة ، فوضع له كتاب الرسالة . قال عبد الرحمن بن مهدى : ما أصلى صلاةً إلا وأ أدعو الشافعى رحمه الله فيها . وقال عبد الرحمن بن سفيان ، قال : ثنا الحرث بن سُرَ مج النقال ، قال : سمعت عبد الرحمن بن مهدى يقول : ما أصلى صلاةً إلا وأدعو الله تعالى فيها للشافعى رحمه الله تعالى .

\$ 0 — أخبرنا محمد ، قال : أخبرنا دعلج ، قال : سمعت جمغر الشاماتي يقول : سمعت المزنى يقول : كتبت كتاب الرسالة منذ زيادة على أر بمين سنة ، وأنا أقرأه وأنظر فيه ويقرأ على ، فما من مرة قرأتُ أو قُرئَ على إلاّ واستفدت منه شيئاً لم أكن أُخسِنهُ

ثم كتب ابن الأكفاني التوقيع الذي مضي برقم (٣٤) بعد هذا ، ثم كتب :

الخطيب قراءةً من لفظه ، قال : أخبرنى أبو القاسم الأزهرى ، قال : ثنا الخطيب قراءةً من لفظه ، قال : أخبرنى أبو القاسم الأزهرى ، قال : ثنا النيسابورى ، وهو عبد الله بن محمد بن زياد ، قال : سمعت المزنى ، ح وحد ثنا أبو طالب يحيى بن على بن الطيب الدسكرى نفظاً علوان ، قال : ثنا أبو عرو به محمد بن جعفر النصيبي بجرجان ، قال : ثنا عبد الله بن أبى سفيان بالموصل ، قال : سمعت المزنى يقول : سمعت الشافعي يقول : بن تعلم القران عظمت قيمته ، ومن نظر في الفقه نبل مقداره ، ومن تعلم اللغة وقال الدسكرى : من نظر في اللغة – رق طبعه ، ومن نظر في الحساب – وقال الأزهرى : ومن تعلم الحساب – تجزاً ل رأيه ، ومن كتب الحديث قويت حجته ، ومن لم يصن نفسه لم ينفعه علمه .

بلغتُ سماعاً والحمد لله وحده ، وصح .

ونا الشيخ الإمام الحافظ أبو بكر أحمد بن على بن ثابت من نفظه
 في التاريخ ، قال : أنا أبو الحسن محمد بن أحمد بن رزقويه ، قال : سممت أبا بكر

أحمد بن على بن محمد بن الفامى النيسابورى يقول: سممت غَسَّان بن أحمد يقول: سمعت الربيع يقول: سمعت الشافعى يقول: أردت مالك بن أنس، وقد حفظت للوطأ، فقدمت عليه، فقال لى ، اطلب من يقرأ لك، فقلت له: إن أعجبك قراءتى ؟ فقرأتُ عليه الموطأ كله حفظاً.

وبه قال سممت الشافعي يقول: إذا قرأت على العالم فقل أخبرنا ،
 وإذا قرأ عليك فقل حدثنا .

[وسمع](١) الجاعة المستَّون أعلى هذا ، وصح .

هذه الآثار كلها فى (ص ٩ أصل) بخط هبة الله بن الأكفائى ، سمعها من الخطيب البندادى صاحب التاريخ من كتاب (تاريخ بنداد) وقد محنت عنها فوجدت الأثر الأول منها ، وهو (رقم ٢ •) فى ترجمة الشافعى (ج ٢ ص ٦٤ ــ • ٦) ووجدت أيضاً (رقم ٢ •) فى ترجمة ابن الفاعى (ج ٤ ص ٣١٣) ولم أجد باقيها ، ولعلها مفرقة فى مواضع منه يطول البحث عنها ، والأثر (٣ •) عنم ابن أبى حام عنها ، والأثر (٣ •) عنم ابن أبى حام عنها رسم .

كلة لا بي حاتم (ص ٤ من الا صل)

• قال أبو حاتم: إذا قال الشافعي رحمه الله في كتبه « أخبرني الثقة عن ابن أبي ذئب » فهو ابن أبي فُدَيْك . وإذا قال « أخبرني الثقة عن البيث بن سعد » فهو يحيي بن حسان . وإذا قال « أخبرنا الثقة عن الوليد بن كثير » فهو عمرو^(۲) بن أبي سَلَمة . وإذا قال « أخبرنا الثقة عن ابن جريج » فهو مسلم بن خالد الزنجي . وإذا قال « أنا الثقة عن صالح ، ولي التوأمة » فهو إبرهيم بن [أبي] يحيي^(۳) .

هذه الفائدة مكتوبة فوق عنوان الأصل الذي بخطراين الأكفاني ، وأظنها بخطه أيضاً ، وقد نقلها العلماء عن أبى حاتم وغيره ، ونقلوا نحوها مع بعض اختلاف ، وانظر تدريب الراوي السيوطي (ص ١١٣ ــ ١١٤) .

⁽١) الزيادة ضائعة من الأصل بتأكل طرف الورقة ، فزدناها لحاجة السكلام إليها .

⁽۲) في الأصل « عمر » وهو خطأ ، وانظر الرسالة (رقم ۹۳ م) .

⁽٣) فى الأصل د بن يحيى ، وهو خطأ .

شعر للصنوبرى في مدح أبي الحسن بن يزيد الحلى ٥٩ – على بن محد بن إسطق بن يزيد الحلبي أبو الحسن الفقيه (١) قرأت بخط الحافظ أبي القاسم بن عساكر : أنا الشيخ الإمام أبو السعود أحمد بن على بن الجلى^(٢)، أنا الشيخ أبو منصور عبد الحس بن محمد بن على^(٣) قراءةً من لفظه ، في المحرم سنة سبع وستين وأر بعمائة ، أنشدني أبو الحسن بن يزيد الحلبي () لأبي بكر الصنو بري () فيه يمدحه :

> تَناهى ثم زاد على التناهى وأشرف أن يزيد على المزيد أبا الحسن ابْتَدِي عمرًا مَدَاهُ مَدَى لُبَدِ وليس مدى لَبيدٍ

> يزيدُ الفقيــة والفقهاء حبًّا إلى [قلبي] (٦٠ فقيهُ بني يزيد وعش عيشاً جديدًا كل يوم فكم من مستفاد منه علماً (٧) يمسلة إليك كف المستفيد

هذه القطعة مكتوبة في الأصل في (ص ٨) ولم أعرف كاتبها ، وقد أجيبت دعوة الشاعر للعالم ، فعاش مائة سنة .

⁽١) لم أجد هذه الترجمة في تاريخ ابن عساكر المحفوظ بالمكتبة التيمورية بدأر الكتب ، لأن فيها نقصاً في مواضع كثيرة ، منها هذا الموضع ، فترجمة « على بن أبي طالب » تبدأ في (ج ٢٩ ص ١٩٦) وَتنتهي في (ج ٣٠ ص ١٨٤) ثم بعدها ترجمة « على بن هبة الله » فسقط من آباء من اسمه « على » من باقى حرف العين إلى حرف الهاء .

⁽٢) له ترجمه في (ش ٤ : ٧٣) ومات سنة ه ٢ ه

⁽٣) هو أبو منصور الشيحي البغدادي ، ولد سنة ٤١١ ومات سنة ٤٨٩ (ش٣٠٣) (ق ۱ : ۱۶۰) (ن ۱ ن ۲ ، ۲۱۰) .

⁽٤) هو الفقيه أبو الحسن بن يزيد الحلبي الفاضي الشافعي ، المحدث الكبير ، نزيل مصر ، مات سنة ٣٩٦ عن ١٠٠ سنة (ش ٣ : ١٤٧) (قضاة مصر ص ٩٩٥) .

⁽٥) هو أحمد بن عجد بن الحسن الصنوبرى ، شاعر معروف ، له ترجة في (ع٣: ٩٠٩) (مع ١ : ٤٥٦) (نس ورقة ٥٥٥) (فوات الوفيات ١ : ٧٧) ولم يذكروا تاريخ وفاته . وذُّكُر في معجم البلدان في مادة «حلب» باسم «عجد بن الحسن» وهو خطأ في طبعتي

⁽٦) فى الأصل « إلى » والزيادة ضرورية لوزن البيت ، فزدناها .

⁽٧) مكذا في الأصل بالنصب ، وهو شاهد آخر على إنابة الجار والمجرور مناب الفاعل مع نعب المفعول ، كما تسكور في الرسالة (انظر رقم ٥٠ من فهرس الفوائد اللغوية) .

نسخة العمادين جماعة(١)

٦٠ عنوان النسخة (لوحة رقم ١٢)

كتاب الرسالة من تصانيف الأمام الشافعي رضي الله عنه . رواية حَرْمَلة بن يحيي التَّجِيبي ٢٠) ، والربيع بن سليان المؤذن المصرى ، رحمهما الله ، عنه .

٦٦ - إسناد العماد إسمعيل بن جماعة بالكتاب (لوحة رقم ١٢)

أخبرنا بها إجازةً معينة المسند عبد الرحيم بن محمد المصرى (٢٠) ، بإجازته المعينة لها من الحافظ أبي عمر عبد العزيز بن محمد بن جماعة (١٠) ، بروايته لها

⁽۱) هو عماد الدین اسمعیل بن ابرهیم بن عبد الله بن مجد بن عبد الرحمن، وسیأتی باقی نسبه فی ترجمهٔ جده، کنیته أبو الفداء، وعرف کأسلافه بابن جماعه ، ولد ببیت المقدس فی ۲۳ رمضان سنه ه۲۵ ، قرأ علی الحافظ ابن حجر والجلال المحلی وغیرها . ترجم له (ض ۲ : ۲۸) ولم یذکر تاریخ وفاته، وأظنه مات بعد السخاوی .

⁽۲) « التجبي » بضم الناء ، وحرملة كنيته أبو حفس ، وهو المصرى الحافظ ، صاحب الشافعي وابن وهب ، روى عنه مسلم في صحيحه ، صنف المبسوط والمختصر ، وروى كتب الشافعي ، ولد سنة ١٦٦ ومات في شوال سنة ٢٤٣ (انتهذيب ٢ : ٢٢٩) (- ٢ : الشافعي ، ولد سنة ١٠٠٣) (ط ١ : ٧٥٧) (خ ١ : ١٩٥) .

⁽٣) هوعبد الرحيم بن عبد الرحيم بن على ، ناصرالدين بن الفرات المصرى الحنق ، ولد بالقاهرة سنة ٧٥٩ ، أخذ عن كثير من علماء عصره ، وأخذ عنه السخاوى وغيره ، مات يوم السبت ٢٦ ذى الحجة سنة ١٥٨ ، قال ابن حجر : «قد جاوز النسمين ممتما بسمعه وبصره ... وهو الآن مسند الديار المصرية » (ض ؛ : ١٨٦ – ١٨٨) وأخطأ السخاوى فذكر إسمعيل بن ابرهيم بن جماعة في شهيوخ ابن الفرات ، مع أنه تأميسذه كما هو ظاهر . والصواب ماذكره بعد ذلك أنه « أجاز له في عاشر شعبان سنة ٧٦٥ العز أبو محمر بن جماعة فهرست مروياته بالسماع والإجازة » .

⁽٤) هو عبد العزيز بن محمد بن إبرهيم بن سعد الله بن جاعة بن صخر الكنانى ، عز الدين قاضى المسلمين ، ولد فى ٩ محرم سنة ١٩٤٤ ، وولى قضاء الديار المصرية سنة ٧٣٨ ومان عكة فى ١٠ من جادى الأولى سنة ٧٦٧ (ش ٣ : ٢٠٨) (در ٢ : ٣٧٨) (ط ٦ : ٣٢٣)) .

عن أبى المحاسن يوسف بن محسد بن إبرهيم الدمشق (١) مشافهة ، قال : أنا الحسين بن إبرهيم الإربلى، ويوسف بن مكتوم القيسى، وعبدالله بن بركات القرشى ، وإسمعيل بن إبرهيم التنوخى ، قالوا : أنا أبو طاهر بركات بن إبرهيم الخشوعى سماعًا ، قال الإربلى : خلا الجزء الأول فإجازة منه ، بسنده باطنها ، إسمعيل بن جماعة .

٣٢ – إسناد آخر له

٣٣ – إسناد آخر له

وأخبرى به الحافظ برهان الدين سبط ابن المجمى إجازة (٢) ، بساعه للنصف الثاني منه من الملامة بهاء الدين أحد بن حدان الأذرعي أنا عبد المؤمن

⁽۱) هو سبط الإمام إسمعيل بن إبرهيم بن شاكر الننوخي ، وقد مضى سماعه مه ومن الثلاثة معه في أصلال يبع برقم (۲۸) .

⁽٢) سيأتى الكلام على هؤلاء فى (رقم ٦٨) .

⁽۳) هو الحافظ أبو الوفاء إبرهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي الحلبي ، سبط ابن المجمى ، لسكون أمه بنت عمر بن عجد بن أحمد بن العجمى الحلبي . ولد في ۲۲ رجب سنة ۵۳ وأخذ عن علماء عصره ، منهم البلقيني وابن الملقن والفيروزابادي والعراقي ، وكتب بخطه الحسن الدقيق شرح ابن الملقن على البخاري في مجلدين ، وأصله في ۲۰ مجلداً ، وشرح هو البخاري في مجلدين أيضاً . مات مجلب يوم الاثنين ۲۱ شوال سنة ۸٤۱ (ض ۱ : ۱۳۸ _ ۱۳۸) (ف ۲۰۷) (ف ۳۷۹) .

 ^{(3) .} هو شهاب الدین الأذرعی بفتح الراء ، نسبة إلى أذرعات ، بكسر الراء ، ناحیة بالشأم .
 ولد سنة ۷۰۷ ، وله مَوْلفات كثیرة ، مات بحلب فی ۱۰ جادی الآخرة سنة ۷۸۳ (ش ۳ :
 ۲۷۸) (در ۱ : ۱۲۲) .

بن عبد العزيز الحارثي، أنا إسملميل بن إبرهيم التنوخي، ويوسف بن مكتوم، بسندها.

٦٤ – إسناد آخر له

وأخبرنى به عجمع عن ابن أُمَيْلة (١) . . . عن أبى الحسن على بن أحمد بن البخارى (٢) إجازةً ، بإجازته من أبى طاهر بركات بن إبرهيم ، بسنده .

العنوان (رقم ٦٠) مكتوب بخط نسخى هو خطكاتب النسخة ، ولم أعرفه ، ولم يذكر تاريخ كتابتها ، والراجح عندى أنها كتبت للعماد إسمعيل بن جاعة ليقرأها على حده الحافظ عبد الله بن محمد بن جاعة ، وسيأتى مجلس السباع (برقم ٦٦) وأما الأسانيد (رقم ٦١ _ 3٢) فأنها كلها بخط العماد إسمعيل (لوحة رقم ١٢) .

70 — فائدة مكتوبة على العنوان (لوحة رقم ١٢)

قال: أبو القاسم عُمَان بن سعيد الأنماطي أخذ الفقه عن المزنى والربيع، وأخذ عنه ابن سُرَيج، وكان سببَ نشاط الناس في كتب الشافعي. قال عن المزنى: أنا أنظر في كتاب الرسالة عن الشافعي منذ خسين سنة، ما أعلم أنى نظرت فيه مرةً إلا وأنا أستفيد منه شيئًا لم أكن عرفته.

⁽۱) هو عمر بن حسن بن مزید بن أمیلة بن جمة المراغی ثم الحلی ثم الدمشتی ثم المزی ، المفهور بابن أمیلة ، سند العصر ، ولد فی ۱۸ رجب سنة ۲۷۹ قال ابن حجر : «ووهم من أرخه بعد ذلك» . حدث بالكثیر، ورحل إلیه الناس ، وحدث نحواً من ، ه سنة ، مات فی ۸ ربیع الآخر سنة ۲۷۸ وقد كاد یتم ۱۰۰ سنة (ش ۲ : ۲۰۸) (در ۳ : ۲۰۹) (۲) هوالفخر بن البخاری ، مسند الدنیا ، علی بن أحمد بن عبدالواحد المقدسی الحنبلی ، ولد فی آخر سنة ، ۹ ه ، وحدث بمصر ودمشتی وبغداد وغیرها ، روی الحدیث فوق ستین سنة ، فی آخر سنة ، ۹ ه ، وحدث بممم المنذری والعمیاطی وابن دقیق العید وتنی الدین بن تیمیة . مات وم الأربعاء ۲ ربیع الآخر سنة ، ۲۹ (ش ه : ۲۱۶) (ك ۳۲ : ۲۲۳) .

نه ائدة مكتوبة بقلم ثخين ، وأظنها بخط إسميل بن جاعة أيضاً ، لقرب الشبه بين خطها وخط ماقبلها مع اختلاف القلم . وأبو القاسم الأنماطي المذكور مات ببغداد في شوال سنة ۲۸۸ وهذه الفائدة مذكورة بنصها تقريبا في ترجته (خ ۲:۲۲) وله ترجمة أيضاً في تاريخ بغداد (۲،۲۱) وفي (ش۲:۲۹٪) .

صورة أول النسخة

الثقة أبو طاهر بركات بن إبرهيم بن طاهر الحشوعى قراءة عليه ، قال : أخبرنا الأمين الشقة أبو طاهر بركات بن إبرهيم بن طاهر الحشوعى قراءة عليه وأناأسمع ، في شهور الشيخ الأمين أبو محمد هبة الله بن أحمد الأكفاني قراءة عليه وأناأسمع ، في شهور سنة ثمان عشرة وخسائة ، قال : أخبرنا الشيخ أبو بكر محمد بن على بن محمد بن موسى السلمى الحداد قراءة عليه في شهر ربيع الآخر سنة ستين وأر بعمائة ، قال : أخبرنا الحافط أبوالقاسم تمام بن محمد بن عبدالله بن جعفر الرازى قراءة عليه في بيته سنة ست وأر بعمائة ، وأبو القاسم عبد الرحمن بن عمر بن نصر بن محمد في بيته سنة ست وأر بعمائة ، وأبو القاسم عبد الرحمن بن عمر بن نصر بن محمد الشيباني قراءة عليه سنة ثمان وأر بعمائة ، قال: أخبرنا أبو على الحسن بن حبيب بن عبد الملك الفقيه الحصايرى ، قال : أخبرنا الربيع بن سليان المرادئ ، قال : حدثنا الشافعي رضى الله عنه م قال .

هذا الإسناد مكتوب في أول الصفحة الثانية من النسخة عند بدء الكتاب ، كعادة المتقدمين في ذكر أسانيدهم إلى المؤلفين في أوائل الكتب ، ويظهر من هذا أن هذه النسخة كتبت عن نسخة لأحد السامعين من أبي طاهم الحشوعي ، ممن وصل إسمعيل بن جاعة إسناده بهم ، في الأسانيد الماضية (رقم ٢١ سـ ٦٤) . وهذا الاسناد مصدق كل التصديق للسهاعات المذكورة على أصل الربيع ، فانظر سماع أبي طاهم من ابن الأكفاني سنة ١٨ه (رقم ١٨) وسماع ابن الأكفاني من أبي بكر من تهام وعبد الرحن ابن الأكفاني من أبي بكر من تهام وعبد الرحن سنة ٢٠١ و ٢٠٠ و ٢٠٠ و ٣٠٠) .

إسناد آخر

الله الشيخ أبو غالب أحمد بن الحمن الرحم الله الرحم الله قراءة عليه وأنا أسمع ، في جادى بن الحسن بن أحمد بن البنا الفقيه (۱) رحمه الله قراءة عليه وأنا أسمع ، في جادى الآخرة سنة إحدى وعشرين [وخمسائة] ، قيل له : أخبركم الشيخ أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد الأبنوسي (۲) قراءة عليه وأنت تسمع فأقر به ، قال : أخبرنا أبو حفص عربن إبرهيم بن أحمد الكتّاني المقرئ (۲) ، قال : أنا أبو الحسن موسى بن جعفر بن محمد بن قرين العثماني (۱) ، قال : أنا الربيع بن سلمان المرادى ، قال أنا الإمام أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافهي رضى الله عنه .

هذا الاسناد مكتوب بحاشية الاسناد الذي قبله في النسخة ، وكلة « وخسمائة » مكنوبة فوق السطر بالحرة . وهو إسناد لايتصل بأسانيد أصل الربيع ، بل هو طريق مغاير لهـا .

⁽۱) هو مسند العراقي البغدادي الحبلي ، مات في صفر سنة ۲۷، وله ۸۲ سنة (ق ۱: ه٤) (ش١٤: ۷۹) وذكر فيه باسم « أحمد بن على » وهو خطأ ، فأبوه الفقيه الزاهد المقرى اسمه « الحسي بن أحمد بن عبد الله أبو على بن البنا » له ترجمة في (ش ٣ : ٣٠٨) وطبقات الحنابلة لان أبي يعار (ص ٣٩٧) .

⁽٣) لم أجد تاريخ وفاته ، وذكر في (ق ٢ : ٨٧) وأنه روى الفراءة عن أحمد بن عبد الله السوسنجردي سبسنة ٣٠٠ وروى عنه الفراءة الأخوان أحمد ويحيي ابنا الحسن بن أحمد بن عبد الله . يعني أبا غالب بن البنا وأخاه . ثم وجدت الأبنوسي هذا في تاريخ بعداد (١: ٣٥٠) وأنه صمع من العارقطي ، ولد سنة ٣٨١ ومات في شوال سنة ٢٥٤

 ⁽٣) هو صاحب أبى بكر بن مجاهد ، قرأ عليه وسمع منه كتابه فى القراءات ، ولد سنة ٣٠٠ ومات فى ١١ رجب سنة ٣٩٠ (ش ٣ : ١٣٤) (ق ١ : ١٨٥) (تاريخ بغداد ١١) .

⁽٤) هو من شيوخ الدارقطني ، وكان ثقة ، ولد في المحرم سنة ٢٤٦ ومات يوم الأربعاء ١٢ في القمدة سنة ٣٢٨ (تاريخ بغداد ٢٣ : ٦٠) .

السماع على الجمال ابن جماعة سنة ٨٥٦ (لوحة رقم ١٣)

المحد لله وحده . قرأت جميع (كتاب الرسالة) هذا ، على مولانا شيخ الإسلام الخطيبي الجالى أبي محمد عبدالله بن جماعة (١) ، فسح الله في مدته ، وأخبر به قراءة عن الملامة أبي إسحق إبرهيم بن أحمد بن عبد الواحد الشامي (٢) ، والشرف أبي بكر بن الحافظ عز الدين عبد المزيز بن جماعة (٦) إجازة ، قالا : أنا قاضى القضاة بدر الدين محمد بن إبرهيم بن جماعة (١) ، أنا الحسين بن إبرهيم الإربلى ،

⁽۱) هو عبد الله بن عجد بن عبد الرحمن بن ابرهيم بن عبد الرحمن بن إبرهيم بن سعد الله بن جاعة بن على بن جاعة بن حازم بن صخر بن عبد الله ، السكنانى الحموى المقدسي الشافعي ، ولد في ذي القعدة سنة ۲۸۰ ببيت المقدس ، من أسرة نبغ فيها كثير من العلماء السكبار ، عرف كل منهم بابن جاعة . أخذ عن شيوخ عصره ، منهم ابن الجزري وابن الملقن والعراقي والهيشي ، وكان خيراً ثقة متواضعاً ، كثير التلاوة والعبادة والتهجد ، مذكوراً باجابة الدعوة ، ما بالرملة في ذي القعدة سنة محمد (ض ه : ۱۵) (ش ۷ : ۳۰۰) .

⁽۲) هوالتنوخی البعلی الأصل ، الدمشق المنشأ ، نریل الفاهرة ، ولد سنة ۲۰۹ وأخذ عن العلماء الكبار ، منهم البرزالی والمزی وأبو حیان ، ومهر فی الفراءات ، وهو بمر أخذ عنه الحافظ ابن حجر ولازمه طویلا ، وكان یعرف بالبرهان الشای الضریر ، لما ذهه بصره ، مات لیلة الاثنین ۸ جادی الآخرة سنة ۸۰۰ (در ۱: ۱۱) (ش ۲: ۳۳۳) (ق ۱: ۱۳) (۳) مو أبو بكر بن عبد العزیز بن محمد بن ابرهیم بن سعد الله بن جاعة ، یعرف كسلفه بابن جاعة ، ولد فی ۳ ذی القمدة سنة ۲۲۸ ، قال الحافظ ابن حجر : « كان یكتب خطأ حسناً ، ولد به فضائل ، رأیته یتناول الكتاب المكترب المطوی ، فیقرأ مافیه ، وهو فی كه ، من غیر أن یشاهد باطه ... وكان یدری أشیاء عجیبة صناعیة » . مات فی ۱۶جادی الأولی سنة ۲۰۸ (ض ۲۱: ۲۷) (ش ۲: ۲۷) .

⁽٤) هوشيخ الإسلام، قاضى القضاة بمصر والشأم، محمد بن إبرهيم بن سعدالة بن جاعة، بدر الدين أبو عبدالة الحوى المصرى الشافعي، ولد عشية الجمعة ؛ ربيع الناني سنة ٦٣٩ ==

وإسماعيل بن إبرهيم التنوخي ، إجازة ، قالا : أنا أبو طاهر بركات بن إبرهيم الخشوعي ، بسنده في أوله (۱) . فسَمع جميع السكتاب والدى الخطيبي الإمامي العالمي برهانُ الدين أبو إسحق إبرهيم ابن المُسمِسع (۲) ، وأخواه محمد وموسى ، والأخوان العلامي النجمي محمد (۱) ، ومحب الدين أحمد (۱) ، والفضلاء زين الدين عبد السكريم بن أبي الوفاء ، وشمس الدين محمد بن الجال يوسف بن الصني المصرى (۵) ، وزين الدين عمر بن عبد المؤمر الحلبي (۱) ، وعلى بن خليل بن أبي قيس ، وسَمع مُفوِّنًا جماعة ، فسمع الأخ عز الدين من أوله ، وكذلك بن أبي قيس ، وسَمع مُفوِّنًا جماعة ، فسمع الأخ عز الدين من أوله ، وكذلك ناصرالدين محمد بن غرس الدين خليل الترجمان ، إلى (باب العلل في الأحاديث) ، والمزعبد العزيز فقط من (باب الاجتهاد) إلى آخر الكتاب ، وزين الدين الدين الدين عبد العزيز فقط من (باب الاجتهاد) إلى آخر الكتاب ، وزين الدين

⁼ بحماة ، وتبحر فى العلوم ، وتميز فى التفسير والفقه ، وجموصنف ، وولى قضاء الاقليمين ، فحمدت سيرته ، أضر بآخر عمره ، فانقطع للعبادة قريباً من ست سنين ، ومات فى جمادى الأولى سنة ٧٣٣ (در ٣٠٠) (طه ٠٠٠)

⁽۱) يشير إلى الاسناد الماضى برقم (٦٦) .

 ⁽۲) هو والد إسمعيل ، وابن المسبع عبد الله ، عرف كباق أسرته بابن جماعة ، ولد سنة ۸۰۰ ببیت المفدس ، وولی قضاء بلده وخطابتها ، مات فی آخر صفر سیسنة ۸۷۲ (ض ۲ : ۲۲) ...

⁽٣) هو أخو العماد إسمعيل بن جماعة ، وهو أبو البقاء نجم الدين محمد بن إبرهيم بن جماعة ، قاضى الفضاة ، شيخ الإسلام ، ولد بالقدس فى أواخر صفر سنة ٨٣٣ ، سمع من جده ومن الحافظ ابن حجر وغيرهما ، مات بالهدس سنة ٩٠١ (ش ٨ : ٩) (ض ٢ : ٥٥٣) .

⁽٤) هو أخو العماد بن جماعة أيضاً ، كان خطيبا بالمسجد الأقصى ، مات ليلة السبت ه رمضان سنة ٨٨٩ وقد زاد كلي ٥٠ سنة (ض ١ : ١٩٥) ؛

⁽٥) هو أبو الغيث محمد بن يوسف بن أحمد القاهرى الثانعى ، ولد سنة ٨٢٤ ، ولازم الحافظ ابن حجر وسمع عليه الـكُتير ، مات فى ذى الحبة سنة ٨٩٢ (ض ١٠ : ٨٩) .

⁽٦) ترجم له فی (ض ٦ : ٩٩) وقال « الخلیلی » بدل « الحلبی » . ولد سنة ٧٨٩ ولم يذكر تاريخ وفاته .

عبد الرحن بن أحد بن غازى (١) من (باب الصنف الذي يبين سياقه معناه) إلى آخرالكتاب، وكذلك على بن حسن بن الوزان، وغرس الدين خليل بن الشهاب أحمد بن فطسا(٢) [سمع الكتاب خلا(٢)] من قوله في (باب الحجة بتثبيت خبر الواحد): « قال الشافعي ثنا سفيان » فذكر حديث عمر « أذكر الله امرءًا سمع من النبي صلى الله عليه وسلم في الجنين شيئًا » الحديث ، إلى حديث سعيد بن جبير « قال قلت لابن عباس إن نوفا البكالي يزعم أن موسى صاحب الخضر لیس موسی بنی إسرائیل » الحدیث ، ویوسف و إبرهیم ولدا تاج الدین عبد الوهاب قاضي الصلت (١٠) ، من (باب كيف البيان) إلى (باب الصنف الذي يبين سيأقه معناه) ، وسمع إبرهيم فقط من (باب العلل في الأحاديث) إلى (باب الاجتهاد) ، وشرف الدين موسى بن شيخ التنكزية من (باب النهي عن معنى أوضح من معنى قبله) إلى (باب الاجتهاد) ، وعلاء الدين على بن إبرهيم الغزى (٥) من أول الكتاب إلى (باب الصنف الذي يبين سياقه معناه) ،

⁽۱) سوالزرعى المقدسى ، سبط المسمع عبد الله بن جماعة ، لازم الكمال بن أبى شريف ، مات قبل الكهولة سنة ۸۸۹ (ض ؛ : ه ه) .

⁽٢) هَكُذَا فِي السَّاعِ بِدُونِ شَطَّ ، وَلَمْ أَعْرِفَ مِنْ هُو ؟

الزيادة مثبتة بحاشية السماع بخطه وسيشير إلى توكيدها في آخره.

⁽٤) لم أجد ترجمة يوسف ، أما إبرهيم نقد ذكره السخاوى ، وأنه رآه في مكة بجاوراً على خير في سنة ٨٩٧ ولم يذكر وفاته . وأبوهما عبد الوهاب بن أبي بكر بن أحمد بن عهد الدمشق الشافعي ، ولد سنة ٨٩٣ تقريباً ، وولى قضاء الصلت ، مات سنة ٨٩٣ (ض ١ : ٧٧ ، ٥ : ٩٩) ويظهر من هذا أن يوسف وإبرهيم كاما طفلين وقت المساع ، لأن أباهما كان شابا في سنة ٨٩٦

 ⁽٥) ذكره السخاوى ثقال : « نزيل بيت القدس المتوفى به فى » ولم يذكر تاريخ الوقاة
 (ض • : ١٦٠) .

وزين الدين عبد القادر بن قطلوشاه من حديث ابن عمر (۱) هأذكر الله امرا اسمع من النبي صلى الله عليه وسلم فى الجنين شيئاً) إلى آخرال كتاب . وأجازهم المُسْمِعُ رواية الكتاب وما يجوز له روايته ، لافظاً قولَه عقب القراءة ، وكانت فى ستة عالس، آخرها نهار الخيس سابع عشر صفر سنة ٨٥٦ قاله وكتبه إسمميل بن جماعة والملحق على الهامش [سمع الكتاب خلا] صبح ما إسمميل بن جماعة .

ثم كتب الشبيخ المسم بخطه تحت ذلك مانصه :

« صحيح ذلك . كتبه عبد الله بن محمد بن جماعة ، غفر الله تعالى له » .

هـذا مجلس الساع الثبت بخط إسمعيل بن جاعة في آخر نسخته المفروءة على جده الجمال بن جاعة ، وتحته خط جده إنباتا لصحته ، وهو المصور هنا (لوحة رقم ١٣) .

⁽١) كذا بخطه في السماع ، والحديث حديث عمر .

فهرس أعلام السماعات

وما ألحق بها(٠)

* إبرهيم بن أحمد بن عبد الواحد الشامي ٦٨

ابرهیم بن اسمعیل بن ایرهیم بن شـــاکر
 الننوخی ۲۸

* إبرهيم بركات بن إبرهيم الحشوعي ٢٢ ،

77 . 77 . 77

إبرهيم بنُ الحسن بن طاهر بن الحصنى الحوى ١٦

إبرهيم بن حزة الجرجوائى ١٢

* إبرهم بن خالط الكلبي أبو ثور ٢٥

برهیم بن داود بن ظافر الفاضلی ۲۱ ، ۲۷
 برهیم بن ظاهر بن برکات الخشوعی ۱٦

ابرهم بن عبد الله بن عبد بن جاعة ٦٨
 ابرهم بن عبد الوهاب بن أبى بكر ابن قاضى
 الصلت ٦٨

ابرهيم بن عبد الوهاب بن عنى المعبدانى ٢٦ .

إبرهيم بن على بن إبرهيم الاسكندراني ٢٢ . ساه

* إبرهيم بن عبد بن إبرهيم الحنائى ٢ ، ٤ ، ٣ ، ٧ ، ٢ ،

إبرهيم بن مجد بن أبى بكر القنصى ٢٤ ، ٢٥

ابرهیم بن چه بن خلیل سبط ابن العجمی
 ۱۳

إبراهيم بن مهدى بن على الشاغورى ٢١ * أحمد بن إبرهيم بن عبد الله بن عهد بن جماعة محب الدين ٦٨

أحد بن إبرهيم النيسابوری ٤ ، ٦ أحد بن أبی بكر بن أبی الحسن البصری ٢١

* أحد بن الحسن بن أحد البنا ٦٧

* أحمد بن الحسن بن هبة الله بن عساكر ١٩

* أحمد بن حمدان الأذرعي ٦٢

أحد بن راشد بن عد الفرش ۱۶ ، ۱۷ أحد بن سليان الزواوي ۲۸

أحد بن عبد الله بن الحسين ٢٨

أحد بن عبد الباقى بن الحسين النيسى ١٥

أحمد بن عبد الواحد الزملكاني ٢٨

أحد بن مساكر بن عبد العسد ٢٢ : ٢٣ أحد بن على الشرائي ٢ : ؛ : ٦

^(*) الأرقام أرقام الساعات . وكل اسم بجواره نجمة فله ترجة في أول موضع ذكر فيه .

- * أحمد بن على بن الحجلي ٩ ه
- أحمد بن على بن محمود الصهرزوزى ٢٨ أحمد بن على بن يعلى السلمى ٢٢ ، ٢٣ أحمد بن أبى القاسم بن منصور الجرجانى ١٩
- الحد بن عد بن الحسن أبو بكر الصنوبرى
 وه
- أحد بن ناصر بن طعان البصراوى[الحورانى] ۲۱
- أحمد بن يحي بن عبد الرازق المقدسي ٢٦ ، ٢٧
- إدريس بن حسن بن على الادريسي ٢٢ ،
- اسعق بن سلیان بن علی ۲۱ اسممیل بن ابرهیم بن شحد انقیسی ۱۸
- پراسمعیل بن لمبرهیم بن شاکر التنوخی ۲۸ ،
 ۱۸ ۹۳ ، ۸۹ ،
- * إسمميل بن إبرهم بن عبد الله بنجاعة ٠٠ ، ٢٠
- إبرهيم بن محد بن أحد القيسى
 ١٨
- إسمعيل بن أبى جعفر أحمد بن على الفرطبي ٢٤ ، ٢٥
- إسمميل بن جاعة = إسمميل بن إبرهيم بن عبد الله
- اسمعبل بن عمر بن أبي القاسم الاسفندابادي
- ابن أميلة = عمر بن حسن بن مزيد بن أميلة

- البدر بن جاعة = عد بن إبرهنم بن جاعة
 * بدل بن أبي المعمر بن إسمعيل التبريزي ٢٤،
 ٥٠
- * برکات بن إبرهيم بن طاهر الخشوعی ۱۸ ،
 ۲۲ ۲۸ ، ۲۱ ، ۲۲ ، ۶۲ ، ۲۲ ،
 ۲۸ ۲۸ ،

أبوالبركات بن عبد الواحد بن عد بن المسلم ٢٠ بركاسنا بن فرجاوز بن فريون الديلمى ٢١ برهان الديى سبط ابن المجمى = إبرهم بن عجد بن خليل

أبو بكر بن حرز الله بن حجاج ٢٥ أبو بكر الصنوبرى = أحمد بن محمد بن الحسن أبو بكر بن طاهر بن عجد البروجردى ٢١ * أبو بكر بن عبد العزيز بن جاعة ٢٨

أبو بكر بن على بن المسلم = محمد بن على أبو بكر بن عجد بن طاهر البروجردى ٢١ أبو بكر بن محمد بن أبى الفضل الحلاطى ٢٨ أبو بكر بن ناصر النجار ٢٩

أبو بمر بن معر النجار ١٦

نمام بن عجد بن عبد الله بن أبن جميل ١٦ أبو ثور = إبرهيم بن خالد السكلبي

جامع بن باقى بن عبد الله التميمى ٢٣ * حفر بن أحمد الشاماتي ٥٢

جعفر بن عبد الله بن طاهر ۲٤

جعفر بن مجد بن يوسف النوفلي ۲۸ ، ٤٤

* حرملة بن يحيي التحيبي ٦٠

الحسن بن إسمعيل بن حسن الاسكندواني

الحسن بن على بن إبرهيم الأهوازى ه
الحسن بن على بن الحسن بن عساكر ٢١
الحسن بن على بن عبد الله الباعيثانى ٢١
الحسن بن على بن عقيل بن على التغلبي ٢٢،

الحسن بن على بن أبى نصر الهدارى ٢١ الحسن بن عد بن عبد الله الباعيثانى ٢١ * الحسن بن مسعود بن الوزير ١٨

 الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن صصرى ٢١
 أبو الحسن بن بزید الحلي = على بن عد بن إسحق

* الحسين بن إبرهيم بن الحسين الأربلي ٢٨ ، ٦٢ : ٦٢ - ٦٨

الحسين بن أحد بن عبد الواحد الاسكندراني ۱۸ الحسين بن أحد بن عبد الوحاب الاسكندراني

الحسين بن خضر بن الحسين بن عبدان ١٨ الحسين بن عبدان الرحن بن الحسين بن عبدان

أبو الحسين بن على بن خلدون ٢١ الحسين بن محد المحوزى ٨ الحسين بن محد بن أبى نصر المدارى ٢١ الحسين بن حمد بن أبى نصر المدارى ٢١ الحسين بن حبة الله بن محفوظ بن صصرى

حزة بن إبرهيم بن عبد الله ٢١

* حزة بن أحمد بن حزة القلانسي ٧
 حيدرة بن عبد الرحن الدربندي ٨٠ ، ٢٠
 خالد بن منصور بن إسحق الأشنهي ٢٠
 * الحضر بن شبل بن الحسين الحارثي ١٦

* الخضر بن عبد المحسن الفراء ١٢ خليل بن أحد بن مطسا ٦٨

داود بن عیسی بن عمر الهسکاری ۲۸ سالم بن تمسام بن عنان العرضی ۲۲ ، ۲۷ سعید بن الحسن بن عسن الصهرستانی ۱۰ سعید بن عمر بن أحد الموصلی ۲۱ سلمان بن حزة المداد ۳۲

سيدم بن عام بن حيدرة الأنصارى ١٧،١٦ أبو طالب بن محسن بن على المطاردى ١٦

* طاهر بن بركات بن إبرهم الحشوعي ١٢٠

* طلحة بن عبد الله بن الحسن بن طلحة التنيسى
 * ٩ · ٨

* ظفر بن المظفر الناصرى ٢ ، ٤ ، ٢
 عبد الله بن أحمد بن الحسن النيسابورى
 الحفاف ٤ ، ٢

* عبد الله بن أحمد السمر قندى ١٧ ، ٨

عبد الله بن جاعة = عبد الله بن محمد بن عبد الرحن

عبد الله بن الحسن بن طلحة التنيسى ١٩ ٠٨
 عبد الله بن الحسين بن محمد الحنائى ١٩ - ١٩

عبد الله بن سالم بن تمام العرضي ٢٦ ، ٧٧

عبدالة بن عبد الرحن بن أحد بن صابر
 ۲۲، ۲۲، ۲۳، ۲۳، ۲۷، ۲۹

عبد الله بن عثمان السقلي ١٩

عبدالة بن عد بن الحسن بن عساكر ٢١
 عبدالة بن عد بن سعد الله الحننى ٢١

عبد الله بن عبد بن عبد الرحن بن جاعة
 ٦٨٠٦٤ ، ٦٢

عبد الله بن عهد بن هبة الله الشيرازي ٢١ عبد الله بن عهد بن ياسين بن عبد الله اليني ٢١

عبد الله بن تضرون بن أبى الوليد الأندلسي ۲۸

عبد الباتى بن عد بن عبد الباتى التميس ١٠٠

عبد الجليل بن عبد الجبار بن عبد الواسع
 الأبهرى ۲۲، ۲۷

عبد الحالق بن حسن بن هياج ۲۲ ۲۲

عبد الرحن بن أحد بن الحسن بن زرعة ١٥ عبد الرحن بن أحد بن الحسين القيسى ١٨ عبد الرحن بن أحد بن عبد الباتى القيسى ١٨

* عبد الرحن بن أحد بن على بن صابر السلمى ٣٦ - ١٧ - ٣٦

عبد الرحن بن أحد بن غازی ۲۸
 عبد الرحن بن أبی الحسین القیسی ۲۸
 عبد الرحن بن الحسین بن عبد الحنائی ۸ –
 ۲۱

عبد الرحن بن حصين بن حازم الأموى ٢١ عبد الرحن بن أبى رشـــيد بن أبى نصر الهـدانى ٢١

عبد الرحمن بن عبد الله الحلي ۲۱ عبد الرحمن بن عبد الواحد بن مرة ۱۹ عبد الرحمن بن على بن عبد الجويق ۲۱

عبد الرحن بن عد بن الحسن العراق ٢١

عبد الرحن بن عد بن الحسن بن عساكر
 ۲۱

عبد الرحن بن عبد بن موشد بن منفذ ۲۱
 عبد الرحن بنأبى منصور بن نسيم بن الحسين
 ۲۱

عبد الرحن بن يونس بن إبرهم اليونسي ٢٦

- عبد الرحيم بن عبد بن الحسن بن عساكر
 ۲۱
- عبد الرحيم بن عبد المصرى ٦١
 عبد الرحيم بن مخلص بن المسلم التكرورى
 ۲۲ ، ۲۲
- * عبدالرزاق بن المسر بن المسلم بن المسر ١٦
- * عبد العسد بن الحسين بن أحد التميى ١٦
- عبد العزيز بن أحد بن عبد الكتان ٤٩۔
 ١٥

عبد العزيز بن عبّان بن أبي طاهر الأربلي. ۲۲ ، ۲۷ عبد العزيز بن أبي على بن على بن عبد بن يمي الفرشي ٢١

- عبد العزيز بن على الـكازرونى ١٢
 - * عبد العزيز بن عد بن جاعة ٦١

عبد الني بن سليان بن عبد الله المغربي ٢٣

مد الفادر بن عبد الله الرهاوى ۲۲ ، ۲۳
 عبد الفادر بن قطاوشاه ۲۸

عبد الفادر بن عد بن الحسن العراق ۲۱ عبد الفادر بن يمي بن يمي الحياط ۲۸۰ دبد الفوى بن عبد الحالق بن وحصى السلمى

- عبد الكرم بن الحسن بن طاهر بن أيمان
 الحمين ١٩ ، ١٩
- عد الكرم بن حزة الجداد ٣٤
 عبد الكرم بن عبد الواحد الزملكاني
 ٢٨

عبد السكريم بن على السكفرطابي السكفرطابي السكوطابي المسادي المسادي السكار المسادي الم

عد الكرم بن أبي الوفاء ٦٨

- عبد اللطيف بن عد بن رزين الحوى ۲۸
 - عدالحسن بن عد بن على ٩٩
 عبد الملك بن على الحسرى ٨

عبد المؤمن بن عبد العزيز الحارثي ٦٣ عبد الهادى بن عبد الله الأثابكي ٦٦ عبد الواحد بن عبد الوهاب بن عبد الله الأنصاري ٢١

- عبد الواحد بن عد بن المسلم بن الجسن بن
 ملال ۱۰ ، ۱۲ ، ۲۰ ، ۲۹ ۳۱
 - * عبد الواحد بن مهذب التنوخي ١٧

عبد الواسع بن عبد الحاف بن عبد الواسع.
 الأجرى ۲۲ ، ۲۷

عبد الوهاب بن أحمد بن عقيل السلمى ٢١ عثمان بن إبرهيم بن الحسين ٢١

* عثمان بن سعيد الأعاطى ٦٥

عثمان بن على بن الحسن اليوسى الربعى ١٨ عثمان بن أبي عهد بن بركات الحشوعى ٢٧ عثمان بن عهد بن أبي بكر الاسفرايني ٢١ عز الدين بن إبرهيم بن عبدالة بن جاعة ٩٦

- على بن إبرهم الغزى ٦٨
- 👟 على بن أحد البخاري ٦٤

على بن الحسن بن أحد الحورانى القطان ١٤ على بن الحسن بن أحد بن عبد الوهاب المرى

- على بن الحسن بن الحسن الكلابى ١٩
 على بن الحسين بن الحسن الكلابى ١٩
- على بن الحسن بن هبة الله الحافظ بن عساكر ١٩ ، ١١ ، ٢١ ، ٢٩

على بن حسن الوزان ٦٨

طي بن الحسين بن صدقة الشرابي ٤

على بن خضر بن يحيى الأرموى ٢١ على بن خليل بن أبي قيس ٦٨

على بن عسكر الحوى ابن زين النجار ٢٢ * على بن عقيل بن على ضبــــياء الدن التغلي

· Y - YY - PY - YY - Y3

- طى بن القاسم بن على بن الحسن بن عساكر
- * على بن عد بن إبرعيم الحنائى ١ ، ٣ ، ٥ ،

به جلی ین عبد بن اسحق بن یزید الحلی الفقیه
 آبو الحسن ۹۹

على بن عد بن على البالسي ٢٦
 على بن عد بن على بن أبى العلاء المصيصى

على بن محود بن على الشهرزوزى ٢٨ على بن المسلم بن محد بن الفتح السلمى ١٨ على بن المظفر بن إبرهيم الكندى ٢٨

بخ على بن حبة الله بن على البندادي، الأسير
 ابن ما كولا ٨ - ١١

ع عمر بن إبرهيم بن أحمد الكتاني ٦٧

🛠 عمر بن أبي الحسن الدهستاني ١٢

همر بن حسن بن مزید بن أمیلة ٦٤

🗱 عمر بن عبد المؤمن الحلبي ٦٨

عمر بن موسی بن عمر بن موسی ۲۸ عمر بن ناصر النجار ۱۸

عيسى بن أبى بكر بن أحمد الضرير العراقى ٢١

عيسى بن قطان بن عبد الله الصرواني ١٩ عيسى بن نبهان الضرير البرداني ١٨ فارس بن أبي طالب بن عجا ٢١

فضالة بن نصر الله بن حواش العرضى ٢١ فضائل بن طاهر بن حزة ٢١

أبو الفضل بن بركات بن إبرهيم الحشوعي. ۲۳

أبو الفِعنل بن صرمة بن على بن عد الحرانى ١٩

أبوالفضل حفيد عبد الواحد بن عبد بن المسلم .

 القاسم بن على بن الحسن بن عساكر ٢١ أبو القاسم بن عجد بن معاذ الحرقانى ٢١ كامل بن عجد بن كامل التميمى الكفرطابي

♦ عد بن إبرهم بن جماعة بدر الدين ٦١ ،

عد بن أحمد الدرابجردي ١٢

عد بن أحمد بن عهد الأبنوسي ٦٧
 عهد بن أحمد بن نسمة بن أحمد المقدسي ٢٨

چه بی از است الوزیری ۱۹ عهد بن اراس الوزیری ۱۹

عد بن أبي بكر بن عد القنصي ٢٥

عد بن أبى جعفر أحمد بن على الفرطبي

10 6 77 - 71

به عدین الحسن بن هبة الله بن عساکر ۱۹
 ٤١

عد بن الحسين بن الحسن الفيهرستأة ١٣ ــ ١٥

عد بن خليل النرجمان ٦٨٠

عد بن راشد بن عبد الكريم بن الهاد

عد بن سید بن آبرهم الحلاوی ۲۳ عد السرقندی = عد بن آبی الوفاء عد بن شبل بن الحسین الحارثی ۲۱ عد بن صدیق بن بهرام الصفار ۲۳

عد بن عبد الله بن عد بن جاعة ٦٨

◄ عد بن عبد الوهاب بن عبد الله الأنصارى
 ٢١

عد بن عبيد بن منصور الهلالي ١٥

🛪 مجد بن على بن أحمد بن منصور النسانى 🗚

🕏 محد بن على بن محد بن موسى الحداد السلمي

محد بن على بن محد بن يحيي الفرشي ٢١

محمد بن على بن محمد اليمني ٢٦ ، ٢٧

محد بن على بن محود الشهرزوزي ٢٨

۲۰ على بن المسلم بن الفتح السلمى ۱۷ ،
 ۲۰ ، ۱۸

عد بن على النصيبي ه

عد بن عمر بن أبي الحسن الحوى ٢١

عد بن أبى القاسم بن أبى طالب الأنصارى

عد بن القاسم بن على بن الحسن بن عساكر ٢١

محه بن محه بن أبي جعفر الفرطمي ٢٦ . ٢٧

عد بن عد بن عبد الله الشاشي ٢ ، ٤ ، ٢ عد بن عد بن على الطرسوسي ٨

◄ عب بن عد بن السلم بن الحسن بن ملال
 ١٠ ١٦ ، ١٩

محد بن مجد الدين بن عبد الله بن الحسين ٢٨ ــ محد بن أبى نصر بن عبد الله الحيدى ٨ ـــ

خد بن هبة الله بن محد الشيرازی ۲۱
 محد بن أبى الوفاء السرقندی ۸ ، ۳۳
 محد بن يوسف بن أحد بن خلف المعانی
 ۲۲ ، ۲۷

الم محد بن يوسف بن المني المصرى ٦٨

۱۲ محد بن یوسف بن محد البرزالی ۲۱ ، ۲۷
 محد بن یوسف بن عد النوفلی المروف
 بابن السکنجی ۲۸ ، ۶۶

★ عد بن يوسف بن يعقوب الإربلي ٢٦ ،
 ٢٧

محود بن على بن أب الفنائم ابن الفسال ٧٨ عمود بن معانى بن الحسن بن الحضر الأنصارى النجار ١٨

مخلص بن المسلم بن عبد الرحن التكروري ۲۷،۲٦

مسعود بن أبى الحسن بن عمر التفليسى ٢١ مطاعن بن مكارم بن همار بن مجرمة الحارثى ٢٠

معضاد بن علی الدرانی ۸، ۹ مکارم بن عمر بن أحمد الموصلی ۷۱ آبو منصور بن أحمد بن محمد بن صصری ۷۰ به موسی بن جعفر بن محمد بن قرین العثمانی ۷۷ موسی بن شیخ التنکزیة ۸۸ موسی بن عبد الله بن محل بن جماعة ۸۸ موسی بن علی بن عمر الهمدانی ۷۱ نصر الله بن محمد بن الحسن بن عساکر ۷۱ نصر الله بن محمد بن عبد القوی المصیصی

🛠 نصر بن المسلم بن نصر النجار 🛪

الله يوسف بن الحسن بن بدر النابلسي ٢٦ يوسف بن عبد الوهاب قاضي الصلت ٦٨ المحمد بن الرهيم الكردي البعثني يوسف بن عمد بن المحمدي الناسخ ٢٦ ، ٢٧ يوسف بن عمد بن يوسف البرزالي ٢٦ الحد النيسي ٢٩ ، ٢٠ الحد النيسي ٢٩ ، ٢٠ يوسف بن مكتوم بن أحد النيسي ٢٩ ، ونس بن سلمان بن أحد السلمي ١٨ ،

(من ٤ من الأصل) وهو عنوان الجزء الاول بخط حبة الله بن الأكفانق النوفي سنة ٩٣٥ وعليه بخطه أيضاً شهادته بأن الأصل بخط الربيع Manufacture of the North Manufacture of the No



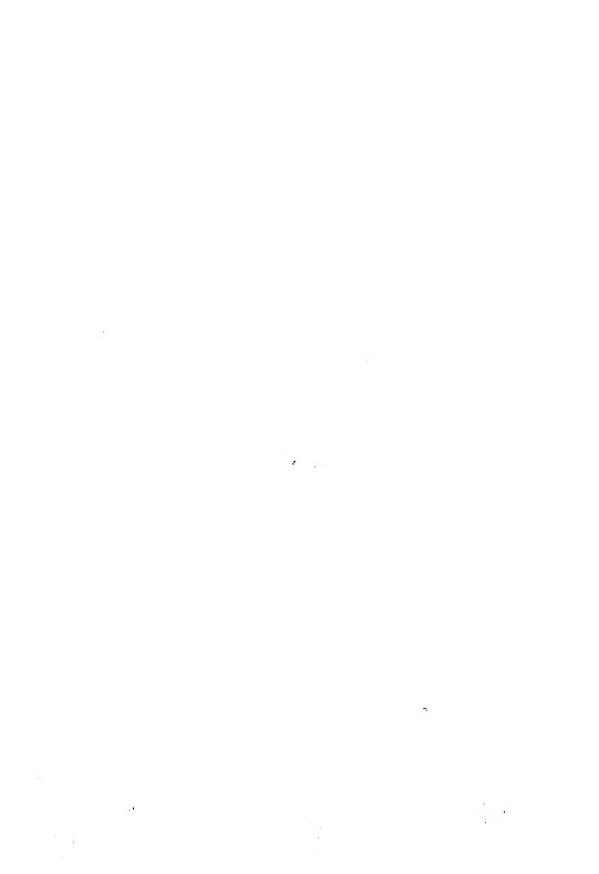
لوحة رفع — ٣ (من ٧ من الأصل) وفيها السهاعات (رقع ١١ ٥ ١ ١ ٥ ١٢)





(ص ٢٢ من الأصل) وهو عنوان الجزء الأول بخط الربيع









الله الله والمالي المعلم والمستقدم المالية والرائد م ١٣ من الأصل) وهي أول الجزء الأول من الحسكتاب بعد المنو إن المناسلونية وجواله المدينة والعنامة الاهدوات ال أها دخنة بكاواش إحالها وكالزوا والدفافقد اكونا مكوما الندام المنكلي المال الفسر فتحرنا المضا المتسرطير مديعان أوسا لعيدوالدون المنتظم والصغاف الفيعوه مؤالعداد وماهد وألاياب والموادر عدمان والدوماهومن يحداله والمرقق عوالد الجرب وعرامان وو منزوور البوليدر بالعطاء بالمهم بعينولوز عذامز عدائدا والمنافر والمنافزة والمنافزة والمنافرة والمناف الميعيد عواد المار المار الموس للدلانولي ازام بمهاما مورود مرحه الوقافرة وعالياملوه المنهال كالوالعساء مربوسوريا كمدو الفاعود والفرلوز الميوجة ومؤور أهديو والمسابع الرار المراعهم الدومور في الدونور في الماس ع وجنات العيرة بالراث والكوليبوالابهارهان وعشاولك السامية ورابع افتولوها ودعوها العدكير وهافك السريد والكوالي ولا اللهاد و لف و المالية على معدود والألا للوسطور وَارِدُ مِرْ الْعِيرِسِيلُ مِنْ هِذَا وَلِيمَا وَالْمُنْفِينُوا مِنْ وَالْمُلْفِينُوا على والمرالا لترجو المنطوات المعالاتك عني مرهدات الم الما داراد عنه ودولتم الدوموا الماعد التو والمعولاته في المرزورون عرم والعرز العدوم والمعدود الماسم لعا والهدي وا



ارتزودورساكة عزمدا ووالسيا البادات العل إمهن المتوس أدبع ولونع خامسة فتهج الدكاح فالخليم واحده الابحاح مي وند كاس أكاسيه سن الجلالوجه و كراد الواحة ، عمر بول الدواد الدر مارواد لحربالوب الوزاجل النعاح وعزاضره الرائد والمتعلقا فيعون فاح الرول المالة ترعله تدام يتما لوحة رقم — > م ١٢ من الأصل) وهي أول الجزء الثاني من المستحياب والخالعا بكود وكاكر إنه إسان السا مولوارد دور العيدوا كالدوافلير ومعن من الكلالوجد الدن لحارة إد كالخالة نكاح لمراء ادافل زراس كالدالك المكادافوريت أبت افتعادت ورسورد لبت تزلا اجديما اردر _ _ فخدا الفيغا هالسيالسداحيت الاجنين إدواسنا (٢ يُحْرَع ر طاعد إما (الما استنسا الدوهد اللمز لدب لداؤجه رجز فحاطباء كازان بسنزال الداكان بسر مأسقوالد وكما وماحارها حدرقه والدرنتول لداطهرا عاش واعتمادا علمادا فراحن الاسعن سوادكا الوس المسالد بلزم اهر العراقع له ١٧١ تار المطلع بدا واسم عبروهما غمله الايه ببواهدامعيز ماازادالد تباولون ان والمعاور في الدائد المدادر الدائد المدادر الد منع الاسطاع الريدا لندور الايد فيز الرداور اربد بعاديا-المعيداللازاد عندلانالنوانعالالكناك وكتمو والعروا الديما البيريا في اعتاما ويطع الم المسلاكية وسول الذوز كبره وتخداتها كالمراكاة



مراتعه الرحس المرحرسكين فالان الساء فالوشر يخطر ان موراقل وراد فاجرناما اجازانسا مورار يدوه واحالا الذان فلنافع اكترنيا الانتهد حرالولد استدا ٢ باشيا ولها الواصر إلحاد شعاده السنا ععال معدين ومتروس الملزوالشعاده سواالاتا عديولا أعامز اهر العرف محالما قال وساهرتك العكليورهان النتماد والود مروودعام إسور مازمايل عوسر دودهامك الم المنعدي مرض بخريه الدنسه زياده مز الويد ما حال الما المستعاع يسنه عرا ادال له الروالدراويدويهاعم الموانع الغينرسواها وومع السمامة والسماة الماطعة يلهاعروالد للدسكما اوعموه وللرجر لموديدله غرماوعموه او هونگر ایما لزمرعده من کرمهمرد زدل و عرب و اعدو با والالهاد النرفزمه والمكنكرولدا إمن لعكم اليكور الشركلية الرسد لولده اود الده فيتراب عادد ١٥٠٧ طب ظاهر ك طبيع است العسدود الوه ووالوه وعيروالد مايكس النسين موامع التلين المتين عالمكل وكاركوا وسنم واالكره والبيام وقاولاعن المسره وشياس بهرز الماسرولاس مدعلتون عديور لايوده ومرحزته وللدا لحرث عرز المسامين بمبوال كار والوكال فكالم يه وستريال لعالمة منه الكلود حوالة من ليكون طيعا وهوه وولا الخذر تدانك أفريه والكوك الخان حالاتساهم لنوائر إنساب وتوانداهد والعامر طالات كورافيانع فطالع والأمر الاتفارها المعرسما والمراوسان ومالها فيعما اعم والمعرف المرود المناهر الارسال عاجروا الموصي الريدان وعددور وعراداكا الأصرافات المنبعر عزالعند فتكن لمنهده ويعرون المعدوم السامين دادتار بسواخالات وواراؤتكر عويد والمالية ومنا

﴿ حَرْدُ فَمُ فَيَعِلُونِ عَلَيْهِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله



لوحة رقم — ٩ (من ١٥٤ من الأصل) وهي آخر صفحة مز. السكتاب وعليها إجازة الربيع وبوتيعه

والمرود والمالد الداد واللبة والمالد بالمستا منتافي والأيورا ولفتا وأصول منعيف البوت الساق والمع ادادا فلروير الناب والعدالية عليه التراكات المغراله فأحكتنا بالمواللة والمتعر وكالمالك فواو وطرفوا المنزاد لاخنه الناسر عيد فافعرا والماطي والتام الدكا الترافعها مرزوا الحدولي والاراح والتراس وهواسعة ولسيتهاسنزل متهدياته الديالة المرد المشهود وطيلها والترجي الماء المناه والمرالا والمراط والمارا والالما العوطعان والإعوارد كرال عليها لبك المكت في الاعود مرالشت ويدوصف الحروالتاس وعريعه بهذا ظارا فيكوننها تسايد التنا النزعا الرحابط إزا المعتمل كالرع إداد ارمان العلواليقينت علىدلتناهيم وهيعلمان فاعله بزياهم وانعزعا بريناه بديروه بزيشا فعدين هراف عليه نبدوله عراليمير ومعن

•	93.			
		-16-		
		÷.		
	40		- 31	
			÷	

العمورة رقم (١٠) من الموحة (رقم ٧) من الجزء الأول من (كياب الأوراق البردية) وهي قطعة من مكتوب مؤرخ سنة ١٩٥

إناهي عما فيمتره الله على مز ما اجتر بمواحد الناح المالي ساطلار عدالاسراحا أواريز عوية ولا تكفيد ماصر لحداد فالداد عدار والمدوالدافارموعرى لدرسور اللعصيار مسفرر مطارعه يا ديو فرق عرمرد ١٧ زيع اعدا و - B ُ من الزاوية اليي من (س ٣٧ من الأصل) لمثارتة خطها بخط اللوحة رتم ــ١١ المصورة عن ُورقة من البردي مدزهان والكايورالعاشكر الديكاردة سرحابهر ليائح ما عداليك الرفونل أفده ويزالعلوالمزذكرالعوا الالاللاماز(يناولدعوالها ولا تغزوهم الدما والسادم المرجناا التشاور كمناء دايلتن لعيرفاه باعتراز النبا بنهداظم واداكاة والمابعدروال الممارللاموجودو ي طيار العلالا والداليا و الطه المناب الدريشة (سولاع (دائد عداب والتزناو اسعام الرواد الملح عنز (الاطرازيات الاطعا الدمزانعده مرادا ومنالا عشاطا سهار كالالمرشائي بمال المعزال عنهاد وبالمعلوه أباد جومعا منعام الغادار بيراهما درة يحطاعقا والمعارين مؤليسواللا المزكا ال العلود عندرون علاية التعلق وخارعا تأتر إهرائه بإلزال لراباة



الله المنافقة المناسرية وي الله المرابع المالية المرابع المالية المرابع المالية المرابع المالية المرابع المالية المرابع المالية المرابع المتراض عنو وأيماني 45,100,000,000,000 イヤーエンスターンド 4gg アリンドル あっちゃ まままり بالمنتقل الرائيل المنظل المنتقل 312年1000年607年6月1日日 11日本

لومة ريم – ١٧ عنوال لسفة ابن جاعة

ماعلن عليدو كولاتها لف لعشد عربته و المتابي يصاسعنه المرمعة لمدولا الرار والموليدين ورس الجسود العالموجع وملوانه لي مرحلة وعللهوصروته ونزف وكم ولاحلوا المسروره في فن الالفائد العطم وموست أويوالوكاند وكعيرات فمالله المامي اجرائديم والدرائشاي فالنزن اوكرواعاها والمرع بوالورحامية أجاره والاناعام المعداد رافري (عرعاد الكيار العم الادل والسيار ارهم الدو لعاده والال أموعسا المه والمقواء كوروس والمتقوان المدوى الموجوع الفراهد والمقعسلة الرالاس ببالكرم -المانعناء آلياء آلاند مكالعاجر الرابوعونا وع والذي والمدعدة والمحارث المدال ورسيد والموار المرعام الموقا البعال يوع صاعبه لمنز است موسى من الموالة إلاست وع معد والمصرة لعدله المراب والمام والالماريرا كمعداليا فالرارالون الاورك الوسفاء وتوليم فعفرا بالعلام الاهاد والادر ووروار وموريه الزعراب المواجع وبالعلا للدال المدالا علال هم العرى الكارات المالية بالعام ساله فالمروق في العروف في المالية المواسموا لموسلي اعتطيرة الاعتراط المالوالكاب والعادي المديه ورارا فكباب والكوفة

الصفخة الأخيرة من نسخة ابن جماعة وفيها ثبت السماع في مجالس آخرها نهار الخيس ١٧ صفر سنة ٥٦ ٨

